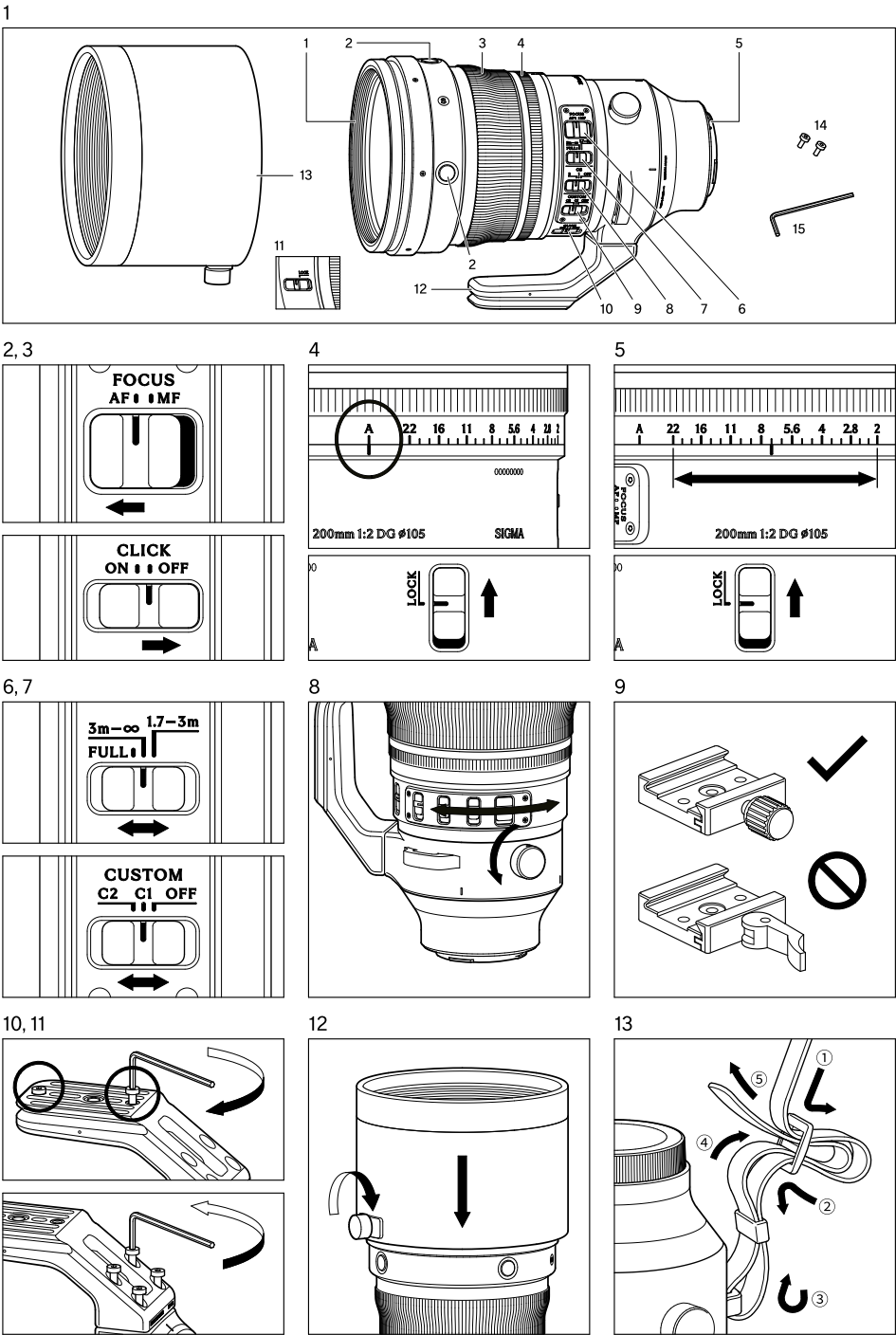


SIGMA

SPORTS 200mm F2 DG OS

使用説明書	1
Instructions	4
Bedienungsanleitung	7
Mode d'emploi	10
Gebruiksaanwijzing	13
Instrucciones	16
Istruzioni per l'uso	19
Bruksanvisning	22
Brugsanvisning	25
用户手册	28
用戶手冊	30
사용자 설명서	32
Руководство По Эксплуатации	35
Manual de instruções	38
43	التعليمات
Caution note	44

図1-13



このたびは、シグマレンズをお買い求めいただきありがとうございます。本説明書をご精読の上、レンズの機能、操作、取り扱い上の注意点を正しく理解して、写真撮影をお楽しみください。なお本説明書は、各カメラ用共用となっておりますので、項目によりご使用カメラの該当箇所をお読みになり、ご使用カメラの説明書もあわせてご覧ください。

- 安全上のご注意
- 警告: 取り扱いを誤ると、使用者が重傷を負う可能性があります。
- － レンズで太陽を見ないでください。失明や視力障害の原因となります。
- 注意: 取り扱いを誤ると、使用者が障害を負うか、物的損害が発生する可能性があります。
- － レンズ、またはレンズを付けたカメラに、レンズキャップを付けないまま放置しないでください。太陽の光が集光現象を起こし、火災の原因となる場合があります。
 - － マウント及びその周辺の部品は、複雑な形状をしておりますので、手荒に扱うと怪我する恐れがあります。
 - － 三脚は十分に強度のあるものをご使用ください。弱いものをご使用になりますと、転倒する恐れがあります。
 - － このレンズには磁石が内蔵されています。心臓ペースメーカーなどの医療機器に悪影響を及ぼす恐れがあるので、5cm以上離してご使用ください。
 - － 磁力に弱いキャッシュカード(磁気カード)などをレンズに近づけないでください。記録内容が消失する恐れがあります。

- 各部の名称
1. フィルターねじ
 2. AFLボタン
 3. フォーカスリング
 4. 絞リング
 5. マウント
 6. フォーカスモード切換えスイッチ
 7. フォーカスリミッタースイッチ
 8. OSスイッチ
 9. カスタムモードスイッチ
 10. 絞リングクリックスイッチ
 11. 絞リングロックスイッチ
 12. 三脚座
 13. レンズフード
 14. セーフティストップスクリュー(2本)
 15. 六角レンチ

ご注意

レンズ収差補正のON/OFFを選択できるカメラをお使いのお客様は、カメラメニューから各種収差補正をON(AUTO)に設定してご使用ください。

レンズの着脱方法

カメラへの着脱方法は、お手持ちのカメラの説明書に従ってください。

- － マウント面には電気接点があります。キズや汚れがつかると誤作動や故障の原因となりますのでご注意ください。

ピント合わせ

オートフォーカス(AF)で撮影する場合は、フォーカスモード切り換えスイッチをAFにセットします(図2)。マニュアルフォーカス(MF)で撮影する場合は、フォーカスモ

ード切り換えスイッチをMFにセットし、フォーカスリング(図1-3)を回してピント調整してください。

- － カメラのフォーカスモードの切換えは、ご使用のカメラの説明書に従ってください。

AFLボタン

AF作動中にAFLボタン(図1-2)を押すと、AFをストップさせることができます(AFロック / AFストップ機能)。

- － カメラによっては、AFLボタンが対応していない場合があります。
- － カメラ側でAFLボタンの機能をカスタマイズできる場合があります。詳しくはカメラの説明書をご参照ください。

絞リングについて(図1-4)

絞リ優先オートやマニュアル露出モードのとき、絞り値の設定に便利な絞リングを備えています。

- － 露出の調整方法はカメラの説明書をご参照ください。
- － カメラによっては、絞リングが対応していない場合があります。

絞リングクリックスイッチ

絞リングのクリックを無くすことにより、絞りをスムーズに絞る、または開けることが可能になり、動画撮影などに効果を発揮します。クリックを無くしたい場合は「OFF」にセットしてください(図3)。

絞リングロックスイッチ

Aポジションのときにロック側にセットすると、Aポジションで固定されます。カメラ側でF値を設定する場合に便利です(図4)。A以外のポジションでロック側にセットすると、開放から最小絞りの範囲で回転します。絞リングでF値を設定する場合に便利です(図5)。

フォーカスリミッターについて

このレンズは、オートフォーカスの作動範囲を制限できるフォーカスリミッターを備えています(図6)。以下の三段階に切換え可能です。

- － FULL(1.7 m ～ ∞)
- － 3 m ※ ～ ∞
- － 1.7 m ※ ～ 3 m ※

※ 境界距離

手ぶれ補正機能について

このレンズは、手ブレを軽減する手ぶれ補正機能OS(Optical Stabilizer)を搭載しています。通常の撮影ではOSスイッチ(図11-8)を1にします。シャッターボタンを半押しし、画像が安定しているのを確認してから撮影してください。(画像が安定するまで、約1秒かかります。)流し撮りをする時はOSスイッチを2にします。

- － 以下の条件では、手ぶれ補正機能は使用しないでください。
 - － 三脚等でカメラを固定しての撮影
 - － バルブ(長時間露光)撮影
- － 手ブレ補正の動作を調整し、撮影スタイルに合わせたライブビュー画像を選択することができます。「カスタムモードスイッチについて」の項目をご参照ください。

カスタムモードスイッチについて

別売りのUSB DOCKとソフトウェア「SIGMA Optimization Pro」を用いて、OSの調整、フォーカスリミッターの調整(境界距離の変更)を行い、カスタムモードスイッチ(C1, C2)に登録することができます(図7)。

初期の設定は、以下のようになっています。

	OS調整	境界距離
OFF	スタンダード ※1	3 m
C1	ダイナミックビュー ※2	3 m
C2	モデレートビュー ※3	3 m

- ※1 撮影シーンを選ばない、オールラウンドなライブビュー画像を提供します。
- ※2 貼り付くように静止する、安定したライブビュー画像を提供します。
- ※3 構図の調整と手ブレの違いを判別して手ブレ補正を最適に制御し、自然なライブビュー画像を提供します。
- － 調整や登録の方法は「SIGMA Optimization Pro」のヘルプをご覧ください。
- － ソフトウェア「SIGMA Optimization Pro」は、弊社ウェブサイトより無料でダウンロードできます。sigma-global.com/jp/support/software/
- － ご使用になれるカメラにつきましては、弊社WEBSITEにてご確認ください。
- － ソニーEマウント用レンズは、該当マウントのUSB DOCKを発売していないため、初期設定から登録内容を変更できません。

三脚座

三脚座は固定ノブをゆるめると、360度フリーに回転しますので、画面の縦横の調節が簡単にできます(図8)。

- － この三脚座は、ねじ込み式のアルカイスタイプのクランプに対応しています。使用前には十分に締め込み、しっかりと固定されているかを必ず確認してください。レバー式のクランプは使用しないでください。レバー式のクランプの中には構造上、しっかりと固定できない製品が確認されています(図9)。
- － アルカイスタイプのクランプを使用する際は、脱落防止のために必ず付属のセーフティストップスクリューを取り付けてください。付属の六角レンチを用いて、2か所のセーフティストップスクリュー取り付けねじ穴に取り付けてください(図10)。

このレンズは、三脚座の脚部を外して使用することができます。付属の六角レンチを用いて4か所のねじを緩め、脚部を外してください(図11)。

- － 外した脚部を再度取り付けの際、取付けねじを4か所共しっかりと取り付けてください。取り付け本数が不足したり、取り付けねじが1か所でも緩むとレンズが脱落する恐れがあります。

レンズフード

レンズフードは、画質に悪影響を与える有害光線のカットに有効です。レンズ先端にレンズフードをはめ込み、ロックネジで確実に固定してください(図12)。

- － ケースに収納する際には、レンズフードを逆さにはめ込み、上記と同じ要領で固定してください。

ショルダーストラップ

このレンズは携帯時に便利なショルダーストラップを取り付けることができます。2個所の取付け部に確実に取付けてください(図13)。

保管、取扱上の注意

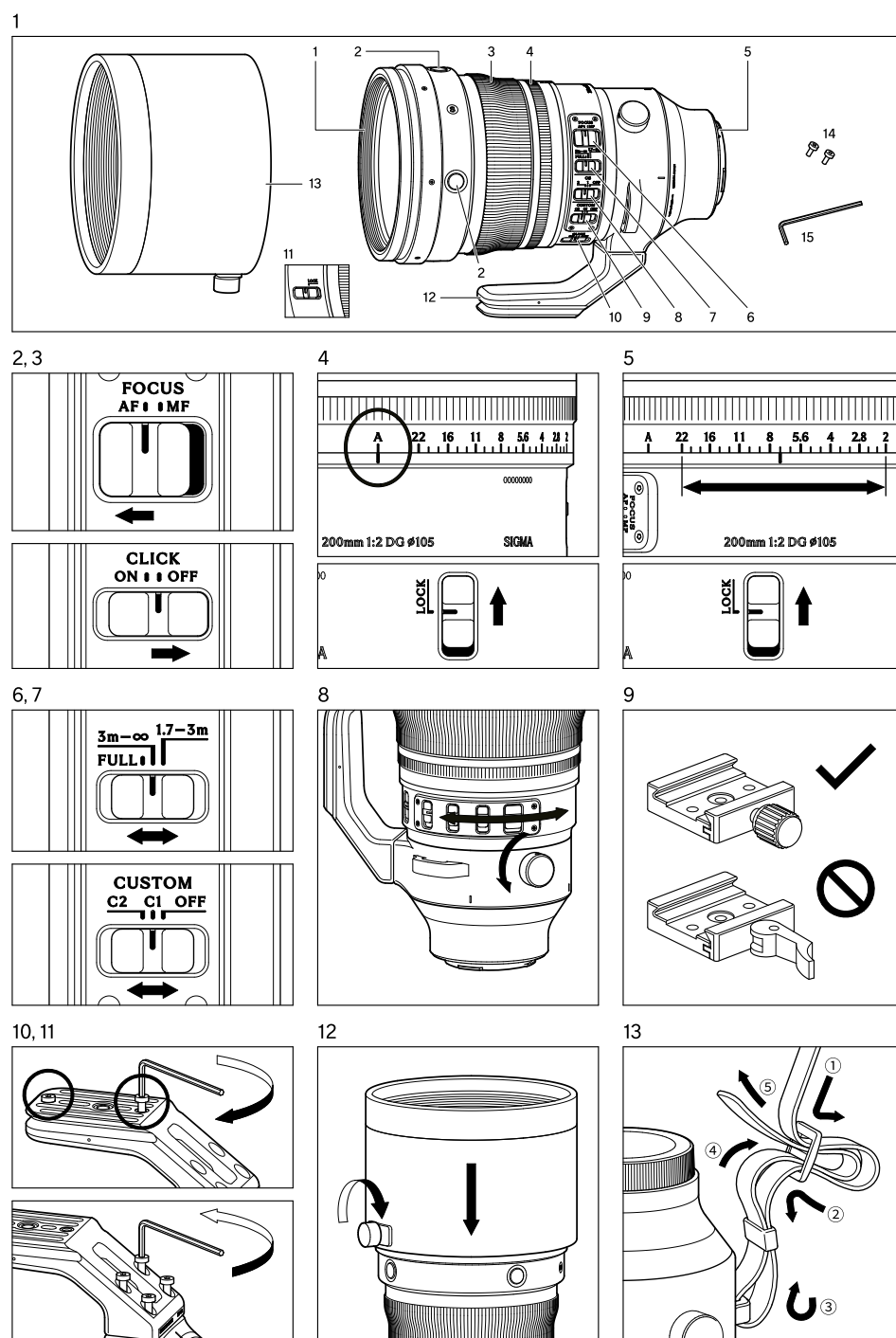
- － 湿気はカビや錆の原因となります。長期間使用しない場合は、乾燥剤と一緒に密閉性の良い容器に入れて保管してください。ナフタリン等、防虫剤のある場所には保管しないでください。

- レンズ面には直接指で触れないでください。ゴミや汚れが付いたときには、ブローアーかレンズブラシで取り除いてください。指の跡などは、市販のレンズクリーナー液とレンズクリーニングペーパーで軽く拭いてください。ベンジン、シンナー等の有機溶剤は絶対に使わないでください。
- このレンズは防塵・防滴に配慮した構造となっており、小雨などでの使用は可能ですが、防水構造ではありません。水辺などでの使用では、大量の水が掛らないように注意してください。水がレンズ内部に入り込むと、大きな故障の原因となり、修理不能になる場合があります。
- 急激な温度変化により、レンズ内部に水滴が生じることがあります。寒い屋外から暖かい室内に入るときなどは、ケースやビニール袋に入れ、周囲の温度になじませてからご使用ください。

品質保証とアフターサービスについて
品質保証とアフターサービスに関しては、弊社WEBサイトにてご確認ください。

主な仕様	主レンズ構成 (群 - 枚)	14 – 19	最大撮影倍率	1 : 7.6
	画角	12.3°	フィルターサイズ	ø 105 mm
	最小絞り	F 22	最大径 × 長さ	ø 118.9 × 201 mm
	最短撮影距離	170 cm	質量	1,820 g
	- 大きさ重さは、Lマウントのものです。 - このレンズは、鉛やひ素を含まない環境対策ガラスを使用しています。			

Fig. 1–13



Thank you for purchasing a Sigma lens. Please read this instruction manual carefully to correctly understand the lens's functions, operation, and handling precautions, and enjoy taking photographs.

WARNING!! : SAFETY PRECAUTIONS

- Do not look directly at the sun through the lens. Doing so can cause damage to the eye or loss of eyesight.
- Do not leave the lens in direct sunlight without the lens cap attached, whether the lens is attached to the camera or not. This will prevent the lens from concentrating the sun's rays, which may cause fire.
- The shape of the mount and its surrounding parts are very complex. Please be careful when handling them so as not to cause injury.
- Please use a sturdy tripod that is capable of supporting the weight of this lens. If the tripod is not sturdy enough, it may tip over.
- This lens has a built-in magnet. Please keep it at least 5cm (2in) away from medical devices such as cardiac pacemakers as it may adversely affect them.
- Please do not place credit cards featuring a magnetic strip (or any other object that is sensitive to a magnetic field) close to the lens as it could damage the data stored on the card.

DESCRIPTION OF THE PARTS (Fig.1)

1. Filter Attachment Thread
2. AFL button
3. Focus Ring
4. Iris Ring
5. Mount
6. Focus Mode Switch
7. Focus Limiter Switch
8. OS Switch
9. Custom Mode Switch
10. Iris Ring Click Switch
11. Iris Ring Lock Switch
12. Tripod Socket
13. Lens Hood
14. Safety stopper screws (2 pieces)
15. Hex key

CAUTION

On cameras where lens aberration correction is controlled with 'ON' or 'OFF' in the camera menu, please set all aberration correction functions to 'ON'(AUTO).

ATTACHING TO THE CAMERA BODY

Please refer to the camera's instruction manual for details on how to attach it to or detach it from the camera body.

- On the lens mount surface, there are electrical contacts. Please be careful with their handling as scratches or dirt on them could cause malfunctions or damage.

FOCUSING

For autofocus operation, set the focus mode switch on the lens to the "AF" position (Fig.2). If you wish to focus manually, set the focus mode switch on the lens to the "MF" position. You can adjust the focus by turning the focus ring (Fig.1-3).

- Please refer to camera's instruction manual for details on changing the camera's focusing mode.

AFL BUTTON

It is possible to cancel autofocus by pressing the AFL button (Fig.1-2) while the AF is operating (AF lock / AF stop function).

- With some cameras, the AFL Button does not work.
- Some camera bodies can customize the function of the AFL Button, so please check the details of the camera's instruction manual.

IRIS RING (Fig.1-4)

It incorporates an iris ring that is useful to adjust the aperture value during Aperture Priority Auto mode and Manual Exposure mode.

- With some cameras, the iris ring does not work.
- Check the camera's instruction manual for how to adjust exposure.

IRIS RING CLICK SWITCH

It is possible to select to activate/deactivate the click of the iris ring, and this function would be effective for movie shooting. To deactivate the click of the iris ring, set the switch to "OFF" (Fig.3).

IRIS RING LOCK SWITCH

If you use the Iris Ring Lock Switch when the aperture is set to A, it will be fixed on A. This function will be useful when adjusting the F-stop via the camera (Fig.4).

If you use the Iris Ring Lock Switch when the aperture is on any aperture setting other than A, the aperture ring can still be rotated from maximum to minimum aperture. This function will be useful when adjusting the F-stop via the Iris ring (Fig.5).

FOCUS LIMITER SWITCH

This lens is equipped with the Focus Limiter Switch, which enables a limit of the AF range (Fig.6). It is possible to switch to the following three modes.

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞ (9.8 ft ~ ∞)
- 1.7 m ~ 3 m* (5.6 ft ~ 9.8 ft)

* Focus Limit Distance

ABOUT OS (OPTICAL STABILIZER)

FEATURES

This lens is equipped with OS (Optical Stabilizer) functionality to reduce camera shake. For normal shooting, set the OS Switch (Fig.1-8) to position 1.

Press the shutter button halfway and make sure the image is stable before shooting. (It takes about 1 second for the image to stabilize.) Set the OS switch to position 2 when panning.

- Please do not use Optical Stabilizer in the following situations.
 - When the lens is mounted on a tripod.
 - Bulb (long time exposure).
- You can adjust image stabilization and select a Live View image to suit your shooting style. Please refer to [ABOUT CUSTOM MODE SWITCH].

ABOUT CUSTOM MODE SWITCH

Using the optional USB DOCK and SIGMA Optimization Pro software, you can adjust the OS and Focus Limiter (change the Focus Limit Distance) and register them to a Custom Mode Switch (C1, C2) (Fig.7).

- The default settings are as follows.

	OS Setting	Focus Limit Distance
OFF	Standard *1	3 m (9.8 ft)
C1	Dynamic View Mode *2	3 m (9.8 ft)
C2	Moderate View Mode *3	3 m (9.8 ft)

*1: It provides well-balanced and suitable Live View images for various scenes.

*2: It provides a stable Live View image.

*3: This lens differentiates between composition adjustment and camera shake and optimally controls image stabilization to provide natural Live View images.

- For further information, please refer to the SIGMA Optimization Pro "Help" menu.
- SIGMA Optimization Pro can be downloaded free of charge from the following website: sigma-global.com/en/support/software/
- Please check our website for information on cameras that can be used.
- Adjusting some lens settings is not possible on Sony E-mount because a USB DOCK is not available for this system.

TRIPOD SOCKET AND COLLAR

This lens is equipped with a Tripod Socket. When you loosen the locking knob on the collar, the lens and camera can rotate freely to easily position the camera horizontally or vertically. (Fig.8)

- This product is compatible with the Arca Swiss screw knob clamp. Please ensure that it is screwed and fixed tightly. This product is not designed for lever type clamps. There are some lever clamps available that do not fix firmly and safely (Fig.9).
- Please ensure that 2 Safety Stopper Screws (supplied) are always fixed so that the Arca Swiss clamp will not fall off. As shown in (Fig.10), please attach them to the safety stopper screw holes using the hex key.

It is possible to use the lens without the tripod socket. Using the hex key (supplied), please

loosen the four screws to detach the tripod socket (Fig.11).

- Please tighten all screws firmly when reattaching the tripod socket. Unless all four screws are firmly tightened, there is a risk that the lens might detach from the tripod socket.

LENS HOOD

A detachable hood is provided with the lens. This lens hood helps to prevent flare and ghosted images caused by bright illumination from outside the picture area. Attach the hood and lock the knob to fix the hood in place (Fig.12).

- In order to place the lens and hood into the storage case, you must first remove the hood, then replace it on the lens in the reverse position.

SHOULDER STRAP

Please attach the shoulder strap to the two slings (Fig.13).

BASIC CARE AND STORAGE

- Avoid exposing the lens to extreme temperatures or high humidity environments.
- Please store this lens in a cool, dry place with good ventilation. To avoid damage to the lens coating, keep away from mothballs or naphthalene gas.
- Do not use thinner, benzine or other organic cleaning agents to remove dirt or finger prints from the lens elements. Instead, clean with a soft, moistened lens cloth or lens tissue.
- The lens has a dust and splash resistant structure. Although this construction allows the lens to be used in light rain, it is not the same as being waterproof, so please prevent large amounts of water from splashing on the lens. It is often impractical to repair the internal mechanism, lens elements and electric components if they are damaged by water.
- Sudden temperature changes may cause condensation or fog to appear on the surface of the lens. When entering a warm room from a cold environment, it is advisable to keep the lens in the case to allow the lens to reach room temperature more gradually.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

- The figures are for L-mount.
- The glass materials used in the lens do not contain environmentally hazardous lead and arsenic.

Lens construction	14 – 19
-------------------	---------

Angle of View	12.3°
---------------	-------

Minimum Aperture	F 22
------------------	------

Minimum Focusing	170 cm (67 in)
------------------	-------------------

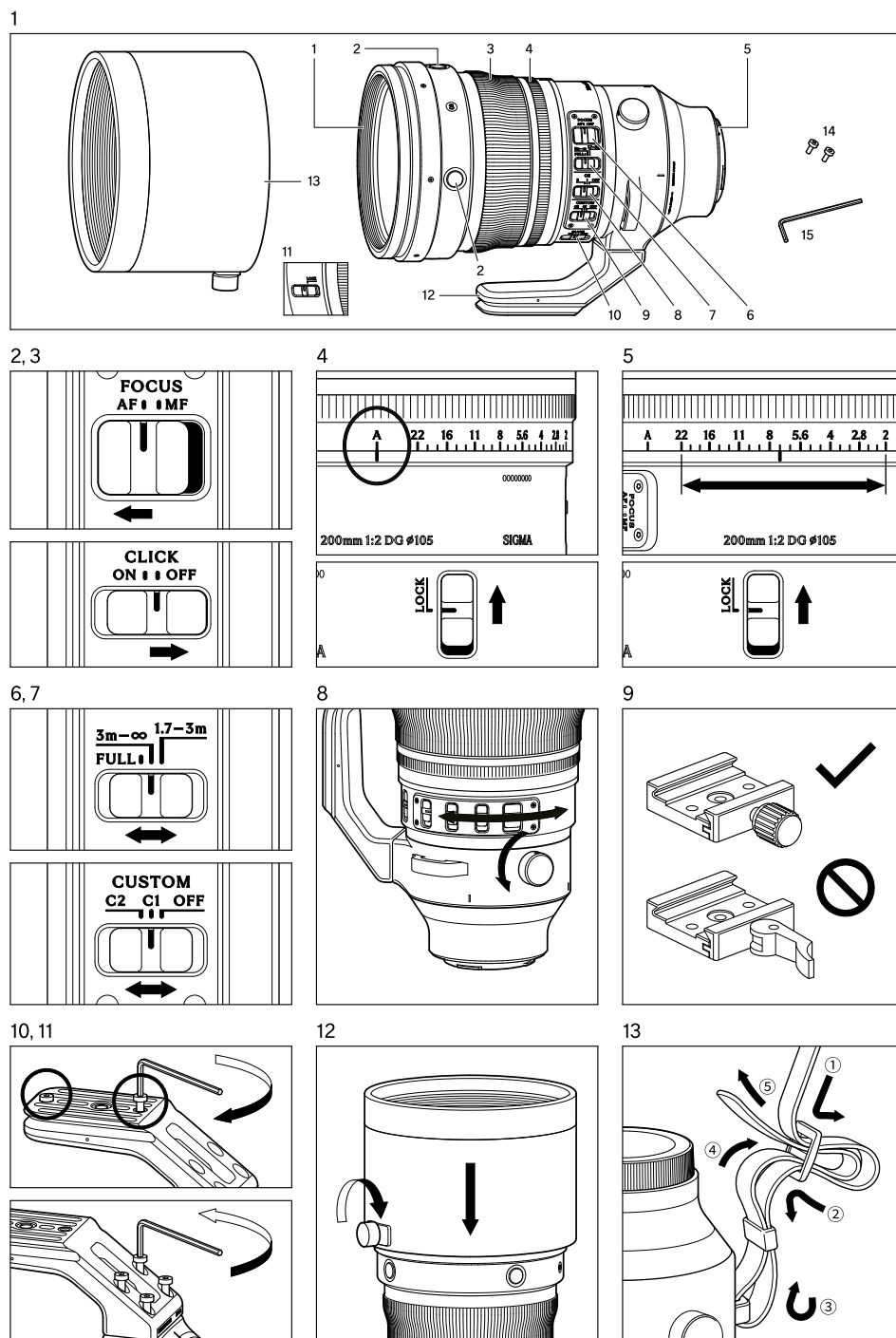
Maximum Magnification	1 : 7.6
-----------------------	---------

Filter Size	ø 105 mm
-------------	----------

Dimensions (Maximum Diameter × Length)	ø 118.9 × 201 mm (ø 4.7 x 7.9 in)
--	--------------------------------------

Weight	1,820 g (64.2 oz)
--------	-------------------

Abb. 1–13



Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Sigma Objektiv entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor der erstmaligen Verwendung des Objektivs sorgfältig durch, um die Funktionen, die Bedienung und die Vorsichtsmaßnahmen richtig zu verstehen, und um viel Spaß beim Fotografieren zu haben.

ACHTUNG!! : VORSICHTSMASSNAHMEN

- Schauen Sie nie direkt durch das Objektiv in die Sonne, da dies zu Verletzungen am Auge oder gar zum Verlust des Sehvermögens führen kann.
- Unabhängig davon, ob das Objektiv an der Kamera angebracht ist oder nicht, setzen Sie es bitte keinesfalls ohne Frontdeckel der direkten Sonneneinstrahlung aus. Dies gilt, um einen Brand zu vermeiden, der durch das Objektiv einfallende und gebündelte Strahlen ausgelöst werden könnte.
- Die Form des Anschlusses und seiner anliegenden Teile sind recht komplex. Bitte seien Sie vorsichtig bei der Handhabung, um Verletzungen zu vermeiden.
- Bitte wählen Sie ein stabiles Stativ, das für den Einsatz mit einem Objektiv wie diesem ausgelegt ist. Ein ungeeignetes Stativ könnte einen Sturz verursachen.
- Dieses Objektiv hat einen eingebauten Magneten. Bitte halten Sie es daher mindestens 5cm von medizinischen Geräten wie Herzschrittmachern fern, da es diese beeinträchtigen könnte.
- Bitte platzieren Sie weder Kreditkarten mit Magnetstreifen, noch andere magnetempfindliche Gegenstände in der Nähe des Objektivs, da dies die auf der Karte gespeicherten Daten beschädigen könnte.

BESCHREIBUNG DER TEILE (Abb.1)

1. Filtergewinde
2. AFL-Taste
3. Entfernungsring
4. Blendenring
5. Anschluß
6. Fokussierschalter
7. Fokussierbereichsbegrenzer
8. OS Schalter
9. Benutzermodus-Schalter
10. Blendenring-Klick-Schalter
11. Blendenring-Sperrschalter
12. Stativanschluß
13. Streulichtblende
14. Sicherungsschrauben (2 Stück)
15. Sechskantschlüssel

ACHTUNG

An Kameras, bei denen die Objektiv-Aberrationskorrektur im Kameramenü mit „ON“ oder „OFF“ gesteuert wird, stellen Sie bitte alle Aberrationskorrektur-funktionen auf „ON“ (AUTO).

ANSETZEN AN DAS KAMERAGEHÄUSE

Einzelheiten zum Ansetzen an das Kameragehäuse und auch zum Abnehmen vom Kameragehäuse finden Sie in der Bedienungsanleitung der Kamera.

- Am Objektivanschluss befinden sich elektrische Kontakte. Behandeln Sie diese bitte vorsichtig und halten Sie sie sauber, da Kratzer oder Schmutz zu Fehlfunktionen oder Schäden führen können.

FOKUSSIEREN

Um die Autofokus-Funktion zu nutzen, stellen Sie den Fokusschalter am Objektiv auf die AF-Position (Abb.2). Wenn Sie manuell fokussieren möchten, stellen Sie den Fokusschalter am Objektiv auf die MF-Position. Sie können die Schärfe nun durch Drehen am Fokusring (Abb.1_3) einstellen.

- Einzelheiten zum Ändern der Fokussierbetriebsart der Kamera entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung der Kamera.

AFL-TASTE

Der Autofokus kann während des AF-Betriebs durch Drücken der AFL-Taste (Abb.1_2) abgeschaltet werden (AF-Lock/AF-Stop-Funktion).

- In Kombination mit manchen Kameras funktioniert die AFL-Taste nicht.
- An diversen Kameragehäusen kann die Funktion der AFL-Taste individualisiert werden. Die Details dazu entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung der Kamera.

BLENDENRING (Abb.1_4)

Der Blendenring ist hilfreich, um in der Zeitautomatik und im manuellen Belichtungsmodus den Blendenwert anzupassen.

- In Kombination mit manchen Kameras funktioniert der Blendenring nicht.
- Lesen Sie bitte in der Bedienungsanleitung nach, wie die Belichtung eingestellt wird.

BLENDENRING-KLICK-SCHALTER

Mittels des Blendenring-Klick-Schalters kann ein stufenloses Verstellen der Blende aktiviert oder deaktiviert werden. Diese Funktion ist für Filmaufnahmen wichtig. Um das stufenweise Verstellen der Blende zu deaktivieren, stellen Sie den Schalter auf „OFF“ (Abb.3).

BLENDENRING-SPERRSCHALTER

Betätigen Sie den Blendenring-Sperrschalter, während der Blendenring auf A eingestellt ist, um den Blendenring auf A zu fixieren. Das ist die Position, wenn Sie die Blende über die Kamera einstellen möchten (Abb.4). Betätigen Sie den Blendenring-Sperrschalter, während sich der Blendenring auf einer anderen Blendeneinstellung als A befindet, kann der Blendenring zwischen der maximalen und minimalen Blende hin und her gedreht werden. Das ist die Position, wenn Sie die Blende über den Blendenring am Objektiv einstellen möchten (Abb.5).

FOKUSSIERBEREICHSBEGRENZER

Das Objektiv ist mit einem Bereichsbegrenzer ausgestattet, der den zu durchlaufenden AF-Bereich limitiert (Abb.6). Folgende 3 Bereiche stehen zur Auswahl.

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m*

*Begrenzter Fokusbereich

ÜBER OS (OPTICAL STABILIZER) MERKMALE

Dieses Objektiv ist mit der OS-Funktion (Optical Stabilizer) ausgestattet, um Verwacklungen zu reduzieren. Stellen Sie für normale Aufnahmen aus freier Hand den OS-Schalter auf Position 1 (Abb.1_8). Drücken Sie den Auslöser halb durch und vergewissern Sie sich vor der Aufnahme, daß das Bild im Sucher stabil steht und drücken den Auslöser zur Anfertigung der Aufnahme ganz durch. (Es dauert ca. 1 Sekunde, um nach dem Antippen des Auslösers ein stabiles Bild zu erzeugen). Stellen Sie den OS-Schalter für Mitzieher auf Position 2.

- Bitte benutzen Sie in den folgenden Situationen den Optical Stabilizer nicht:
 - wenn das Objektiv auf einem Stativ montiert ist
 - bei Bulb-Aufnahmen (Langzeitbelichtung).
- Sie können die Art der Bildstabilisierung anpassen und so eine Live-View-Darstellung wählen, die Ihrem Aufnahmestil entspricht. Weitere Informationen finden Sie unter [INFORMATIONEN ZUM BENUTZERMODUS-SCHALTER].

INFORMATIONEN ZUM BENUTZERMODUS-SCHALTER

Mithilfe des USB-Docks (optional erhältlich) und der speziell konzipierten Software SIGMA Optimization Pro, kann der OS und der Fokussierbereichsbegrenzer (ändern des Begrenzter Fokusbereichs) individualisiert werden und die Einstellungen auf dem Benutzermodus-Schalter hinterlegt werden (C1, C2) (Abb.7).

- Die Standardeinstellungen sind die folgenden.

	OS-Einstellung	Begrenzter Fokusbereich
OFF	Standard *1	3 m
C1	Dynamischer OS-Modus *2	3 m
C2	Moderater OS-Modus *3	3 m

*1: Es sorgt für ein ausgewogen stabilisiertes Live-View-Bild und eignet sich für die unterschiedlichsten Szenen.

*2: Es sorgt für ein stabiles Live-View-Bild.

*3: Dieses Objektiv unterscheidet zwischen Kompositionsanpassung und Verwacklung der Kamera und steuert die Bildstabilisierung optimal, um für ein natürliches Live-View-Bild zu sorgen.

- Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem „Hilfe“-Menü der SIGMA Optimization Pro Software.

- SIGMA Optimization Pro kann kostenlos von der folgenden Website heruntergeladen werden: sigma-global.com/en/software/
- Bitte informieren Sie sich auf unserer Website über die Kameras, die verwendet werden können.
- Bei dem Objektiv für Sony E-Mount können die Einstellungen nicht geändert werden, da der USB-DOCK mit dem Anschluss nicht verfügbar ist.

STATIVANSCHLUß

Das Objektiv ist mit einem Stativsockel versehen. Wenn Sie den Feststellknopf lösen, läßt sich das Objektiv frei im Ring des Stativsockels drehen. Dadurch ist es möglich, die Kamera exakt für Hoch- oder Querformataufnahmen auszurichten (Abb.8).

- Dieses Produkt ist mit der Arca Swiss Schnellspannvorrichtung mit Feststellschraube kompatibel. Achten Sie bitte darauf, dass es fest angeschraubt und sicher befestigt ist. Dieses Produkt ist nicht für Schnellspannvorrichtungen mit Hebel geeignet. Bei einigen auf dem Markt erhältlichen Schnellspannvorrichtungen mit Hebel lässt sich die Stativschelle nicht ausreichend sicher befestigen (Abb.9).
- Achten Sie bitte darauf, dass die beiden beiliegenden Sicherungsschrauben immer angezogen sind, sodass die Arca Swiss Schnellspannvorrichtung nicht herunterfällt. Benutzen Sie den Sechskantschlüssel, um die Sicherungsschrauben wie in Abb.10 gezeigt, in die Sicherungsschraubengewinde einzudrehen.

Das Objektiv kann auch ohne Stativsockel verwendet werden. Lösen Sie die vier Schrauben mithilfe des Sechskantschlüssels (im Lieferumfang enthalten), um den Stativsockel abzunehmen (Abb.11).

- Bitte ziehen Sie alle vier Schrauben wieder fest, wenn Sie den Stativsockel wieder anbringen. Wenn nicht alle vier Schrauben wieder fest angezogen sind, besteht die Gefahr, dass sich das Objektiv vom Stativ lösen könnte.

STREULICHTBLENDE

Eine abnehmbare Gegenlichtblende gehört zum Lieferumfang des Objektivs. Diese Gegenlichtblende hilft, Streulicht und Geisterbilder zu vermeiden, die durch starke Lichtquellen außer-

halb des Bildbereichs verursacht werden können. Bringen Sie die Gegenlichtblende an der dafür vorgesehenen Fassung vorn am Objektiv an und fixieren Sie diese mithilfe der Feststellschraube (Abb.12).

- Um das Objektiv und die Streulichtblende im Köcher unterzubringen, muß die Streulichtblende abgenommen, umgedreht und wieder auf das Objektiv gesetzt werden.

TRAGERIEMEN

Bitte befestigen Sie den Tragegurt an den beiden Ösen, wie in Abb.13 gezeigt.

PFLEGE UND AUFBEWAHRUNG

- Setzen Sie das Objektiv nicht harten Stößen, extrem hohen bzw. niedrigen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit aus.
- Wählen Sie für längere Lagerung einen kühlen, trockenen und möglichst gut belüfteten Ort. Vermeiden Sie die Lagerung in der Nähe von Chemikalien, deren Dämpfe die Vergütung angreifen könnten.
- Verwenden Sie zur Entfernung von Schmutz oder Fingerabdrücken auf Glasflächen keinesfalls Verdünner, Benzin oder andere organische Reinigungsmittel, sondern ein sauberes, feuchtes Optik-Reinigungstuch oder Optik-Reinigungspapier.
- Das Objektiv ist staub- und spritzwassergeschützt. Aufgrund seiner Konstruktion kann das Objektiv bei leichtem Regen verwendet werden. Das aber ist nicht gleichbedeutend mit wasserdicht. Vermeiden Sie daher, dass große Wassermengen auf das Objektiv gelangen. Es ist oftmals nicht möglich, innere Mechanismen, Linsenelemente und elektrische Komponenten zu reparieren, die durch Wasser beschädigt wurden.
- Temperaturschocks können zum Beschlagen des Objektivs und seiner Glasflächen führen. Beim Wechsel aus der Kälte in ein geheiztes Zimmer empfiehlt es sich, das Objektiv solange im Köcher oder der Fototasche zu belassen, bis es die Zimmertemperatur angenommen hat.

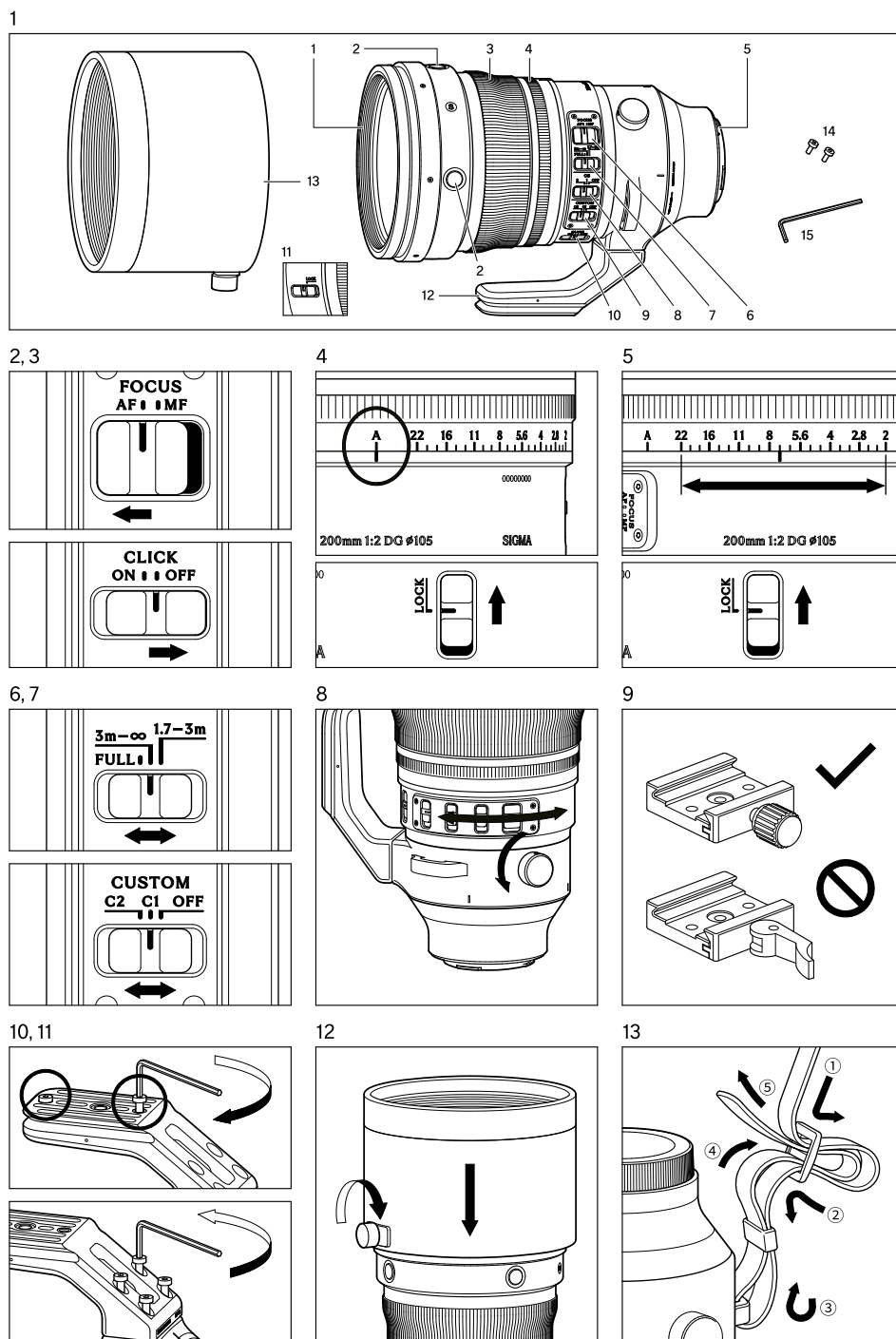
TECHNISCHE DATEN

- Abmessungen und Gewicht beziehen sich auf das Objektiv mit L-Mount.
- Das Glas, das für das Objektiv verwendet wird, enthält kein umweltschädliches Blei und Arsen.

Glieder - Linsen	14 – 19
Diagonaler Bildwinkel	12,3°
Kleinste Blende	F 22
Naheinstellgrenze	170 cm

Größter Abbildungsmaßstab	1 : 7.6
Filterdurchmesser	ø 105 mm
Größe (Maximaler Durchmesser x Länge)	ø 118.9 x 201 mm
Gewicht	1.820 g

Fig. 1-13



Nous vous remercions d'avoir acheté un objectif Sigma. Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi afin de bien appréhender les fonctions de l'objectif, son maniement et les précautions à prendre lors de sa manipulation, et de savourer votre plaisir à prendre des photos.

AVERTISSEMENT!! : PRECAUTIONS D'UTILISATION

- Ne regardez jamais le soleil à travers l'objectif. Ceci pourrait entraîner une cécité définitive.
- Ne pointez pas l'objectif seul ou monté sur le boîtier vers le soleil sans son bouchon de protection avant. La concentration des rayons du soleil pourrait provoquer un incendie.
- La structure de la monture et les pièces qui la composent sont très complexes. Veuillez être prudent lorsque vous les manipulez afin de ne pas vous blesser.
- Pour supporter cet objectif, veuillez choisir un trépied robuste. Si le trépied n'est pas suffisamment solide, il peut causer la chute de l'ensemble.
- Cet objectif possède un aimant intégré. Veuillez le maintenir à une distance d'au moins 5cm des dispositifs médicaux tels que les stimulateurs cardiaques, il pourrait avoir un effet défavorable sur ces derniers.
- Veuillez ne pas placer de cartes de crédit comportant une bande magnétique (ou tout autre objet sensible au champ magnétique) à proximité de l'objectif, celui-ci pourrait endommager les données stockées sur la carte.

DESCRIPTION DES ELEMENTS (Fig.1)

1. Filetage pour filtre
2. Bouton AFL
3. Bague des distances
4. Bague de diaphragme
5. Baïonnette
6. Sélecteur de mise au point
7. Limiteur de recherche
8. Curseur OS
9. Sélecteur de Mode personnalisé
10. Commutateur de bague de diaphragme
11. Curseur de verrouillage de la bague de diaphragme
12. Attache pour trépied
13. Pare-Soleil
14. Vis de butée de sécurité (2 pièces)
15. Clé BTR

AVERTISSEMENT

Sur les appareils photo où la compensation optique de l'objectif est contrôlée par 'ON' ou 'OFF' dans le menu de l'appareil, veuillez régler toutes les fonctions de compensation sur 'ON' (AUTO).

FIXATION SUR L'APPAREIL

Veuillez consulter le mode d'emploi de l'appareil pour plus d'informations sur la façon d'attacher ou de retirer l'objectif de l'appareil photo.

- La monture de l'objectif est pourvue de contacts électriques. Veuillez manipuler l'objectif avec toutes les précautions nécessaires, des rayures ou poussières sur les contacts électriques pouvant provoquer des dommages ou dysfonctionnements.

MISE AU POINT

Pour une mise au point automatique, placez le sélecteur de mise au point en position "AF" (Fig.2). Pour une mise au point manuelle, placez le sélecteur en position "MF", et ajustez le point en tournant la bague de mise au point (Fig.1-3).
– Veuillez vous référer au mode d'emploi du boîtier pour changer le mode de mise au point de l'appareil.

BOUTON AFL

Il est possible de désactiver l'autofocus en appuyant sur le bouton AFL (Fig.1-2) lorsque l'AF est en fonction (verrouillage AF / fonction d'arrêt AF).

- Le bouton AFL ne fonctionne pas avec certains boîtiers.
- Certains boîtiers permettent la personnalisation du bouton AFL. Veuillez vous référer au mode d'emploi de l'appareil pour plus de détails.

BAGUE DE DIAPHRAGME (Fig.1-4)

L'objectif comporte une bague de diaphragme qui permet d'ajuster le diaphragme en modes de Priorité à l'ouverture et d'Exposition Manuelle.

- L'activation de la bague de diaphragme ne fonctionne pas avec tous les boîtiers.
- Veuillez vous référer au mode d'emploi du boîtier.

COMMUTATEUR DE BAGUE DE DIAPHRAGME

Il est possible d'activer ou désactiver le crantage de la bague de diaphragme, une fonctionnalité très utile pour la vidéo. Pour désactiver la bague, placez le commutateur sur "OFF" (Fig.3).

CURSEUR DE VERROUILLAGE DE LA BAGUE DE DIAPHRAGME

Si vous actionnez le curseur de verrouillage de la bague de diaphragme lorsque celle-ci est réglée sur A, la bague de diaphragme sera bloquée sur A. Cette fonction permet de régler l'ouverture via le boîtier (Fig.4).

Si vous actionnez le curseur de verrouillage de la bague de diaphragme lorsque l'ouverture est sur un réglage autre que la valeur A, la bague de diaphragme peut être tournée de l'ouverture maximale à l'ouverture minimale. Cette fonction permet régler le diaphragme par l'intermédiaire de la bague de diaphragme (Fig.5).

LIMITEUR DE RECHERCHE

Cet objectif dispose d'un limiteur de recherche de mise au point capable de réduire la plage de distance de mise au point (Fig.6). Il est possible de sélectionner 3 plages de distances.

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m*

* Distance limite de mise au point

STABILISATEUR OPTIQUE (Optical Stabilizer)

Cet objectif est équipé de la fonctionnalité OS (Optical Stabilizer) pour réduire le bougé de l'appareil. Pour une prise de vue normale, placez le commutateur OS (Fig.1-8) en position 1. Appuyez sur le déclencheur à mi-course et assurez-vous que l'image soit stable avant de prendre la photo. (Il faut environ 1 seconde pour que l'image se

stabilise.) Placez le commutateur OS en position 2 lorsque vous effectuez un panoramique.

- Le stabilisateur optique OS ne doit pas être employé dans les cas suivants:
 - si l'objectif est monté sur un trépied
 - en pose B (longue durée d'exposition)
- Vous pouvez régler la stabilisation de l'image et sélectionner une image Live View en fonction de votre style de prise de vue. Veuillez vous référer à [A PROPOS DU COMMUTATEUR DE MODE PERSONNALISÉ].

A PROPOS DU COMMUTATEUR DE MODE PERSONNALISÉ

En utilisant le DOCK USB optionnel et le logiciel SIGMA Optimization Pro, vous pouvez régler l'OS et le Limiteur de mise au point (modifier la distance limite de mise au point) et enregistrer ces paramètres dans un mode personnalisé (C1, C2) (Fig.7).

- Les paramètres par défaut sont les suivants.

	OS Setting	Distance limite de mise au point
OFF	Standard *1	3 m
C1	Mode OS dynamique *2	3 m
C2	Mode OS progressif *3	3 m

*1 : Il fournit des images Live View bien équilibrées et adaptées à différentes scènes.

*2 : Il fournit une image Live View stable.

*3 : Cet objectif fait la différence entre l'ajustement de la composition et le bougé de l'appareil et contrôle de manière optimale la stabilisation de l'image pour fournir des images Live View naturelles.

- Pour plus de renseignements, veuillez consulter le menu «Aide» du logiciel SIGMA Optimization Pro.
- Le logiciel SIGMA Optimization Pro peut être téléchargé gratuitement à l'adresse Web suivante : sigma-global.com/en/software/
- Veuillez consulter notre site web pour obtenir des informations sur les caméras qui peuvent être utilisées.
- Le paramétrage de l'objectif en monture Sony E ne peut pas être modifié car la station d'accueil USB DOCK n'est pas disponible dans cette monture.

ATTACHE POUR TREPIED ET COLLIER

Cet objectif est équipé d'une attache pour trépied. Lorsque vous relâchez le serrage du collier, l'objectif et l'appareil peuvent tourner librement pour positionner aisément le boîtier en position verticale ou horizontale (Fig.8).

- Ce produit est conçu pour le système Arca Swiss avec vis de serrage. Veuillez vous assurer qu'il soit vissé et fixé solidement. Ce produit n'est pas adapté au système à pince de serrage. Ces pinces de serrage n'assurent pas une fixation ferme et sécurisée (Fig.9).
- Veuillez vous assurer que les 2 vis de butée de sécurité (fournies) sont toujours en place de sorte que la plaque de standard Arca Swiss reste bien en place. Comme illustré (Fig.10), veuillez les attacher par les trous de vis de butée sécurité à l'aide de la clé BTR fournie.

Il est possible d'utiliser l'objectif sans l'embase pour trépied. À l'aide de la clé BTR (fournie), desserrez les quatre vis et ôtez l'embase (Fig.11).

- Lorsque vous fixez à nouveau l'embase pour trépied, assurez-vous de serrer fermement toutes les vis. En cas contraire, il y a un risque que l'objectif se détache de l'embase.

PARE-SOLEIL
Un pare-soleil amovible est fourni avec l'objectif. Ce pare-soleil contribue à prévenir le flare et les images fantômes, causés par une forte lumière émanant de l'extérieur de la zone cadrage. Positionnez le pare soleil et verrouillez le bouton pour le mettre en place (Fig.12).

- Pour replacer l'objectif et le pare-soleil dans la valise de transport, veillez à détacher d'abord le pare-soleil et à le replacer ensuite en position inversée.

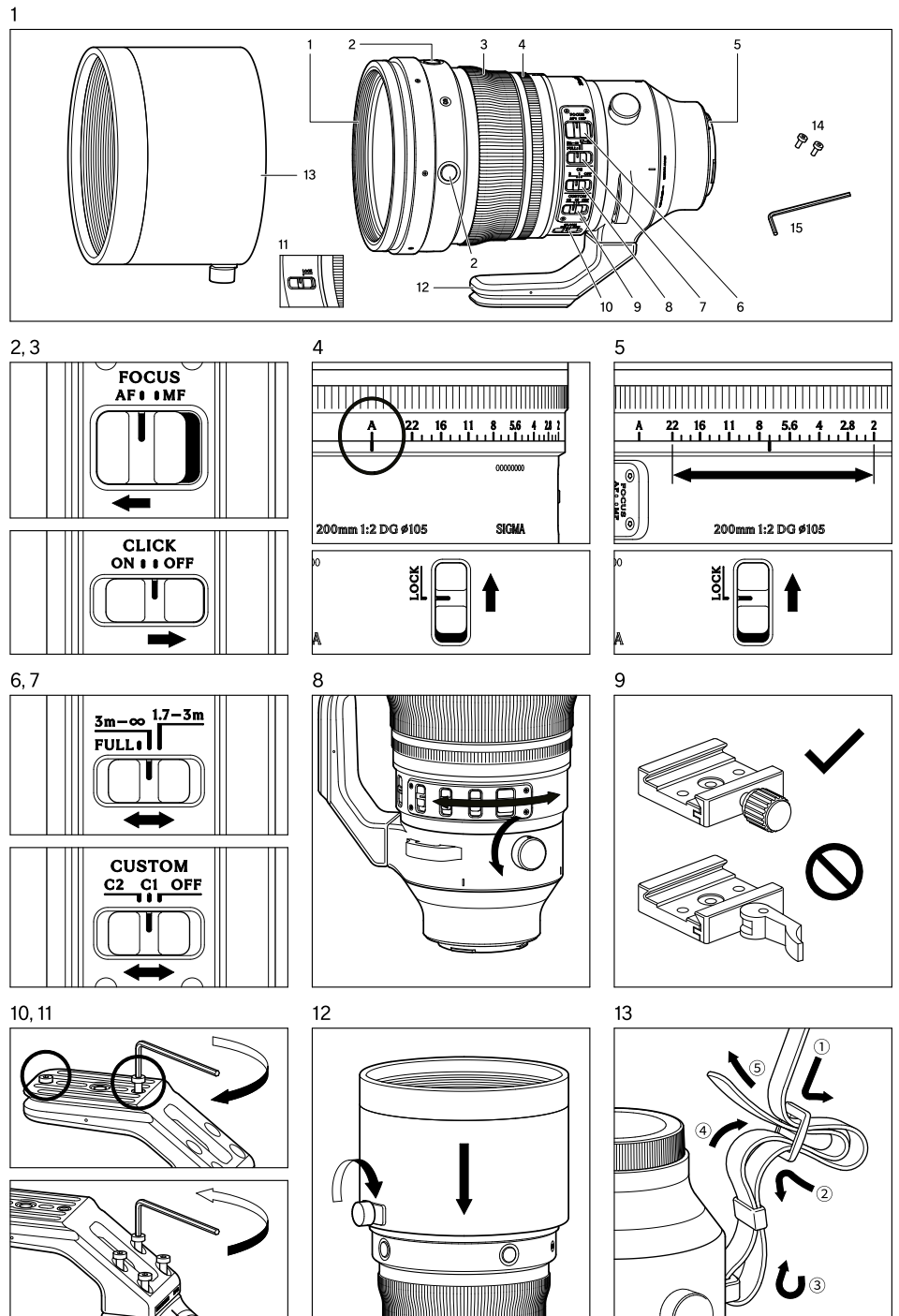
BANDOULIERE
Fixez la sangle d'épaule pour les deux côtés, comme indiqué à la Figure 13.

PRECAUTIONS ELEMENTAIRES ET RANGE-MENT

- Ne pas exposer l'objectif aux chocs, ni à des températures extrêmes, ou à l'humidité.
- Si l'objectif n'est pas utilisé pendant longtemps, choisir un endroit frais, sec et bien ventilé. Ne pas placer l'objectif près de la naphtaline ou des produits anti-mites afin de ne pas détériorer le revêtement multicouche des lentilles.
- Ne pas utiliser de dissolvant, d'essence ou autre matière organique pour le nettoyage de saletés ou d'empreintes de doigts sur les éléments optiques.
- Cet objectif bénéficie d'une construction résistant à la poussière et aux éclaboussures. Bien que cette construction permette d'utiliser l'objectif sous une pluie légère, elle n'est pas synonyme d'étanchéité, il faut donc éviter que de grandes quantités d'eau n'éclaboussent l'objectif. Il est souvent difficile de réparer le mécanisme interne, les éléments de l'objectif et les composants électriques s'ils sont endommagés par de l'eau.
- Des écarts soudains de température peuvent causer de la condensation ou de la buée peut apparaître sur la lentille frontale. Lorsque vous pénétrez dans un local chauffé en venant d'un extérieur froid, il est recommandé de placer l'objectif dans un étui jusqu'à ce que sa température avoisine celle du local.

CARACTERISTIQUES	Construction de l'objectif	14 – 19	Rapport de reproduction	1 : 7.6
	Angle de champ	12.3°	Diamètre de filtre	ø 105 mm
	Ouverture minimale	F 22	Dimension: Diamètre x longueur	ø 118.9 × 201 mm
	Distance minimale de mise au point	170 cm	Poids	1.820 g
	– Dimensions et poids indiqués pour la monture L. – Les verres utilisés dans cet objectif ne contiennent aucune matière nuisibles à l'environnement telles que le plomb et l'arsenic.			

Fig. 1–13



Bedankt voor de aankoop van een Sigma-lens. Lees deze handleiding zorgvuldig door om de functies en de bediening van de lens goed te begrijpen en de lens optimaal te gebruiken.

WAARSCHUWING!!: VEILIGHEIDS VOORZORGSMATREGELEN

- Kijk niet door het objectief direct in de zon. Dit kan oogbeschadiging veroorzaken of gezichtsverlies.
- Laat het objectief nooit zonder lensdop achter in de zon, of het nu wel of niet is bevestigd op de camera. Hierdoor voorkomt u dat zonnestralen zich in het objectief kunnen bundelen waardoor brand zou kunnen ontstaan.
- De vorm van de vassing en haar omliggende delen, zijn zeer complex. Wees bij gebruik voorzichtig om eventueel letsel te voorkomen.
- Gebruikt u a.u.b. een zwaar en stabiel statief wat in staat is het gewicht van het objectief te dragen. Gebruikt u een te licht statief dan is het mogelijk dat het objectief valt.
- Dit objectief heeft een ingebouwde magneet. Houd het objectief tenminste 5cm weg van medische apparaten, zoals pacemakers, aangezien dit nadelige effecten kan hebben.
- Houd geen creditcards met magnetische strip (of andere objecten die gevoelig zijn voor een magnetisch veld) dichtbij het objectief, dit kan de data op de kaart beschadigen.

BESCHRIJVING VAN DE ONDERDELEN (Fig.1)

1. Filterschroefdraad
2. AFL knop
3. Scherpstelling
4. Iris ring
5. Vassing
6. Scherpstelkeuze Schakelaar
7. Focus Limiet Schakelaar
8. OS Schakelaar
9. Custom Mode Schakelaar
10. Iris ring click schakelaar
11. Iris ring vergrendeling
12. Statief aansluiting
13. Zonnekap
14. Veiligheidsstop schroeven (2 stuks)
15. Inbussleutel

VOORZICHTIGHEID

Zet de lenscompensaties op 'Automatisch' zodra deze via het cameramenu worden geregeld.

BEVESTIGING OP DE CAMERABODY

Raadpleeg de instructiehandleiding van uw camerabody voor meer informatie betreffende het bevestigen en verwijderen van het objectief.

- Er bevinden zich diverse elektronische contacten op de vassing van het objectief, spring hier zorgvuldig mee om. Krassen of vuil kunnen storingen of beschadigingen veroorzaken.

SCHERPSTELLEN

Om de autofocus functie te activeren dient u het schuifje op het objectief op de AF positie te zetten (Fig.2). Wilt u handmatig scherpstellen zet dan het schuifje op het objectief op de MF positie. Vervolgens kunt u scherpstellen door aan de focusering (Fig.1-3) te draaien.

- Raadpleeg a.u.b. de gebruiksaanwijzing van uw camera om bovengenoemde instellingen op uw camera te wijzigen..

AFL KNOP

Door tijdens de autofocus op de AFL knop (Fig.1-2) te drukken, kan het autofocus-proces worden onderbroken (AF Lock / AF stop functie).

- Bij bepaalde camera's zal de AFL knop niet werken.
- Sommige camera's bieden de mogelijkheid om een andere functie aan de AFL knop toe te kennen, raad hiervoor de handleiding van de camera.

IRIS RING (Fig.1-4)

Het objectief is voorzien van een iris ring, waarmee de diafragma waarde kan worden aangepast in de diafragma voorkeuze stand en manuele stand.

- Bij bepaalde camera's zal de iris ring niet werken.
- Raadpleeg de handleiding van de camera voor meer informatie.

IRIS RING CLICK SCHAKELAAR

De click van de iris ring kan worden geactiveerd en gedeactiveerd, waardoor deze functie geschikt is voor video-opnames. Zet de schakelaar op "OFF" om de iris ring te deactiveren (Fig.3).

IRIS RING VERGRENDING

Met behulp van de iris ring vergrendeling kan het diafragma worden vergrendeld, zodra de ring op de A is uitgelijnd. Gebruik deze functionaliteit zodra u de diafragma waarde via de camera wenst te wijzigen (Fig.4).

Indien u de iris ring vergrendeling gebruikt bij een diafragma waarde anders dan A, dan kan met diafragramring de diafragma waarde naar wens worden aangepast. Gebruik deze functionaliteit zodra u diafragma waarde via de iris ring wenst te wijzigen (Fig.5).

FOCUS LIMITER SCHAKELAAR

Dit objectief is voorzien van een Focus Limiter om het AF bereik te beperken indien gewenst. De Focus Limiter is in 3 stappen instelbaar (Fig.6).

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m*

* Focus Limiet Afstand

OPTISCHE STABILISATIE

Dit objectief is voorzien van Optische Stabilisatie (OS), die ervoor zorgt dat ontscherpte door camerabewegingen wordt gereduceerd. Zet de OS-Schakelaar (Fig.1-8) op positie 1 bij regulier gebruik. Druk de ontspanknop half in, om ervoor te zorgen dat het beeld stabiel is voordat u de opname maakt. Het kan tot ongeveer 1 seconde duren, voordat het OS-systeem het beeld heeft gestabiliseerd. Bij panning (meettrekkende bewegingen) dient de OS-Schakelaar op positie 2 te worden gezet.

- U dient het OS systeem uit te schakelen (OFF) als u de camera met een statief gebruikt of indien u lange tijdopnamen (bulb) maakt.
- U kunt het gedrag van de optische stabilisator aanpassen om een livebeeld te selecteren dat bij uw opnamestijl past. Raadpleeg het item [CUSTOM MODE SCHAKELAAR].

CUSTOM MODE SCHAKELAAR

Door het USB DOCK (separaat verkocht) en de speciale software, SIGMA Optimization Pro, te gebruiken is het mogelijk om de Optische Stabilisatie (OS) en Focus Limiet Afstand naar eigen wens in te stellen en deze instelling te bewaren via de Custom Mode Schakelaar (C1, C2) (Fig.7).

- De standaardinstellingen zijn als volgt:

	OS Setting	Focus Limiet Afstand (Focus Limit Distance)
OFF	Standaard *1 (Standard)	3 m
C1	Dynamische kijkmodus *2 (Dynamic View Mode)	3 m
C2	Gemiddelde kijkmodus *3 (Moderate View Mode)	3 m

*1: Deze instelling zorgt voor uitgebalanceerde en geschikte live-view beelden voor verschillende scènes.

*2: Deze instelling zorgt voor een stabiel Live View beeld.

*3: Deze instelling maakt onderscheid tussen wijzigingen van compositie en cameratrillingen en optimaliseert de optische stabilisatie voor natuurlijke live view beelden.

- Voor meer informatie verwijzen wij u naar het SIGMA Optimization Pro "Help" menu.
- SIGMA Optimization Pro kan gratis worden gedownload op de volgende website: sigma-global.com/en/support/software/
- Kijk op onze website voor informatie over camera's die gebruikt kunnen worden.
- De focus limiet afstand kan niet worden aangepast voor de Sony E-mount variant van dit objectief, doordat het USB Dock hiervoor niet beschikbaar is.

STATIEF AANSLUITING

Dit objectief is uitgerust een statiefring. Wanneer u de blokkeerknop op de statiefring losdraait, kunnen objectief en camera vrij ronddraaien waardoor de camera op eenvoudige wijze zowel horizontaal als verticaal gebruikt kan worden (Fig.8).

- Dit product is compatibel met de Arca Swiss schroefknop klem. Zorgt u er alstublieft voor dat schroefknop voldoende stevig is vastgeschroefd. Er zijn een aantal klemmen met een hendel in omloop, welke niet voor de juiste fixering zorgen. Daarom kunnen dit type klemmen niet worden gebruikt i.c.m. dit product (Fig.9).
- Zorg ervoor dat 2 veiligheidsschroeven (meegeleverd) te allen tijde zijn gemonteerd, hierdoor blijft de Arca Swiss klem goed vast-

zitten. Bevestig ze in de veiligheids schroefgaten zoals in (Fig.10) wordt aangegeven.

Het objectief kan zonder de statiefvoet worden gebruikt. Gebruik de inbussleutel (meegeleverd), schroef de vier schroeven los om de statiefvoet te verwijderen (Fig.11).

- Zorg ervoor dat alle schroeven stevig worden vastgedraaid indien u de statiefvoet herbevestigt. Indien de schroeven onvoldoende zijn vastgedraaid, loopt u het risico dat het objectief van de statiefvoet loskomt.

ZONNEKAP

Het objectief wordt geleverd met een afneembare zonnekap. Deze voorkomt flare en ghosting door een heldere externe lichtbron vanaf buiten het beeld. Bevestig de zonnekap en draai aan de knop om deze vast te zetten (Fig.12).

- Om objectief en zonnekap op te kunnen bergen in de koffer, moet u eerst de zonnekap afnemen en deze omgekeerd op het objectief plaatsen.

DRAAGRIEM

Bevestig de schouderriem aan de twee bevestigingspunten zoals aangegeven in Figuur 13.

ONDERHOUD EN OPSLAG

- Vermijd vallen of stoten en stel het objectief niet bloot aan extreem hoge of lage temperaturen of hoge vochtigheid.
- Indien het objectief voor langere tijd wordt opgeborgen, kies dan voor een koele, droge en bij voorkeur goed geventileerde plaats. Houd het objectief, om beschadiging van de lenscoating te voorkomen, weg van mottenballen of naftalinegas.
- Gebruik geen thinner, benzine of andere organische schoonmaakmiddelen om vuil of vingerafdrukken van de lenselementen te verwijderen. Gebruik daarvoor een speciaal lensdoekje of lenstissues.
- Dit objectief heeft een stof- en vochtbestendig ontwerp. Dankzij het stof- en vochtbestendige ontwerp, kan het objectief tijdens lichte regenval worden gebruikt. Dit houdt echter niet in dat het objectief waterdicht is, probeer daarom te voorkomen dat grote hoeveelheden water met het objectief in aanraking komen. Zodra de lenselementen en elektronische componenten met water in aanraking zijn geweest, is een reparatie aan het interne mechanisme doorgaans onuitvoerbaar.

- Plotselinge temperatuur verandering kan condensatie veroorzaken op het oppervlak van de lens. Bij het betreden van een warme kamer vanuit de koude buitenlucht, is het raadzaam het objectief in de tas te houden totdat de temperatuur van het objectief ongeveer gelijk is aan die van de kamertemperatuur.

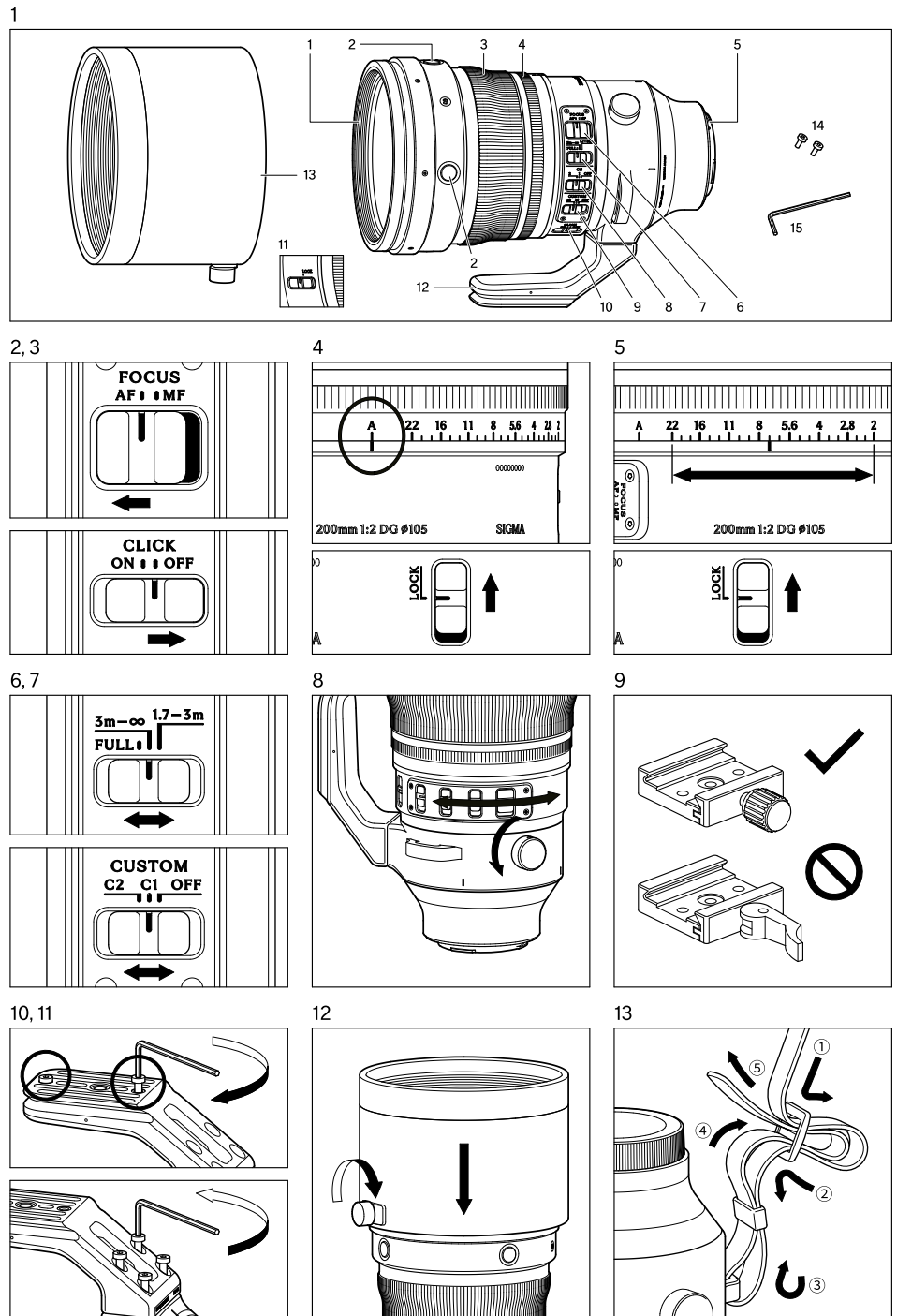
TECHNISCHE GEGEVENS

- Afmetingen en het gewicht bevatten de L-vatten.
- De glasoort die in dit objectief gebruikt werd bevat geen milieu belastend lood of a rsenicum.

Lensconstructie (groepen - elementen)	14 – 19
Beeldhoek	12.3°
Kleinste diafragma	F 22
Kortste instelafstand	170 cm

Maximale vergrotings maatstaf	1 : 7.6
Filtermaat	ø 105 mm
Afmetingen (maximale diameter x lengte)	ø 118.9 × 201 mm
Gewicht	1.820 g

Fig. 1–13



Gracias por adquirir un objetivo Sigma. Lea atentamente este manual de instrucciones para comprender correctamente las funciones, el manejo y las precauciones de uso del objetivo y poder sacarle el máximo provecho.

¡¡ADVERTENCIA!! : MEDIDAS DE SEGURIDAD

- No mire directamente al sol, a través del objetivo. Hacerlo puede dañarle el ojo o provocar la pérdida de visión.
- Tanto si está conectado a la cámara o no, no deje el objetivo al sol sin la tapa puesta. Es para evitar que se concentren los rayos del sol en el objetivo, lo que podría provocar un incendio.
- La forma de la montura y sus partes circundantes son muy complejas. Tenga cuidado al manipularlos para no causar lesiones.
- Por favor, seleccione un trípode robusto para este objetivo, capaz de cargar con él. Si el trípode no es lo suficientemente resistente, puede caerse.
- Este objetivo tiene un imán incorporado. Manténgalo a una distancia de al menos 5cm de dispositivos médicos como marcapasos cardíacos, ya que puede afectarlos negativamente.
- No coloque tarjetas de crédito que tengan una banda magnética (o cualquier otro objeto que sea sensible a un campo magnético) cerca del objetivo, ya que podría dañar los datos almacenados en la tarjeta.

DESCRIPCION DE LOS COMPONENTES (Fig.1)

1. Rosca para filtros
2. Botón AFL
3. Aro de enfoque
4. Aro de Diafragma
5. Montura
6. Selector de enfoque
7. Limitador de enfoque
8. OS botón
9. Interruptor de modo personalizado
10. Conmutador del aro de diafragma
11. Interruptor de bloqueo del aro de diafragmas
12. Zapata para trípode
13. Parasol
14. Tornillos de seguridad (2 piezas)
15. Llave hexagonal

PRECAUCIÓN

En las cámaras en las que la corrección de la aberración del objetivo se controla mediante 'ON' u 'OFF' en el menú de la cámara, configure todas las funciones de corrección de la aberración a 'ON' (AUTO).

CONEXIÓN AL CUERPO DE CAMERA

Por favor, mire el manual de instrucciones de la cámara para más detalles sobre cómo acoplar o desacoplarlo del cuerpo de la cámara.

- Los contactos eléctricos se encuentran en la superficie de la montura del objetivo. Por favor, sea cuidadoso al manejarlo ya que la suciedad o cualquier arañazo puede causar daños o errores.

ENFOQUE

Para utilizar el autofocus, ponga el selector en la posición "AF" (Fig.2). Si quiere enfocar manualmente ponga el selector en la posición. Ajuste el foco moviendo el aro de enfoque (Fig.1-3).

- Para cambiar el modo de enfoque de la cámara, mírelo en el manual de instrucciones de la cámara.

BOTÓN DE AFL

Es posible detener el enfoque automático presionando el botón AFL (Fig.1-2) mientras el AF está en funcionamiento (función de bloqueo / parada de AF).

- Con algunas cámaras, el botón AFL no funciona.
- Algunos cuerpos de la cámara pueden personalizar la función del botón AFL, así que verifique los detalles del manual de instrucciones de la cámara.

ARO DE DIAFRAGMA (Fig.1-4)

Incorpora un aro de diagrama, útil para ajustar el valor de apertura durante el modo de prioridad de apertura y también en el modo de exposición manual.

- Con algunas cámaras, el anillo del diafragma no funciona.
- Consulte el manual de instrucciones de la cámara para saber cómo ajustar la exposición.

CONMUTADOR DEL ARO DE DIAFRAGMA

Es posible activar / desactivar el conmutador del aro de diafragma. Esta función es efectiva, por ejemplo, en la filmación de películas o vídeos. Para desactivar conmutador de diafragma coloque el interruptor en "OFF" (Fig.3).

INTERRUPTOR DE BLOQUEO DEL ARO DE DIAFRAGMAS

Si utiliza el interruptor de bloqueo del aro de diafragmas para ajustarlo a la posición A, la apertura se fijará en A. Esta función será útil para ajustar los diafragmas desde la cámara (Fig.4). Si desbloquea el aro de diafragmas para que la apertura esté en cualquier ajuste que no sea A, el aro de aperturas se podrá girar desde la apertura máxima a la mínima. Esta función será útil para ajustar el diafragma desde el aro del objetivo (Fig.5).

INTERRUPTOR LÍMITE DE ENFOQUE

Este objetivo viene equipado con un interruptor de enfoque que permite limitar el rango AF (Fig.6). El interruptor tiene los tres modos siguientes.

- FULL (LLENO) (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m*

* Distancia límites de enfoque

ACERCA DEL OS (EL ESTABILIZADOR ÓPTICO) CARACTERÍSTICAS

Este objetivo está equipado con el sistema OS (estabilizador óptico) para reducir el movimiento de la cámara. Para tomas estándar, ajuste el conmutador del OS (Fig.1-8) a la posición 1. Pulse el disparador hasta la mitad y asegúrese de que la imagen esté estable antes de disparar.

(La imagen tarda aproximadamente 1 segundo en estabilizarse.) Ajuste el conmutador del OS a la posición 2 al efectuar barridos.

- No debe usarse el Estabilizador de Imagen en las siguientes situaciones.
 - Cuando el objetivo/cámara esté montado sobre un trípode.
 - Modo de exposición B –(Bulb) (tiempo de exposición largo)
- Puede ajustar la estabilización de la imagen y seleccionar una vista en vivo para adaptarse a su estilo de disparo. Consulte [ACERCA DEL INTERRUPTOR DE MODO PERSONALIZADO].

ACERCA DEL INTERRUPTOR DE MODO PERSONALIZADO

Use el accesorio opcional USB DOCK y el software SIGMA Optimization Pro para ajustar el OS y el limitador de enfoque (cambiar la distancia límite del enfoque) y registrarlos en uno de los dos modos personalizados (C1, C2) (Fig.7).

- La configuración predeterminada es la siguiente.

	Ajuste OS	Distancia límites de enfoque
OFF	Estándar *1	3 m
C1	Modo OS dinámico *2	3 m
C2	Modo OS moderado *3	3 m

*1: Proporciona imágenes en vivo bien equilibradas y adecuadas para varias escenas.

*2: Proporciona una imagen estable en Live View.

*3: Este objetivo diferencia entre el ajuste de la composición y el movimiento de la cámara y controla de forma óptima la estabilización de la imagen para proporcionar imágenes naturales en Live View.

- Para más información, por favor consulte el menú "Ayuda" del SIGMA Optimization Pro.
- Puede descargar el programa SIGMA Optimization Pro de forma gratuita desde el siguiente sitio web: sigma-global.com/en/support/software/
- Consulte nuestro sitio web para obtener información sobre las cámaras que se pueden utilizar.
- El limitador para sony E-mount no se puede cambiar porque el USB DOCK no está disponible.

ARO Y ZAPATA DE TRÍPODE

Este objetivo está equipado con una zapata para trípode. Cuando afloje el cierre del aro, el objetivo y la cámara girarán libremente para facilitar el encuadre vertical u horizontal (Fig.8).

- Este producto es compatible con la pinza de tornillo Arca Swiss. Por favor, asegúrese que queda bien atornillado y firmemente fijado. Este producto no se ha diseñado para pinzas de tipo palanca. En el Mercado existen algunas pinzas de palanca que no lo sujetan de forma firme ni segura (Fig.9).
- Por favor, asegúrese que los dos tornillos bloqueadores de seguridad (Safety Stopper Screws) que vienen incluidos están siempre fijados para que la pinza Arca Swiss no se caiga. Como muestra la (Fig.10), por favor,

únalos en los agujeros de seguridad usando la llave hexagonal.

Es posible utilizar el objetivo sin la zapata para el trípode. Usando la llave hexagonal (suministrada), afloje los cuatro tornillos para desacoplarla de la zapata del trípode (Fig.11).

- Apriete firmemente todos los tornillos al volver a colocar la zapata del trípode. Si los cuatro tornillos no están bien apretados el objetivo podría soltarse de la zapata del trípode y caer.

PARASOL

El objetivo está provisto de un parasol desmontable. Este parasol ayuda a evitar los reflejos y las imágenes parásitas causadas por la entrada de luz desde fuera del área de la imagen. Coloque el parasol y bloquee la rosca para fijarlo en su lugar (Fig.12).

- Para guardar el objetivo y el parasol en su caja primero debe sacar el parasol y después invertirlo en el objetivo.

CORREA

Por favor, monte la correa de hombro en las dos ranuras tal como se describe en la Figura 13.

CUIDADOS BASICOS Y ALMACENAJE

- Evite los golpes o la exposición a temperaturas extremas, altas o bajas, y/o humedad.
- En caso de almacenaje por un tiempo prolongado, elija un lugar fresco y seco, preferiblemente con buena ventilación. Para evitar daños en el tratamiento de los objetivos, aléjelos de las bolas o gas de naftalina.
- No utilice diluyente, gasolina u otros limpiadores orgánicos para limpiar la suciedad de los objetivos. Para limpiarlos utilice un paño de tela suave o limpia objetivos.
- El objetivo tiene una estructura resistente al polvo y las salpicaduras. Aunque esta construcción permite que se use con lluvia ligera, no es lo mismo que ser impermeable, así que evite que grandes cantidades de agua lo salpiquen. No es aconsejable reparar el mecanismo ni los elementos ópticos internos, ni los componentes eléctricos si el agua los daña.
- Si hay cambios súbitos de temperatura puede haber condensación o velo en la superficie del objetivo. Cuando entre en una habitación cálida, viniendo de un lugar frío, es recomendable mantener el objetivo en su caja hasta que su temperatura se asemeje a la de la habitación.

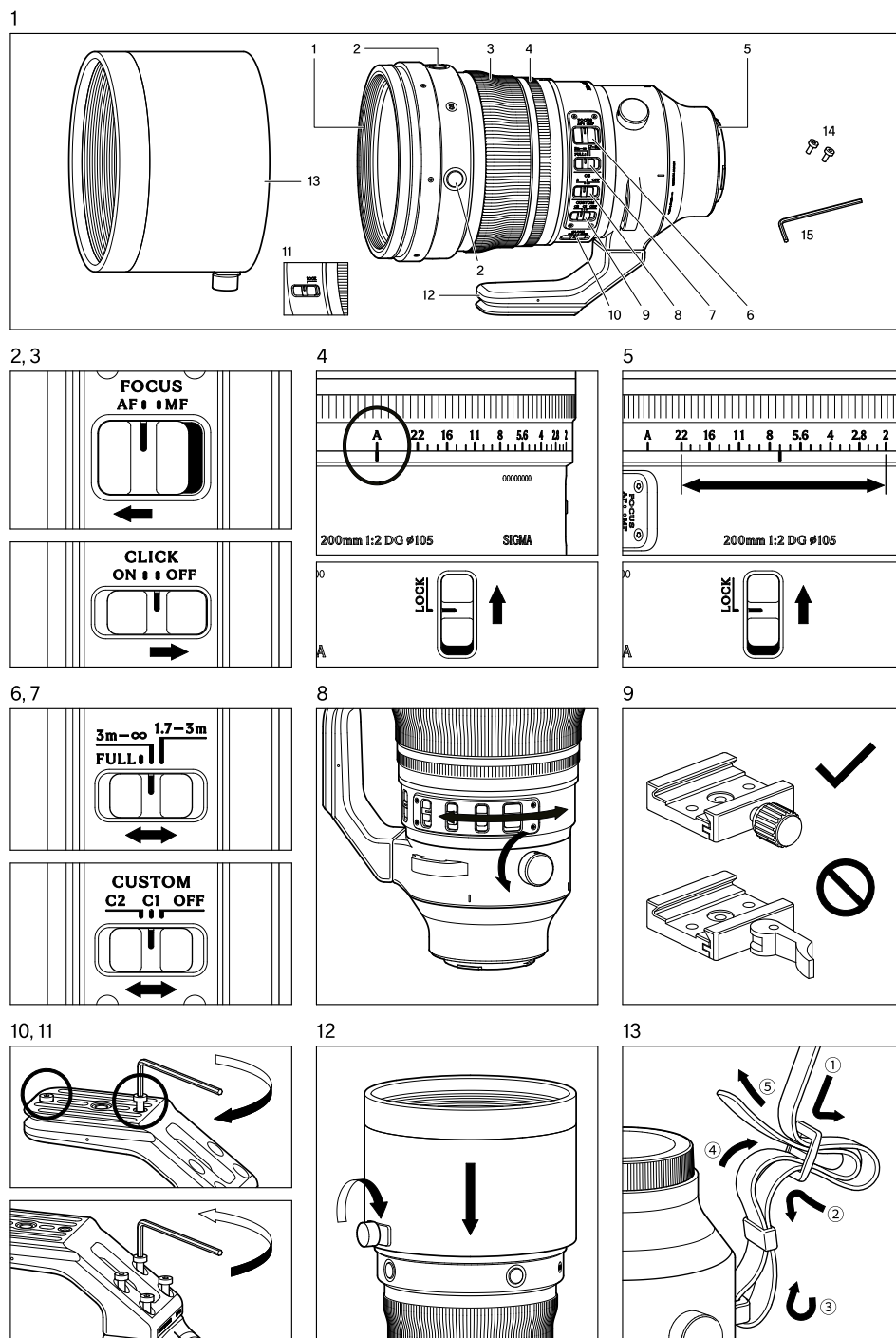
CARACTERÍSTICAS

- Las dimensiones y el peso incluyen la Montura-L.
- Los materiales empleados en el objetivo no contienen productos nocivos para la salud ni el medio ambiente.

Construcción del objetivo	14 – 19
Ángulo de visión	12.31°
Apertura mínima	F 22
Distancia mínima enfoque	170 cm

Ampliación	1 : 7.6
Diámetro filtro	Ø 105 mm
Dimensiones (diámetro máximo x largo)	Ø 118.9 x 201 mm
Peso	1.820 g

Fig. 1-13



Grazie per aver acquistato un obiettivo Sigma. Vi consigliamo di leggere attentamente questo manuale per comprendere correttamente le funzioni, il funzionamento, le precauzioni di utilizzo dell'obiettivo e divertirvi a fotografare.

ATTENZIONE!!!: PRECAUZIONI PER LA SICUREZZA

- Non guardare il sole attraverso l'obiettivo. Si corre il rischio di gravi danni all'occhio o una diminuzione della vista.
- Che si trovi o meno attaccato alla fotocamera, non lasciate l'obiettivo al sole senza il coperchietto frontale. Ciò per evitare il pericolo d'incendio, causato dai raggi del sole concentrati dalle lenti dell'obiettivo.
- La forma dell'innesto e delle sue parti circostanti è molto complessa. Si prega di fare attenzione quando si maneggiano in modo da non causare lesioni.
- Questo obiettivo va montato su un treppiede molto robusto. Se non lo è abbastanza, l'obiettivo potrebbe cadere a terra.
- Questo obiettivo ha un magnete incorporato. Si prega di tenerlo ad almeno 5cm di distanza da dispositivi medici come pacemaker cardiaci in quanto potrebbe influire negativamente su di essi.
- Si prega di non posizionare carte di credito con una striscia magnetica (o qualsiasi altro oggetto sensibile ad un campo magnetico) vicino all'obiettivo in quanto potrebbe danneggiare i dati memorizzati sulla carta.

DESCRIZIONE DELLE PARTI (Fig.1)

1. Portafiltri frontale a vite
2. Pulsante AFL
3. Ghiera di messa a fuoco
4. Ghiera del diaframma
5. Innesto
6. Selettore di messa a fuoco
7. Limitatore della messa a fuoco
8. Interruttore OS
9. Modalità personalizzata
10. Corsore per la ghiera del diaframma
11. Selettore blocco diaframma
12. Passo a vite per treppiede
13. Paraluce
14. Viti di sicurezza (2 pezzi)
15. Brugola

PERICOLO

Quando sulla camera, la correzione delle aberrazioni si imposta con "acceso" o "spento" nel menu della stessa, si prega di impostare tutte le funzioni di correzione delle aberrazioni su "acceso" (auto).

APPLICAZIONE SUL CORPO MACCHINA

Leggere il manuale d'istruzioni della fotocamera per maggiori informazioni su come inserire l'obiettivo nel corpo macchina.

- Sull'innesto dell'obiettivo troviamo dei contatti elettrici. Nel maneggiarlo, fate attenzione a non sporcarli o graffiarli. Ciò potrebbe causare malfunzionamenti.

MESSA A FUOCO

Per attivare l'Autofocus, impostare la messa a fuoco scegliendo, sull'obiettivo, la posizione "AF" (Fig.2). Quando si desidera mettere a fuoco manualmente, scegliere, sull'obiettivo, la posizione "MF". In questo caso si mette a fuoco ruotando la ghiera di messa a fuoco (Fig.1-3).

- Consultare il libretto d'istruzioni della fotocamera per variare la modalità di messa a fuoco.

PULSANTE AFL

E' possibile escludere l'autofocus premendo il pulsante AFL (Fig.1-2) con AF attivo (funzione AFlock/AF stop).

- Con alcune fotocamere il pulsante AFL è inattivo
- Alcuni corpi macchina permettono di personalizzare la funzione del pulsante AFL, consultare i relativi libretti d'istruzione.

GHIERA DEL DIAFRAMMA (Fig.1-4)

Possiede la ghiera del diaframma, utile per impostare la relativa apertura quando si fotografa in Automatismo con Priorità al Diaframma e in Manuale.

- Con alcune fotocamere la ghiera dei diaframmi non funziona.
- Consultare il libretto d'istruzioni per conoscere come regolare l'apertura.

CURSORE DELLA GHIERA DEI DIAFRAMMI

Possiamo attivare/disattivare il click della ghiera quando si cambia valore diaframma, ciò è utile quando si usa l'obiettivo per riprese video. Per eliminare il click spostare il cursore su OFF (Fig.3).

SELETTORE BLOCCO DIAFRAMMA

Se usate il selettore blocco diaframma quando la ghiera è impostata su A, questa resterà impostata su A. Questa funzione è molto utile quando si desidera impostare l'apertura F direttamente sulla fotocamera (Fig.4).

Se usate il selettore blocco diaframma quando l'apertura diaframma si trova impostata su uno qualunque dei valori eccetto la posizione A, la ghiera diaframma potrà comunque essere ruotata dall'apertura minima alla massima. Questa funzione è utile quando si desidera impostare l'apertura F utilizzando la ghiera diaframma (Fig.5).

LIMITATORE DI MESSA A FUOCO

L'obiettivo è dotato di limitatore che accorcia la distanza AF di messa a fuoco automatica (Fig.6). Si possono impostare le seguenti tre distanze.

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m*

* Limite della distanza di messa a fuoco

INFORMAZIONI SULLE PRESTAZIONI OS (STABILIZZATORE OTTICO)

L'obiettivo è dotato di un sistema di stabilizzazione ottica (OS) che riduce i tremolii accidentali della fotocamera. Per le riprese normali impostare il cursore sulla posizione 1 (Fig.1-8). Pre-

mere il pulsante di scatto a metà e, prima di scattare, attendere la stabilizzazione dell'immagine. (Ciò avviene dopo circa un secondo.) Quando, invece, riprendete con un movimento di panning, impostate il cursore OS sulla posizione 2.

- Non usare lo Stabilizzatore Ottico nelle seguenti riprese:
 - Quando la fotocamera è montata su treppiede.
 - Quando si usa la posa B (tempo lungo)
- Potete regolare la stabilizzazione dell'immagine e impostare il Live View secondo il vostro stile di ripresa. Fare riferimento a [PERSONALIZZAZIONE MODALITA' CURSORE].

PERSONALIZZAZIONE MODALITA' CURSORE

Mediante l'accessorio USB DOCK e il programma SIGMA Optimization Pro, è possibile regolare OS e il limitatore di messa a fuoco (Focus Limiter) per variare la distanza limite della messa a fuoco e attivare la variazione nelle modalità del cursore (C1, C2) (Fig.7).

- Settaggi di default.

	Settaggi OS	Limite della distanza di messa a fuoco
OFF	Standard *1	3 m
C1	OS dinamico *2	3 m
C2	OS moderato *3	3 m

*1: Offre immagini in Live View ben bilanciate e osservabili in molte situazioni di ripresa.

*2: Offre una immagine Live View ferma.

*3: In questa modalità l'obiettivo tiene conto della composizione dell'immagine e delle vibrazioni accidentali della fotocamera per fornire immagini Live View naturali.

- Per maggiori informazioni consultare la voce "Aiuto" nel menu di SIGMA Optimization Pro.
- Il software SIGMA Optimization Pro può essere scaricato gratuitamente da questo sito web:
sigma-global.com/en/support/software/
- Per informazioni sulle telecamere che possono essere utilizzate, consultate il nostro sito web.
- Per gli obiettivi innesto Sony-E non è possibile la personalizzazione perché non è disponibile il relativo USB DOCK.

PASSO A VITE PER TREPPIEDE

L'obiettivo presenta nel barilotto un passo a vite per l'attacco su treppiede. Previo sblocco della manopola di fissaggio del collare, si può far ruotare liberamente la fotocamera in modo che assuma senza difficoltà, secondo il caso, la posizione orizzontale o verticale (Fig.8).

- Il prodotto è compatibile con l'attacco a vite Arca Swiss. Assicurarsi che sia avvitato e fissato saldamente. Il prodotto non è costruito per gli attacchi di fissaggio a leva. Infatti esistono alcuni attacchi a leva che non assicurano un fissaggio saldo e sicuro (Fig.9).
- Assicuratevi che le Due Viti di Fissaggio (di serie) siano fissate in modo che la slitta innesto per Arca Swiss non si sfili. Come indicato in (Fig.10) avvitare usando la brugola.

Possiamo usare l'obiettivo senza la staffa del treppiede. Svitare con la brugola fornita di cordo le quattro viti della staffa (Fig.11).

- Stringere bene le viti quando si riattacca la staffa per il treppiede. Tutte le quattro viti devono essere ben strette se non si vuole rischiare il distacco dell'obiettivo dalla staffa del treppiede.

PARALUCE

Per questo obiettivo è previsto di serie il paraluce. Il paraluce serve a ridurre il flare e le immagini fantasma causate dai raggi di luce laterali. Inserire il paraluce e ruotare la vite per fissarlo (Fig.12).

- Per sistemare l'obiettivo completo di paraluce nell'apposita scatola, prima si deve staccare il paraluce e poi riapplicarlo in posizione invertita.

CINGHIA A TRACOLLA

Infilare la cinghia a spalla nei due passanti come indicato nella Figura 13.

CURA E CONSERVAZIONE

- Proteggete l'obiettivo da cadute e colpi, ed evitate di esporlo ad alte temperature o umidità eccessiva.
- In previsione di un prolungato periodo di inutilizzo, conservate l'obiettivo in un posto fresco, asciutto e, possibilmente, ben aerato. Evitate di esporlo a vapori di canfora o naftalina, che potrebbero deteriorarne i delicati rivestimenti antiriflessi.
- Non usate solventi, benzina o altri detergenti organici quando si tratta di eliminare dagli elementi ottici tracce di sporco o impronte digitali. Ripuliteli invece con un panno morbido inumidito o con una cartina per lenti.
- L'obiettivo ha una struttura resistente alla polvere e agli schizzi d'acqua. Sebbene questa costruzione consenta l'utilizzo dell'obiettivo in caso di pioggia leggera, non è la stessa cosa dell'impermeabilità, quindi si consiglia di evitare che grandi quantità di acqua arrivino sull'obiettivo. È spesso sconsigliato riparare meccanismi interni, lenti dell'obiettivo e componenti elettrici se risultano danneggiati dall'acqua.
- Improvvisi sbalzi di temperatura possono favorire la formazione di condensa o provocare la velatura della lente frontale. Quando entrate in un vano riscaldato mentre fuori fa molto freddo, vi consigliamo di tenere l'obiettivo nella relativa custodia finché la sua

temperatura non si sarà adattata alla temperatura ambiente.

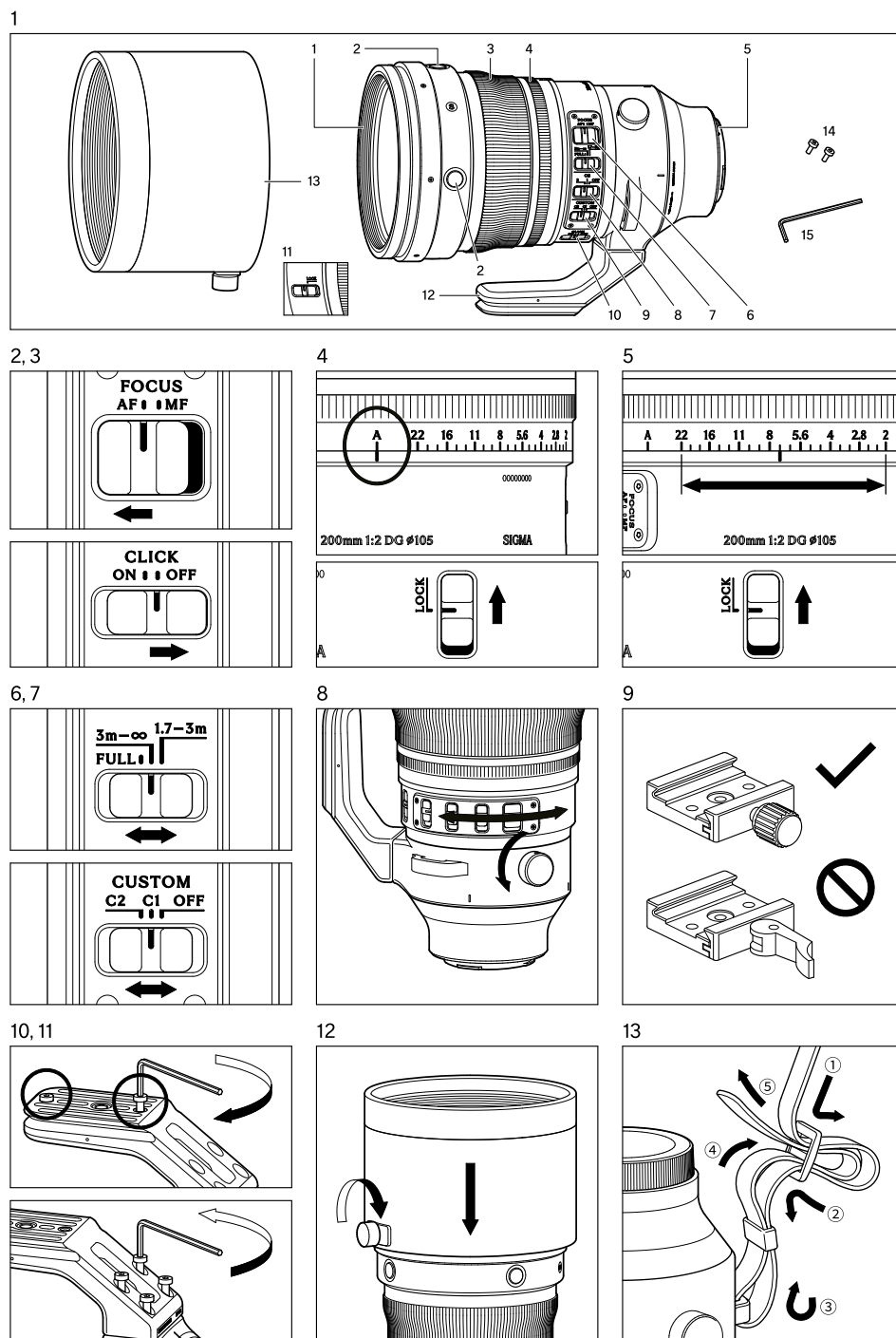
CARATTERISTICHE TECNICHE

- Dimensioni e peso compreso l'Innesto L-Mount.
- Le materie vitree usate per la realizzazione dell'obiettivo non contengono piombo né arsenico, sostanze potenzialmente pericolose sotto il profilo ecologico.

Costituzione ottica (Gruppi-El.)	14 – 19
Angoli di campo	12.3°
Apertura minima	F 22
Distanza min. messa fuoco	170 cm

Rapporto di ingrandimento massimo	1 : 7.6
Diametro filtri	Ø 105 mm
Dimensioni (diametro massimo x lunghezza)	Ø 118.9 x 201 mm
Peso	1.820 g

Fig. 1–13



Tack för att du köpt ett objektiv från Sigma. Vänligen läs igenom denna bruksanvisning för att förstå objektivets funktioner och användning innan du börjar fotografera.

WARNING!! : SÄKERHETSANVISNINGAR

- Titta INTE mot solen genom objektiv, detta skada din syn allvarligt.
- Oavsett om objektivet sitter på kameran eller inte, bör det inte lämnas i direkt solljus utan objektivlocket på. Detta med anledning av brandrisken, då objektivet i princip fungerar som ett förstöringsglas!
- Formen på fattning och dess omgivande delar är mycket komplexa. Var försiktig när du hanterar dem för att inte orsaka skada.
- Välj ett stativ som tål höga belastningar och är väl lämpat för tunga objekt.
- Detta objektiv har en inbyggd magnet. Håll den minst 5cm borta från medicinsk utrustning såsom pacemakers eftersom det kan påverka dem negativt.
- Placera inte kreditkort som har en magnetremsa (eller något annat föremål som är känsligt för ett magnetfält) nära objektivet eftersom det kan skada data som lagras på kortet.

DELARNAS NAMN (Fig.1)

1. Filtergänga
2. AFL Knapp
3. Fokusring
4. Bländarring
5. Fattning
6. Omkopplare fokusfunktion
7. Fokusområdesbegränsare
8. OS-knapp
9. Custom Mode Omkopplaren
10. Omkopplare för Bländarring
11. Låsknapp för Bländarring
12. Stativgänga
13. Motljusskydd
14. Skruvar för säkerhetsstopp (2 st.)
15. Insexnyckel

FÖRSIKTIGHET

På kameror där objektivets aberrationskorrigering kontrolleras med "PÅ" eller "AV" i kameramenyn, sätt alla aberrationskorrigeringsfunktioner till "PÅ" (AUTO).

MONTERA PÅ KAMERAHUSET

Vänligen se kamerans bruksanvisning för detaljer om hur du sätter på och lossar objektivet från kamerahuset.

- På objektivfattningen finns det elektriska kontakter. Var försiktig med hanteringen, eftersom repor eller smuts på dessa kan orsaka funktionsfel eller skador.

AVSTÅNDSINSTÄLLNING

För autofokusdrift, ställ in fokusmetod-omkopplaren på objektiv till "AF"-läget (Fig.2). Om du vill fokusera manuellt, ställ in fokusmetod-omkopplaren på objektiv till "MF"-läget. Du

kan då justera fokus genom att vrida på fokuseringsringen (Fig.1-3).

- Se kamerans bruksanvisning för detaljer om hur du ändrar kamerans fokuseringsmetod.

AFL KNAPP

Det är möjligt att avbryta autofokus genom att trycka ner AFL-knappen medan AF arbetar (AF-lås/AF-stopp) (Fig.1-2).

- Med visa kameror fungerar inte AFL-knappen.
- På vissa kameror går det att anpassa AFL-knappens funktion, vänligen se kamerans manual.

BLÄNDARRING (Fig.1-4)

Objektivets bländarring är användbar för att justera bländaren med i Av- samt i M-läge.

- På visa kameror fungerar inte bländarringen.
- Vänligen se kamerans manual för justering av exponeringen.

OMKOPPLARE FÖR BLÄNDARRING

Det är möjligt att aktivera/avaktivera ringens funktion, detta är användbart vid filmläge. För att avaktivera ringens funktion, ställ omkopplaren i läge "OFF" (Fig.3).

LÅSKNAPP FÖR BLÄNDARRING

Vid användning av "Låsknapp för bländarring" när bländarreglaget är i läge A, kommer det att låsas i A-läget. Funktionen är användbar vid justering av bländarvärdet via kameran (Fig.4). Vid användning av "Låsknapp för bländarring" när bländarreglaget är i annat läge än A, kan reglaget ställas från största till minsta bländare. Denna funktion är användbar när bländarvärdet justeras via ringen (Fig.5).

AVSTÅNDSBEGRENSARE

Objektivet är utrustat med en avståndsbegränsare som möjliggör begränsning av avståndsområdet som objektivet söker inom för snabbare fokusteknik (Fig.6). Det finns tre alternativ att välja på:

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 10m*

* Fokusgräns

OPTISK STABILISATOR

Det här objektivet är utrustat med funktionen OS (Optical Stabilizer) för att reducera kameraskakningar. För normal fotografering, sätt OS-knappen (Fig.1-8) i position 1. Tryck ned avtryckaren halvvägs och se till att bilden är stabil innan du fotograferar. (Det tar cirka 1 sekund för bilden att stabiliseras). Sätt OS-knappen i position 2 vid panorering.

- Använd inte OS när objektivet är monterat på stativ eller vid tagning på tid, B.
- Du kan justera bildstabilisering och välja en Live View-bild som passar din fotograferingsstil. Vänligen se [OM CUSTOM MODE OMKOPPLAREN].

OM CUSTOM MODE OMKOPPLAREN

Du kan justera OS och Focus Limiter (ändra Fokusgräns) med hjälp av en USB DOCK och programvaran SIGMA Optimization Pro och registrera dem till en Custom Mode Omkopplaren (C1, C2) (Fig.7).

- Standardinställningarna är följande.

	OS Inställning (OS Setting)	Fokusgräns (Focus Limit Distance)
OFF	Standard *1	3 m
C1	Dynamic View Mode *2	3 m
C2	Moderate View Mode *3	3 m

*1: Ger balanserade och lämpliga Live View-bilder för olika miljöer.

*2: Ger en stabil Live View-bild.

*3: Detta objektiv skiljer mellan kompositionsjustering och kameraskakning och kontrollerar bildstabilisering för att ge naturliga Live View-bilder.

- Ytterligare information hittar du under "Help" i SIGMA Optimization Pro Menyn.
- SIGMA Optimization Pro är nedladdningsbar utan kostnad från följande webbaddress: sigma-global.com/en/support/software/
- Se vår hemsida för information om kameror som kan användas.
- Registreringen av objektiv för Sony E-mount kan inte ändras eftersom USB DOCK inte är tillgänglig.

STATIVGÄNGA OCH VRIDBART FÄSTE

Objektivet är försett med en stativgänga på det vridbara fästet. Lossa låsskruven på fästet för att kunna ändra kamerainställningen. För höjdförändring, för tvärformat eller bara för finjustering (Fig.8)

- Denna produkt är kompatibel med Arca Swissfästen med skruv. Vänligen säkerställ att skruven är ordentligt åtdragen. Produkten är INTE avsedd för Arca Swissfästen modeller med arm. Det finns vissa typer av fästen att tillgå på marknaden som INTE läser tillräckligt (Fig.9).
- Vänligen säkerställ så att de 2 st. stoppskruvarna (medföljer) alltid är åtdragna för att undvika att Arca Swissplattan faller av. Fäst skruvarna i skruvhålen med hjälp av den insexnyckeln (Fig.10).

Objektivet går att använda utan stativfästet.

Använd den insexnyckeln (ingår), vänligen lossa de fyra skruvarna för att ta av stativfästet (Fig.11).

- Vänligen dra åt alla skruvarna ordentligt vid återmontering av stativfästet. Om inte alla fyra skruvarna dras åt ordentligt finns en risk att objektivet kan lossa från fästet.

MOTLJUSSKYDD

Ett avtagbart motljusskydd levereras med objektiv. Motljusskyddet hjälper till att förhindra överstrålning samt "spökbilder" som orsakas av att ljus faller in utanför bildområdet. Fäst

motljusskyddet och lås muttern för att fixera det (Fig.12).

- Vid samtidig förvaring av objektiv och motljusskydd i medföljande väska, tag först av motljusskyddet och sätt sedan på det bakfram på objektivet.

AXELREMMEN

Fäst axelremmen i de två fästena enligt Fig.13.

VÅRDA DITT OBJEKTIV

- Undvik extrema temperaturer och skydda objektivet mot stötar och slag.
- Vid längre tids förvaring välj en kall och torr plats. Undvik naftalin som kan skada objektivet antireflexbehandling.
- Använd aldrig tinner, bensin eller andra organiska vätskor. Vid rengöring, använd en mjuk linsputstrasa som du kan köpa i din fotoaffär.
- Objektivet har en damm- och stänksäker konstruktion. Det betyder att objektivet kan användas i lätt regn, men det är inte det samma som att vara vattentätt, så se därför till att skydda objektivet från stora mängder vatten. Det är ofta svårt att reparera den inre mekanismen, linselementen och elektriska komponenter om de skadas av vatten.
- Plötsliga temperaturväxlingar kan orsaka kondens på objektivet. Vänta tills objektivet (och kameran) fått samma temperatur som omgivningen innan du använder den igen.

TEKNISKA DATA

- Dimensioner samt vikt inkluderar L-Mount.
- Det glasmaterial som ingår i detta objektiv innehåller inget miljöfarligt bly eller arsenik.

Uppbyggnad	14 – 19
------------	---------

Bildvinkel	12.3°
------------	-------

Minsta bländare	F 22
-----------------	------

Minsta fokuseringsavstånd	170 cm
---------------------------	--------

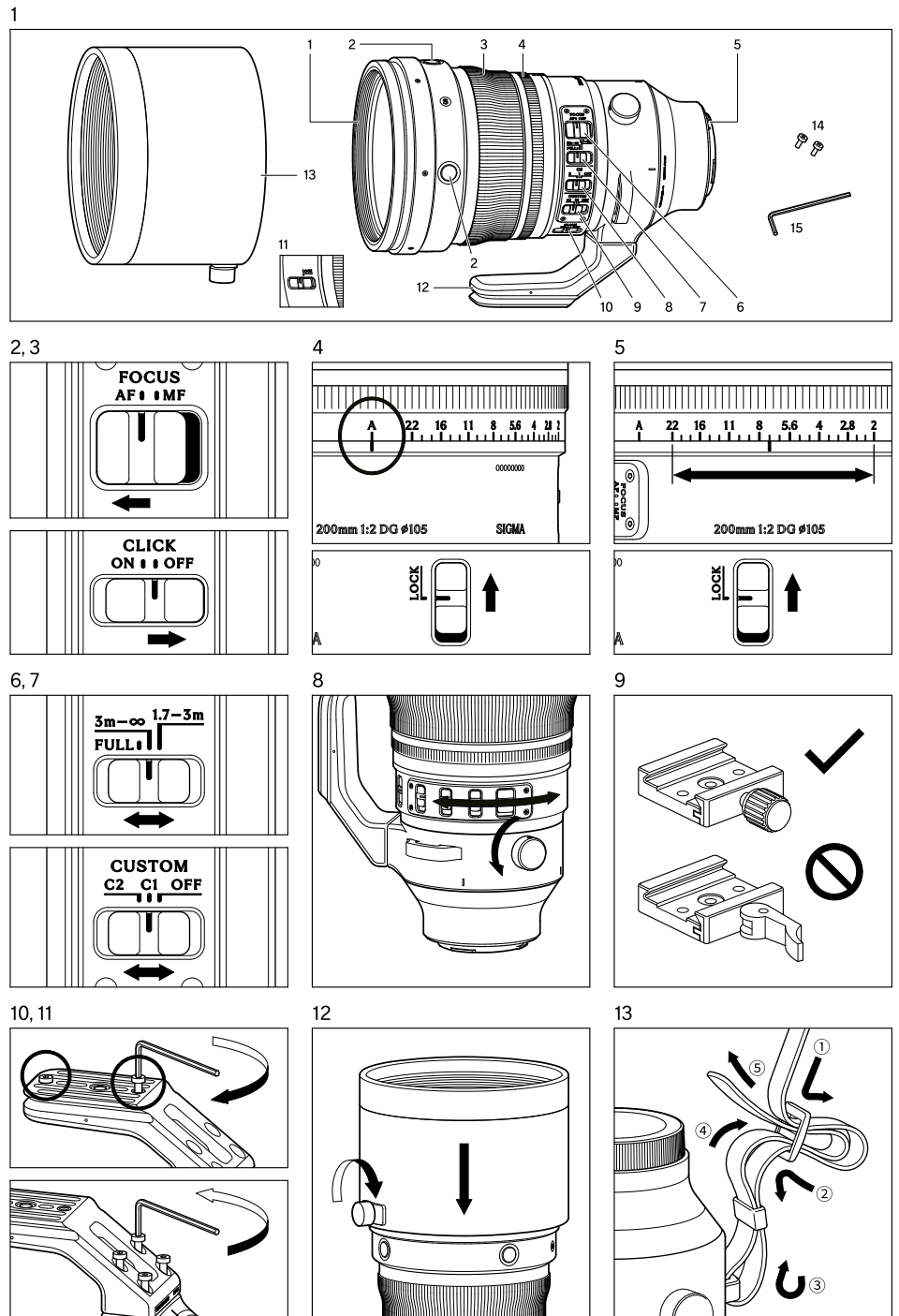
Maximal förstoringsgrad	1 : 7.6
-------------------------	---------

Filter	ø 105 mm
--------	----------

Mått (maximal diameter x längd)	ø 118.9 × 201 mm
---------------------------------	------------------

Vikt	1.820 g
------	---------

Fig. 1–13



Tak fordi De har købt et Sigma objektiv. For at få den maksimale ydeevne og glæde af Deres Sigma objektiv, anbefaler vi, at De læser denne brugsvejledning grundigt inden objektivet bruges.

ADVARSEL!! : SIKKERHEDS FORANSTALTNING

- Kig aldrig direkte mod solen, gennem objektivet. Gør man det er der stor fare for øjensskader, der kan føre til, at man mister synet.
- Uanset om objektivet er monteret på kameraet eller ikke, bør det aldrig efterlades i sollys uden at objektivdækslet er monteret. Hvis dækslet ikke er monteret, kan lyset fra solstråler der passerer objektivet, samles på samme måde som i et brændglas og derved forårsage brandfare.
- Formen af bajonetfatning og de omkringliggende dele er meget komplekse. Vær forsigtig, når du håndterer dem, så du ikke kommer til skade.
- Anvend et solidt stativ der kan holde til objektivets vægt. Hvis stativet ikke er tilstrækkelig solidt kan det vælte eller objektivet kan falde af.
- Dette objektiv har en indbygget magnet. Hold det mindst 5cm væk fra medicinsk udstyr såsom pacemakere, da det kan påvirke dem negativt.
- Undlad venligst at placere kreditkort med en magnetstrimmel (eller andre objekter, der er følsomme over for et magnetfelt) tæt på linsen, da det kan beskadige de data, der er gemt på kortet

BESKRIVELSE AF DELENE (Fig.1)

1. Filterindskruiningsgeveind
2. AFL knap
3. Fokuseringsring
4. Blændering
5. Bajonetfatning
6. Fokuseringsmetode-omskifter
7. Fokusbegrænser
8. OS omskifteren
9. Brugerdefineret tilstand omskifter
10. Blændering klik omskifter
11. Blændering låseknapp
12. Stativgevind
13. Modlysblande
14. Sikkerheds stop skrue (2 styk)
15. Umbracho nogle

FORSIGTIGHED

På kameraer, hvor objektivets aberrationskorrektur styres med 'ON' eller 'OFF' i kameramenyen, skal du indstille alle aberrationskorrektionsfunktioner til 'ON' (AUTO).

MONTERING PÅ KAMERAHUSET

- Referer venligst til kameraets instruktionsmanual for information om hvordan objektivet på – og afmonteres kamerahuset.
- På overfladen af objektivfatningen, sidder der nogle elektriske kontakter. Vær ekstra forsigtig med håndteringen, da ridser eller smuds

på disse kan afstedkomme fejlfunktion eller skade.

FOKUSERING

For autofokusfunktion stilles fokusvælgeren på objektivet (Fig.2) på "AF" indstilling. Hvis du ønsker at fokusere manuelt, stilles fokusvælgeren på "MF" indstilling. Du kan justere fokuseringen ved at dreje fokuseringsringen (Fig.1-3).

- Se venligst i kameraets brugsanvisning hvordan kameraets fokus-funktion vælges.

AFL KNAPE

Det er muligt at afbryde autofokus ved at trykke på AFL knappen (Fig.1-2) mens AF arbejder (AF lås/AF stop funktion).

- Med nogle kameramodeller, fungerer AFL knappen ikke.
- Nogle kameraer kan brugertilpasse AFL knappens funktioner, se derfor venligst mere detaljeret information i kameraets instruktionsbog.

BLÆNDERING (Fig.1-4)

Objektivet har en blændering som kan anvendes til at justere blændeværdien når man arbejder i Blændeprioriteret Auto metode og Manuel Eksponerings metode.

- I kombination med nogle kameramodeller fungerer blænderingen ikke.
- Kontroller kameraets instruktionsbog for at se hvordan eksponeringen justeres.

BLÆNDERING KLIK OMSKIFTER

Det er muligt at vælge at aktivere/deaktivere blænderingens klik funktion. Denne funktion er meget effektiv ved filmoptagelse. For at deaktivere blænderingens klik funktion, indstil omskifterknappen på "OFF" (Fig.3).

BLÆNDERING LÅSEKNAP

Hvis du anvender låseknappen til blænderingen når blænden er indstillet på A, vil den blive låst på A. Denne funktion er anvendelig når blændeværdien justeres via kameraet (Fig.4). Anvendes låseknappen til blænderingen når blænderingen står på en hvilken som helst anden værdi end A, vil blænderingen fortsat kunne drejes fra maksimum til minimum blændeværdi. Denne funktion vil være en fordel når blændeværdien justeres via blænderingen (Fig.5).

FOKUSBEGRÆNSER KNAPE

Dette objektiv er forsynet med en fokusbegrænser (Fig.6) der gør det muligt at begrænse AF området. Der kan vælges mellem følgende tre indstillinger.

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m*

* Fokusbegrænsningsafstand

OM OS (OPTICAL STABILIZER) FUNKTION

Denne linse er udstyret med OS (Optical Stabilizer) -funktionalitet for at reducere

kamerarystelser. Ved normal optagelse skal du indstille OS- kontakten (Fig.1-8) til position 1. Tryk udløserknappen halvt ned, og sørg for, at billedet er stabilt, inden du optager. (Det tager cirka 1 sekund, før billedet stabiliserer sig.) Sæt OS-kontakten i position 2, når du panorerer.

- Anvend ikke Optical Stabilizer'en i følgende situationer.
 - Når objektivet er monteret på et stativ.
 - Ved optagelser på Bulb (langtids-eksponering).
- Du kan justere billedstabilisering og vælge et Live View-billede, der passer til din optagestil. Se [BRUGERDEFINERET TILSTAND OMSKIFTER].

BRUGERDEFINERET TILSTAND OMSKIFTER

Ved hjælp af valgfri USB DOCK og SIGMA Optimization Pro-software kan du justere OS og Fokusbegrænser (ændre Fokusbegrænsningsafstand) og registrere dem i en brugerdefineret tilstandskontakt (C1, C2) (Fig.7).

- Standardindstillingerne er som følger.

	OS-indstilling (OS Setting)	Fokusbegrænsningsafstand (Focus Limit Distance)
OFF	Standard * 1	3 m
C1	Dynamisk visningstilstand * 2 (Dynamic View Mode)	3 m
C2	Moderat visningstilstand * 3 (Moderate View Mode)	3 m

*1: Det giver velafbalancerede og passende Live View-billeder til forskellige scener.

*2: Det giver et stabilt Live View-billede.

*3: Det giver et naturligt Live View-billede ved optimal kontrol af kamerarystelser- korrektion ved at bestemme forskellen mellem kompositionsjustering og kamerarystelse.

- For yderligere information, gå til SIGMA Optimization Pro "Help" menu.
- SIGMA Optimization Pro softwaren, kan downloades gratis fra følgende website: sigma-global.com/en/support/software/
- Tjek vores hjemmeside for information om kameraer, der kan bruges.
- Sony E-mount-linser sælger ikke USB-DOCK'er til dette mount, så du kan ikke ændre registreringsoplysningerne fra de oprindelige indstillinger.

STATIVGEVIND

Objektivet er forsynet med et stativgevind. Når låseknappen løsnes, kan kamera og objektiv drejes til horisontal eller vertikal position (Fig.8).

- Dette produkt er kompatibel med Arca Swiss monterings clamp med skrue-lås. Sørg venligst for at det er spændt forsvarligt fast. Dette produkt er ikke designet til clamps med låsearm. Der fås visse låsearms clamps som ikke låser fast og sikkert nok (Fig.9).

- Sørg venligst for at de 2 (med leverede) sikkerheds stopskruer altid er monteret, så Arca Swiss clampen ikke falder af. Som vist på (Fig.10), monter den i sikkerheds stop skruehullerne ved hjælp af den umbraco nøgle.

Det er også muligt at anvende objektivet uden stativfoden. Brug den umbraco nøgle (vedlagt), til at løsne de fire skruer der er monteret i stativfoden basen (Fig.11).

- Husk at efterspænde alle fire skruer ordentligt når du genmonterer stativfoden på objektivet. Hvis ikke alle fire skruer er spændt ordentligt til, kan man risikere at objektivet løsner sig fra stativfoden.

MODLYSBLÆNDE

En aftagelig modlysblænde leveres med objektivet. Denne modlysblænde hjælper med at forhindre slør og ghosted images, skabt af kraftigt lys uden for billede feltet. Monter modlysblænden og spænd fingerskruen for at fastholde modlysblænden i låse positionen (Fig.12).

- For at opbevare objektivet og modlysblænden i etuiet, må du først afmontere modlysblænden, og derefter montere den omvendt.

BÆREREM

Monter venligst skulder remmen til de to øjer som vist i Figur 13.

GRUNDLÆGGENDE VEDLIGEHOLDELSE OG OPBEVARING

- Undgå hårde stød, samt at udsætte objektivet for meget høje eller lave temperaturer.
- Hvis De skal opbevare objektivet uden at bruge det i længere tid, vælg da et køligt og tørt sted. For at undgå at ødelægge anti-refleksbehandlingen på linseoverfladerne, bør det holdes borte fra mølkguler og anden kemisk påvirkning.
- Benyt ALDRIG fortynder, benzin eller andre organiske opløsningsmidler, til at fjerne fingeraftryk eller snavs fra linseoverfladen. Rengør kun ved at bruge en blød objektivklud eller linsepapir.
- Objektivet har en støv- og stænktæt struktur. Selvom denne konstruktion gør det muligt at bruge linsen i let regn, det adskiller sig fra den vandtætte struktur, så pas på ikke at sprøjte det med en stor mængde vand. Hvis der trænger vand ind i objektivet, kan det medføre en alvorlig funktionsfejl og umuliggør reparation.

- Pludselige temperaturudsving kan forårsage, at kondens eller dug vil opstå på objektivets overflade. Når det er koldt udendørs, og man træder ind i et varmt rum anbefales det at beholde objektivet i tasken, indtil objektivets og rummets temperatur nærmer sig hinanden.

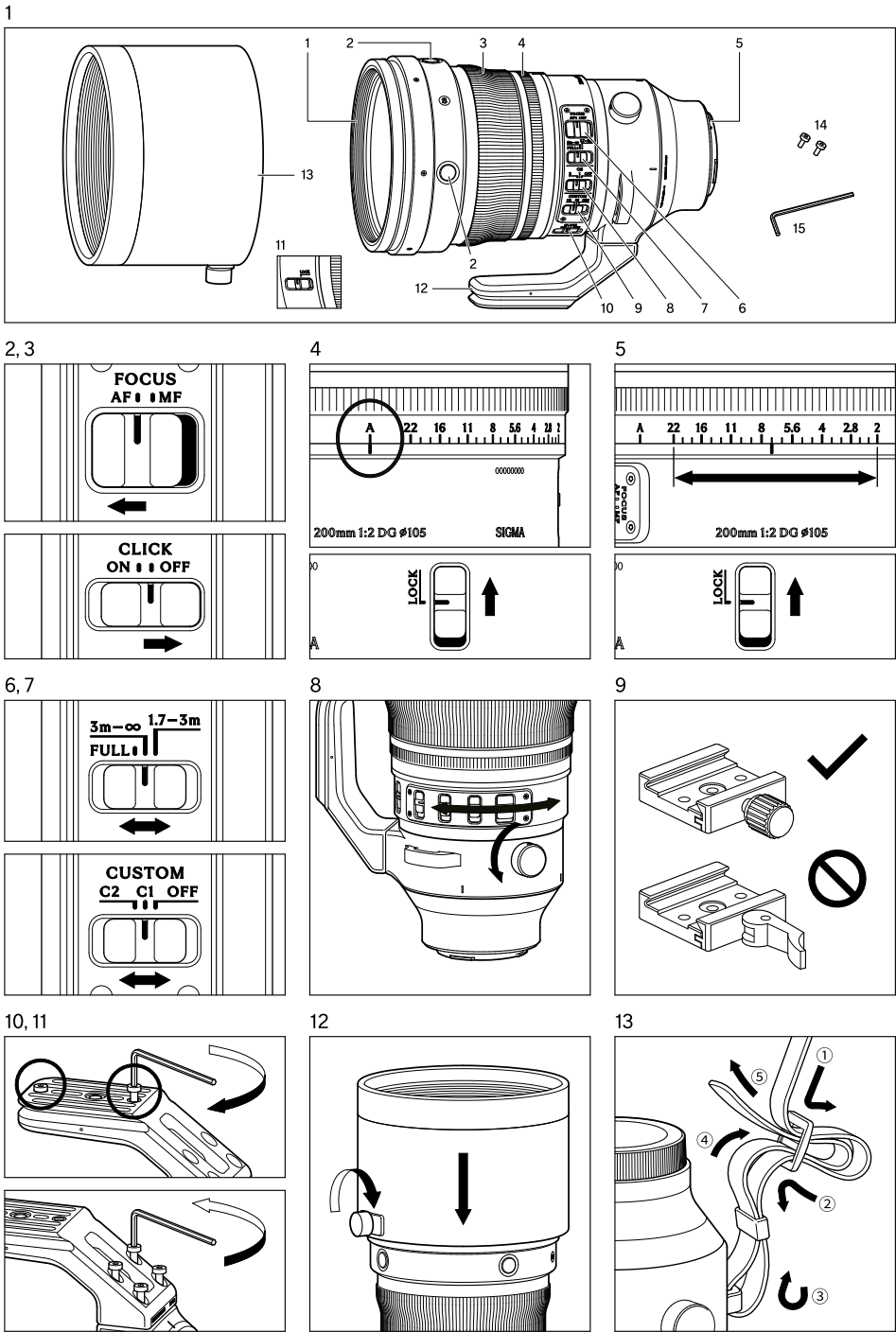
TEKNISKE SPECIFIKATIONER

- Dimensioner og vægt indbefatter L-Mount.
- Glasset anvendt i dette objektiv indeholder ikke miljøskadelig bly og arsen.

Antal linseelementer	14 – 19
Synsvinkel	12.3°
Mindste blændeåbning	F 22
Nærgrense	170 cm
Maximal forstøringsgrad	1 : 7.6

Filtergevind	Ø 105 mm
Dimensioner (maksimal diameter x længde)	Ø 118.9 × 201 mm
Vægt	1.820 g

图1-13



感谢您购买Sigma镜头，请仔细阅读本说明书，正确理解镜头的功能、操作以及注意事项，同时享受拍摄的乐趣。

- 警告!! 安全防护措施
- 请勿通过镜头直视太阳或强光。否则，会对眼睛或视力造成损害。

– 单独放置镜头或镜头与相机组合放置时，请盖上镜头前盖。否则存在聚光，导致火灾的可能性。

– 卡口的形状及其周围的部分非常复杂。请小心处理，避免造成伤害。

– 使用三脚架时，请选择强度合适的产品。强度不足的，可能导致翻倒。

– 这支镜头有内置磁铁。请将它与诸如心脏起搏器之类的医疗设备保持至少5厘米的距离，以免产生不利影响。

– 请不要将有磁条的信用卡 (或者任何其他对磁场敏感的物体) 放在镜头附近，以免损坏存储在卡上的数据。
- 部件说明 (图1)

1. 滤镜螺纹

2. AFL(自动对焦锁定)键

3. 对焦环

4. 光圈环

5. 卡口

6. 对焦模式选择钮

7. 焦点限幅按钮

8. OS(光学防抖)系统开/关按钮

9. 自定义模式按钮

10. 光圈环切换键

11. 光圈环锁定钮

12. 三脚架座

13. 遮光罩

14. 安全固定螺丝 (2枚)

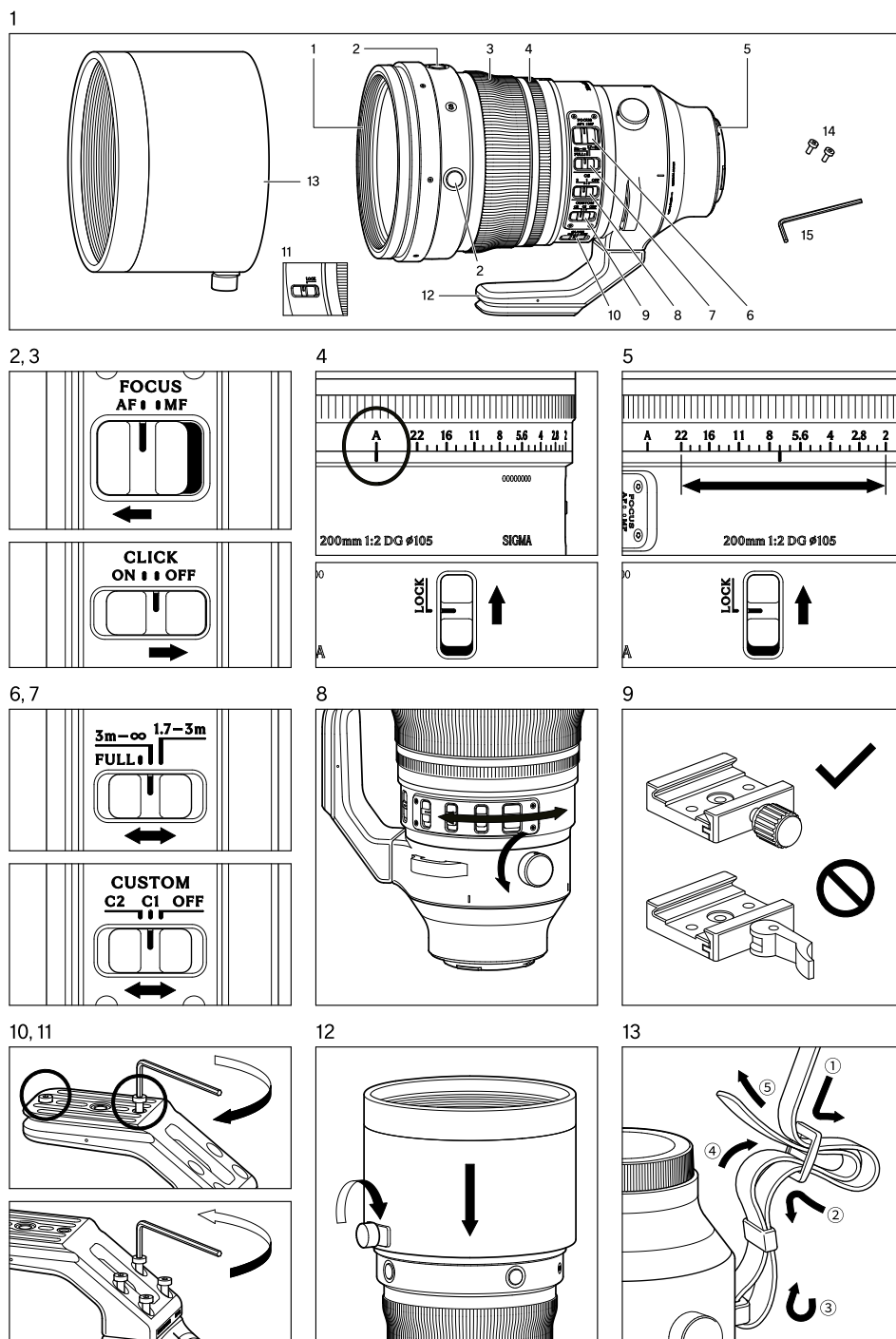
15. 六角扳手
- 注意
在相机菜单中使用”开”或”关”控制镜头像差校正的相机上，请将所有像差校正功能设置为”开” (自动)。
- 安装镜头
镜头的装卸方法，请参考您所使用相机的使用说明书。
– 卡口 (图1-5) 有电子触点。如果划伤或污垢，请小心，否则可能会导致故障或故障。
- 对焦
若要选用自动对焦，请将对焦模式选择钮拨至“AF”位置(图2)。选用手动对焦，可将对焦模式选择钮拨至“MF”位置，您即可通过旋转对焦环(图1-3)手动对焦。
– 相机机身的对焦模式的更改和设定，请参照相机使用说明书。
- AFL(自动对焦锁定)键
当AF (自动对焦)工作时，按下AFL钮(图1-2)可以停止自动对焦 (AF锁定/AF停止功能)。
- 规格

– 尺寸和重量包含L卡口。

– 镜头所使用之玻璃材料，绝无有害环境之铅及砷等物。
- 部分相机不支持该功能钮。

– 部分相机可以自定义AFL钮，具体请参见相机的使用说明。
- 光圈环(图1-4)
由一个光圈环组成。该光圈环可以在在光圈优先自动模式和手动曝光模式下，用来调整光圈值。
– 部分相机不支持该功能。
– 关于如何调整曝光，请参见相机的使用说明。
- 光圈环切换键
可以通过该切换键对光圈环进行有效和取消的设置，且该功能对拍摄视频有效。可以将切换键设置为“OFF”来取消光圈环功能(图3)。
- 光圈环锁定钮
当光圈设置到“A”时使用光圈环锁定钮，它将被固定在A上。当通过相机调节F-stop时，该功能将很有用(图4)。当光圈环设置在A位置以外的其他位置上时使用光圈环锁定钮，光圈环依旧可以在最小至最大光圈值范围内旋转。当通过光圈环调节F-stop时，该功能将很有用(图5)。
- 焦点限幅开关
此镜头可使用焦点限幅功能限定AF自动对焦点范围(图6)。此功能有以下3个范围选项：
– FULL (全范围) (1.7 m ~ ∞)
– 3 m* ~ ∞
– 1.7 m ~ 3 m* *对焦限制距离
- 光学防抖 (OS)
此镜头配备减少相机抖动的光学防抖功能。对于普通拍摄，将操作系统切换到位置1 (图1-8)。半按快门按钮，确保图像在拍摄前稳定 (图像稳定大约需要1秒)。摇拍时请将切换钮设置为位置2。
– 请不要在下列情况使用OS防抖功能：
– 用三脚架等固定拍摄。
– 使用B快门(长时间曝光快门)进行拍摄。
– 您可以调整图像稳定器并选择实时取景画面以适应您的拍摄风格。具体请参阅[关于自定义模式开关]。
- 关于自定义模式开关
使用调焦底座 (USB DOCK) 和 SIGMA Optimization Pro 专业软件，您可以调整防抖和焦点限幅器 (更改对焦限制距离)，并将它们保存在自定义模式开关里 (C1、C2) (图7)
– 默认设置如下。
- | | OS设置 | 对焦限制距离 |
|----------|----------|--------|
| OFF (关闭) | 标准*1 | 3 米 |
| C1 | 动态OS模式*2 | 3 米 |
| C2 | 中等OS模式*3 | 3 米 |
- *1: 它为各种场景提供了平衡性好且适合实时取景的图像。
*2: 它提供一个稳定的实时取景图像。
- | | |
|--------|---------|
| 镜头结构 | 14 – 19 |
| 视角 | 12.3° |
| 最细光圈 | F 22 |
| 最近对焦距离 | 170 cm |
| 最大放大倍率 | 1 : 7.6 |
- *3: 区分了构图调整和相机抖动，并提供最佳的图像稳定控制，达到自然的实时取景效果。
– 相关详细资料，请参阅“SIGMA Optimization Pro”中的“帮助”选项。
– 可在以下网页免费下载SIGMA Optimization Pro: sigma-global.com/en/support/software/
– 请查看我们的网站，了解可使用的相机信息。
– 由于没有相应的调焦底座 (USB DOCK)，索尼E卡口镜头的信息无法更改。
- 三脚架座
此镜头附带三脚架座，当放松三脚架座旁的旋钮，镜头可以自由转动，便于作水平或垂直放置相机，轻松进行需要的创作(图8)。
– 该产品已兼容阿卡瑞士(Arca Swiss)快装板旋钮锁扣。请确保旋紧并固定好。本产品并不兼容手动夹锁式。部分手动夹锁式。可以安装，但无法稳固且不保证安全(图9)。
– 请确保，2个安全固定螺丝 (提供的) 保持长期固定状态，这样阿卡瑞士快装板不会掉落。请按(图10)所示，使用六角扳手安装安全固定螺丝。
可以使用六角扳手 (配套提供) 松开四个螺钉，拆卸三角架环，取下三脚架环使用镜头(图11)。
– 重新安装三脚架环时，请务必拧紧所有螺钉。如果不把所有的四个螺钉都牢固地拧紧，就可能存在镜头从三脚架环上掉落的危险。
- 遮光罩
随镜附送可装卸式遮光罩。遮光罩能帮助防止从画面外进来的强光所产生的耀光和鬼影的影像。装上遮光罩，锁上旋钮，将遮光罩固定到位(图12)。
– 将镜头存放在镜头盒中时，请将遮光罩倒置，并按上述方法固定。
- 肩带
使用肩带时，请按图13方法，确保两侧位置均固定好。
- 保存、使用中的注意点
– 由于潮湿的关系可能导致发霉或生锈。长期不用的时候，请与干燥剂一起放置在密闭性好的容器内保管。请勿放置在有樟脑丸、防虫剂等的地方。
– 请勿直接触摸镜片表面。灰尘或污垢可以用吹灰球或镜头刷轻轻除去。指纹等，可以使用市面上销售的镜头清洁液和擦镜纸轻轻擦拭。汽油、稀释液 (香蕉水) 等有机溶剂切勿使用。
– 该镜头有防尘防滴溅结构。虽然该结构可以让镜头在轻微小雨中继续使用，但并不表示镜头防水，所以请防止大量水泼溅到镜头上。镜头内部结构、镜片组件以及电气部件会因为进水而导致损坏，甚至无法修复。
– 环境温度突变时，镜头内部可能产生水蒸汽结露现象。从寒冷室外进入温暖屋内时，请放置在镜头包或者封口塑料袋中，直至镜头温度与环境温度相近时再取出。
- | | |
|--------------|------------------|
| 滤镜口径 | ø 105 mm |
| 尺寸 (最大直径x长度) | ø 118.9 × 201 mm |
| 重量 | 1.820 g |

圖1-13



感謝購買適馬鏡頭。請仔細閱讀這本使用說明書，以正確理解鏡頭的功能、操作及操作注意事項，並享受拍攝的樂趣。

- 警告!!：安全防範措施
- 不可用鏡頭直接觀看太陽，否則，眼睛將受傷害，或有損視力。
 - 鏡頭不管連接在機身上或分開置放，在陽光下必須蓋上鏡頭蓋，此乃防範鏡頭轉變為聚光鏡功能，使陽光聚焦而產生火警危險。
 - 接環的形狀及其周邊的部件是非常複雜的，請小心操作，以免受傷。
 - 請選用適當的三腳架連接座支撐此鏡頭，否則會令其倒下。
 - 鏡頭內置磁石，請把鏡頭與如心臟起搏器等醫療設備保持至少 5 厘米的距離，因有可能對其產生不良的影響。
 - 請勿將附有磁帶的信用卡(或任何其他對磁場敏感的物件)靠近鏡頭，因有可能會損壞卡上所存儲的數據。

- 部件說明 (圖1)
1. 鏡螺絲紋
 2. AFL 鍵
 3. 對焦環
 4. 光圈環
 5. 接環
 6. 對焦模式選擇按鈕
 7. 對焦限定
 8. 防震開關鈕
 9. 選擇模式按鈕
 10. 光圈環啟用開關
 11. 光圈環鎖定掣
 12. 三腳架連接座
 13. 遮光罩
 14. 安全防脫螺絲 (2枚)
 15. 六角匙

注意

所有相機內的鏡頭像差修正均以相機選單中使用“開啟”或“關閉”來控製，請將所有像差修正功能設定為“開啟”(自動)。

安裝鏡頭

有關如何安裝到相機或從相機上拆下的詳細資料，請參閱相機使用說明書。

- 請小心處理鏡頭接環表面上的電子觸點，划痕或污垢可能會造成故障或損壞。

對焦

自動對焦操作，將鏡身上對焦鈕設定為AF位置(圖2)；若閣下欲手動調較焦距，這可將鏡身上對焦鈕設定為MF位置，繼而轉動對焦環(圖1-3)作焦距調較。

- 對焦模式的更改和設定，請參閱相機操作手冊。

規格
尺寸和重量包括L接環。
鏡頭所使用之玻璃材料，絕無有害環境之鉛及砷等物。

AFL 鍵

在操作自動對焦時按AFL鍵(圖1-2)，可以取消自動對焦(自動對焦鎖定/自動對焦停止功能)。

- 在某些相機上使用時，AFL鍵不能操作。
- 某些相機可以自設AFL鍵的功能，詳情請查閱相機的使用說明書。

光圈環 (圖1-4)

設置光圈環，可於光圈先決自動模式和手動曝光模式下調節光圈值。

- 在某些相機上使用時，光圈環不能操作。
- 請查閱相機的使用說明書以了解如何調節曝光。

光圈環啟用開關

可以選擇啟動/停用光圈環的啟用，此功能於影片攝錄時也有效。要取消啟動光圈環的啟用，請將開關設置為“OFF”(圖3)。

光圈環鎖定掣

如光圈設置為A時使用光圈環鎖定掣，光圈環則會固定在A位置上。此功能將有用於運用相機調節光圈級數之時(圖4)。如光圈是設置於A以外的任何光圈設定時使用光圈環鎖定掣，仍可以轉動光圈環以變換從最大至最小之間的光圈值。此功能將有用於運用光圈環調節光圈級數之時(圖5)。

對焦限定鈕

本鏡頭使用對焦限定功能以限制AF自動對焦範圍 (圖6)。此功能有以下3個選項。

- 全範圍(FULL)(1.7 m ~ ∞)
- 3 m* ~ ∞
- 1.7 m ~ 3 m* *焦點限幅距離

光學防震

這鏡頭設置OS (光學防震) 功能以減少相機震動。一般拍攝，請將OS制設在位置1 (圖1-8)，半按快門，確定影像穩定後拍攝 (穩定影像大約需要1秒鐘)。擺鏡追拍，請將OS制設在位置2。

- 請別要在以下情況使用OS防震系統。
 - 當鏡頭裝置在腳架上
 - B快門(長時間曝光)
- 可以調節影像穩定度，並因應拍攝風格選擇實時影像。請參閱[有關選擇模式按鈕]。

有關選擇模式按鈕

運用另購置的USB DOCK和SIGMA Optimization Pro軟件，可以調節OS防震和焦點限幅器 (更改焦點限幅距離)，並寄存到選擇模式按鈕 (C1、C2) 上 (圖7)。

- 預設設定如下。

	OS設定	焦點限幅距離
OFF(關)	標準*1	3 m
C1	動態OS模式*2	3 m
C2	中等OS模式*3	3 m

鏡頭結構	14 – 19
視角	12.3°
最細光圈	F 22
最近對焦距離	170 cm
最大放大倍率	1：7.6

*1: 為不同場景提供勻稱且合適的實時影像。

*2: 提供穩定的實時影像。

*3: 這鏡頭可區分進行構圖，還是相機震動，並能以最佳效果穩定影像，提供最自然的實時影像。

- 請參考SIGMA Optimization Pro的“幫助”菜單以獲取更多資訊。
- 可由以下網站免費下載SIGMA Optimization Pro：sigma-global.com/en/support/software/
- 請查看我們的網站，瞭解可以使用的攝影機的相關資訊。
- 由於沒有USB DOCK，所以無法更改 Sony E-mount 鏡頭的寄存。

腳架連接座

此鏡附上腳架連接座，當放鬆底座旁的鎖鈕，鏡頭可隨機體自由轉動或作水平式、垂直取宗拍攝(圖8)。

- 本產品兼容Arca Swiss螺絲鈕夾。請確保上緊螺絲和安裝穩固。本產品並不適用於槓桿式夾具，雖有些槓桿式夾具合用，但不能安全地穩固安裝(圖9)。
- 請確保2根安全定位螺絲(附送)是一直穩固上緊，Arca Swiss夾具便不會脫落。如(圖10)所示，請使用六角匙從安全防脫螺絲孔位置安裝安全防脫螺絲。

鏡頭可以在不設置三腳架連接座的情況下使用。請使用附送的六角匙，鬆開四根螺絲以拆下三腳架連接座(圖11)。

- 重新安裝三腳架連接座時，請上緊所有螺絲。除非所有四根螺絲均已上緊，否則鏡頭有從三腳架連接座上脫落的風險。

遮光罩

隨鏡附送裝卸式遮光罩，這遮光罩能幫助防止從畫面外進來的強光所產生之耀光及被鬼影化的影像。接上遮光罩後，請鎖緊轉鈕以固定遮光罩的位置(圖12)。

- 將遮光罩從鏡頭上卸下，將其以倒置方式插入鏡前端插入遮光罩，然後以遮光罩上的鎖鈕固定光罩於鏡端上，完成後便可收納回儲存鏡袋中。

肩帶

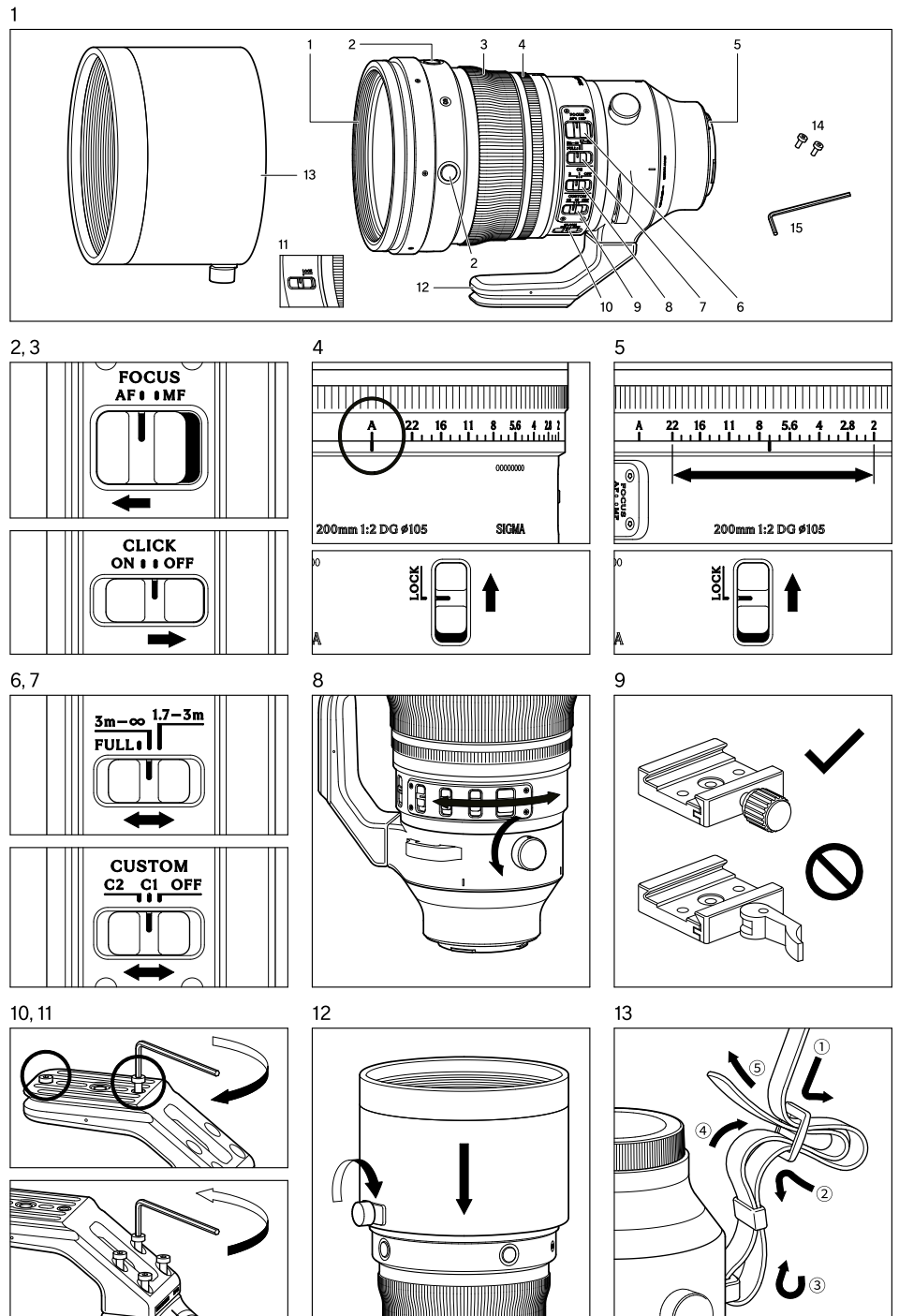
請如圖13所描述安裝肩帶於兩個吊環上。

保養及存放

- 應避免撞擊或直接置放在酷熱、極冷或潮濕的環境下。
- 如果要長期存放，宜選擇陰涼乾爽及通風良好的地方。為了保護鏡頭的加膜層，宜遠離防蟲丸或防蟲丸發出氣體的地方。
- 鏡片上的污垢或指紋可用柔軟微濕的鏡頭布或鏡頭紙清潔，惟切勿用溶劑、苯或其他有機清潔劑。
- 鏡頭具有防塵及防水濺結構。這結構雖然可以讓鏡頭在微雨中使用，但並不同於防水，因此請防止大量的水灑在鏡頭上。要修復被水損壞的內部機件、鏡片和電子零件是不切實際。
- 溫度突變可能會令鏡頭表面凝結霧氣或水點，因此在天氣寒冷時進入暖和的室內環境，最好將鏡頭放在鏡頭袋內，直至鏡頭溫度接近室溫為止。

濾鏡口徑	ø 105 mm
尺寸 (最大直徑x長度)	ø 118.9 × 201 mm
重量	1.820 g

그림1-13



시그마 렌즈를 구매해 주셔서 감사합니다. 이 사용 설명서를 주의 깊게 읽어 렌즈의 기능, 작동 및 취급 주의사항을 올바르게 이해하고 사진 촬영을 즐기시기 바랍니다.

경고!! : 안전상의 주의사항

- 렌즈를 통해 태양을 직접 보지 마십시오. 그렇게 할 경우 눈이 손상을 입거나 실명의 위험이 있습니다.
- 카메라에 렌즈를 장착한 것과는 관계없이, 렌즈 캡 없이 태양 아래에 두지 마십시오. 이것은 렌즈를 통해 태양광이 집중되어 화재의 원인이 되는 것을 방지하기 위해서입니다.
- 마운트와 그 주변부의 모양은 매우 복잡합니다. 다치지 않도록 취급에 주의해 주세요.
- 삼각대를 사용하는 경우, 지지하중을 반드시 확인 후 사용해 주세요. 지지하중이 부족한 삼각대를 사용할 경우, 삼각대가 쓰러져 렌즈가 파손될 수 있습니다. (고객 부주의로 파손된 렌즈는 보증에서 제외됩니다.)
- 이 렌즈에는 자석이 내장되어 있습니다. 심장 박동기와 같은 의료 기기에 악영향을 미칠 수 있으므로 최소 5cm 떨어진 곳에 두세요.
- 카드에 저장된 데이터가 손상될 수 있어 마그네틱 스트립이 있는 신용 카드 (또는 자기장에 민감한 기타 물체)를 렌즈 가까이 두지 마세요.

각부의 명칭(그림1)

- 필터소켓
- AFL 버튼
- 포커스 링
- 아이리스 링
- 마운트
- 포커스 모드 전환스위치
- 포커스 제한 장치
- OS 스위치
- 사용자 정의 모드 스위치
- 아이리스 링 클릭 스위치
- 아이리스 링 잠금 스위치
- 트라이포드 소켓
- 렌즈 후드
- 안전 멈춤 나사 (2개)
- 육각 키

주의

카메라 메뉴에서 'ON' 또는 'OFF'로 렌즈 수차 보정을 제어하는 카메라에서는 모든 수차 보정 기능을 'ON'(AUTO)으로 설정하세요.

렌즈 장착방법

- 카메라에 탈 부착하는 방법은 사용 설명서를 확인하시기 바랍니다.
- 렌즈마운트 표면에 전기 접점이 있습니다. 스크래치 또는 먼지가 묻을 경우, 오작동 또는 제품 손상의 원인이 될 수 있으므로 사용시 유의하시기 바랍니다.

초점

- 오토 포커스 작동을 위해서는 렌즈의 포커스 모드 스위치를 "AF" 모드로 설정하시기 바랍니다 (그림2). 포커스를 수동으로 설정하시기를 원하실 경우, 렌즈의 포커스 모드 스위치를 "MF" 모드로 설정하시면 포커스 링(그림1-3)을 돌려 초점 조절이 가능합니다.
- 카메라의 포커싱 모드를 변경하기 위해서는 카메라 사용 설명서를 참조하시기 바랍니다.

AFL 버튼

- AF가 작동 중일 때 (AF잠금 / AF정지기능), 오토포커스를 AFL버튼 (그림1-2)을 눌러 취소할 수 있습니다..
- 일부 카메라에서는 AFL 버튼이 작동되지 않을 수 있습니다.
 - 일부 카메라 본체에서 AFL 버튼을 커스터마이징 할 수 있습니다. 카메라 사용매뉴얼을 확인하시기 바랍니다.

아이리스 링 (그림1-4)

- 해당 렌즈는 아이리스 링을 채용하여 조리개 우선 자동 모드 및 매뉴얼 노출 모드에서도 조리개 값을 조정할 수 있습니다.
- 일부 카메라에서는 아이리스 링 작동되지 않을 수 있습니다.
 - 노출 값을 조정하려면 카메라 사용매뉴얼을 확인하시기 바랍니다.

아이리스 링 클릭 스위치

아이리스 링 클릭을 활성화/비활성화 중 선택할 수 있으며, 해당 기능은 동영상 촬영에 효과적입니다. 아이리스 링 클릭을 비활성화시키시려면, 스위치를 'OFF'로 전환하십시오 (그림3).

조리개 링 잠금 스위치

조리개가 A로 설정되어있을 때 아이리스 링 잠금 스위치를 사용하면 A에 고정됩니다. 이 기능은 카메라를 통해 F-스톱을 조정할 때 유용합니다 (그림4).

조리개가 A 이외의 조리개 설정에있을 때 아이리스 링 잠금 스위치를 사용하면 아이리스 링을 여전히 최대 조리개에서 최소 조리개로 회전 할 수 있습니다. 이 기능은 아이리스 링을 통해 F-스톱을 조정할 때 유용합니다 (그림5).

초점 제한 스위치

- 이 렌즈는 AF 범위를 제한할 수 있는 초점 제한 스위치 (그림6)가 있습니다. 아래의 세가지 모드를 선택할 수 있습니다.
- FULL (1.7 m ~ ∞)
 - 3 m* ~ ∞
 - 1.7 m ~ 3 m*

*초점 제한 거리

손 떨림 방지(OS)

- 이 렌즈에는 카메라 흔들림을 줄이기 위한 손 떨림 방지 (Optical Stabilizer) 기능이 탑재되어 있습니다. 일반 촬영의 경우 손 떨림 방지 스위치(그림1-8)를 위치 1로 설정합니다. 반 셔터를 누르고 촬영하기 전에 이미지가 안정적인지 확인하세요. (이미지가 안정화되는 데 약 1초가 걸립니다.) 패닝시 손 떨림 보정 스위치를 위치 2로 설정하세요.
- 다음의 상황에서는 OS를 사용하지 마십시오.
 - 렌즈를 트라이포드에 장착해 사용할 때.
 - 벌브 촬영 시 (노출시간이 길 때).
 - 손떨림 보정을 조정하고 촬영 스타일에 맞는 라이브 뷰 이미지를 선택할 수 있습니다. [사용자 지정 모드 정보]를 참조하세요.

사용자 지정 모드 정보

- 별도 구매 액세서리인 USB DOCK과 SIGMA Optimization Pro 소프트웨어를 사용하여 손 떨림 보정과 초점 리미터(초점 제한 거리 변경)를 조정하고 사용자 지정 모드 스위치 (C1, C2)에 등록 할 수 있습니다 (그림7).
- 기본 설정은 다음과 같습니다.

	OS 설정	초점 제한 거리
OFF	표준*1	3 m
C1	다이내믹 OS 모드*2	3 m
C2	적정 OS 모드*3	3 m

*1: 다양한 장면에 적합한 균형 잡힌 라이브 뷰 이미지를 제공합니다.

*2: 안정적인 라이브 뷰 이미지를 제공합니다.

*3: 이 렌즈는 구도 조정과 카메라 흔들림을 구별하고 이미지 안정화를 최적으로 제어하여 자연스러운 라이브 뷰 이미지를 제공합니다.

- 더 자세한 사항은, SIGMA Optimization Pro의 "Help" 메뉴에서 확인하시기 바랍니다.
- SIGMA Optimization Pro는 다음의 웹사이트를 통해 무료로 다운 받을 수 있습니다:
sigma-global.com/en/support/software/
- 사용 가능한 카메라에 대한 정보는 당사 웹사이트에서 확인하세요.
- USB DOCK을 사용할 수 없기 때문에 Sony E 마운트 용 렌즈 등록을 변경할 수 없습니다.

트라이포드 소켓과 렌즈 고정부

이 렌즈에는 트라이포드 소켓이 들어 있습니다. 렌즈 고정부의 락 장치를 느슨하게 할 때, 렌즈와 카메라는 수평 또는 수직으로 자유롭게 돌릴 수 있습니다 (그림8).

- 이 제품은 알카 스위스 나사 노브 클램프와 호환됩니다. 나사가 단단히 조여져서 잘 고정되었는지 확인하십시오. 이 제품은 레버 타입 클램프를 위해 설계되지 않았기 때문에, 일부 레버 클램프는 안전하게 고정될 수 없습니다 (그림9).
- 알카 스위스 클램프가 떨어지지 않도록 안전하게 고정된 2개의 안전장치 (포함)가 고정되어있는지 꼭 확인하십시오 (그림10). 에서 보듯이 육각 키를 이용하여 안전 멈춤 나사에 부착해 줍니다.

삼각대 소켓 없이 렌즈를 사용할 수 있습니다. 육각 키(제공)를 사용하여 4개의 스크류를 삼각대 소켓에서 분리하십시오 (그림11).

- 삼각대 소켓에 재장착 시, 모든 나사를 확실하게 조여줍니다. 4개의 나사가 확실하게 조여지지 않았을 경우, 렌즈가 삼각대에서 떨어질 위험이 있습니다.

렌즈 후드

렌즈와 함께 전용 후드가 제공됩니다. 이 렌즈 후드는 이미지 밖으로부터 들어오는 빛 때문에 발생하는 플레어와 고스트를 방지합니다. 후드를 결합한 후 노브를 사용해 후드를 고정합니다 (그림12).

- 렌즈와 후드를 보관 케이스에 넣기 위해 후드를 먼저 제거하시고 거꾸로 뒤집어서 렌즈 위에 끼우시기 바랍니다.

숄더 스트랩

아래 그림13과 같이 두 곳의 홈에 어깨 끈을 맵니다.

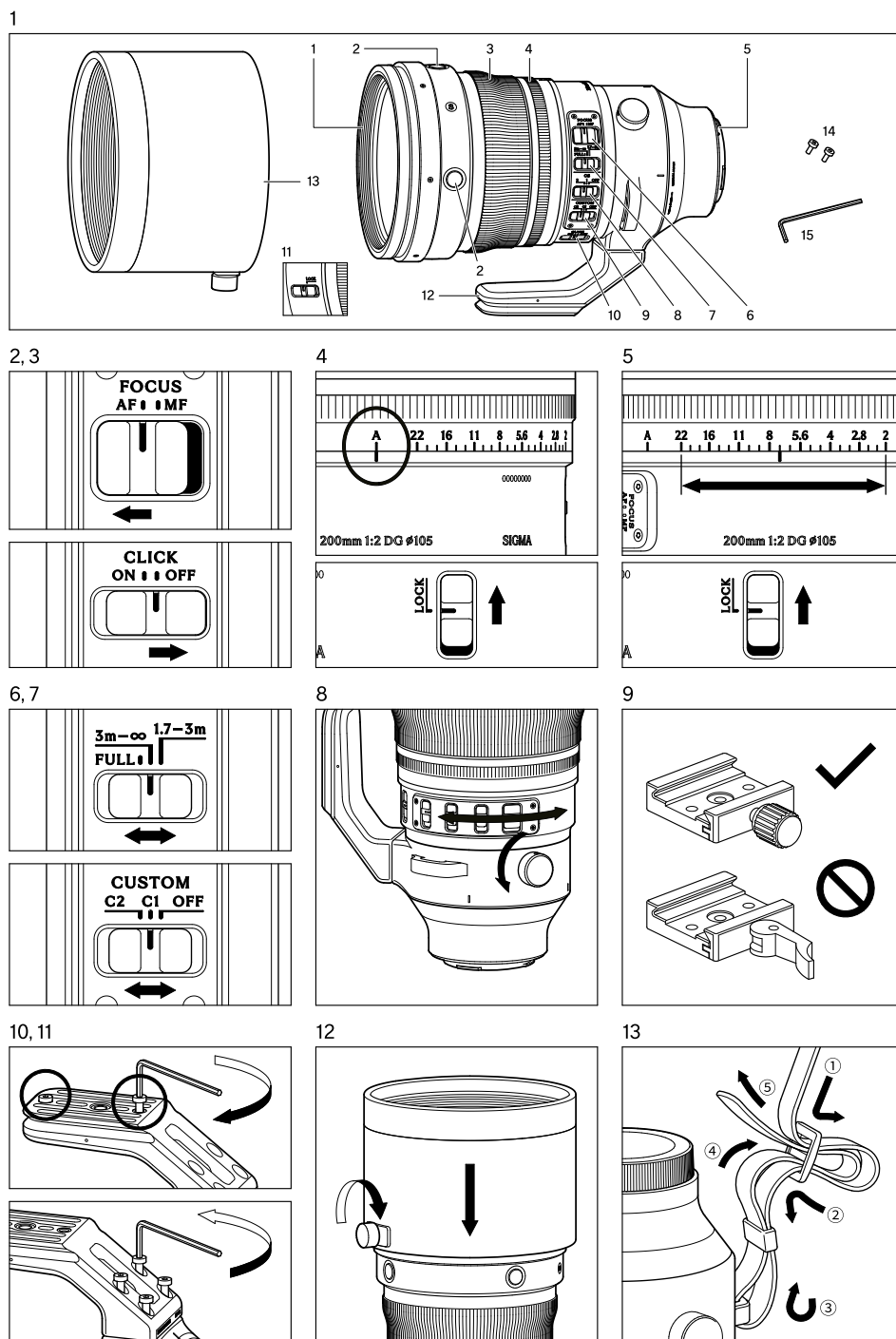
관리, 취급상의 주의

- 습기는 곰팡이 및 산화의 원인이 됩니다. 장기간 사용하지 않을 경우 건조제와 함께 밀봉가능한 용기에 넣어 보관해 주세요. 나프탈렌 등 방충제가 있는 곳에서 함께 보관하지 마세요.
- 렌즈 면을 직접 손으로 만지지 마세요. 먼지 및 오염 시에는 에어블로어 및 렌즈 브러쉬로 청소해 주세요. 지문 등은 시판하고 있는 렌즈클리너 액과 렌즈클리닝 페이퍼로 가볍게 닦아 주세요. 다른 유기용제로는 절대 렌즈청소를 금합니다.

- 렌즈는 방진 및 방적 구조로 되어 있습니다. 이 구조는 보슬비가 내릴 때도 렌즈를 사용할 수 있지만 방수와는 다르기 때문에 렌즈에 다량의 물이 튀지 않도록 주의 하세요. 내부 메커니즘, 렌즈 요소 및 전기 부품이 물에 의해 손상된 경우 수리가 불가할 수 있습니다.
- 급격한 온도 변화에 의해 렌즈 내부에 물방울이 발생하므로 차가운 외부에서 따뜻한 실내로 이동 시에는 케이스 및 비닐봉투에 넣어 주위온도에 맞추어 사용하시기 바랍니다.

주요 사양	렌즈구성 (군-매)	14 – 19	필터사이즈	ø 105 mm
	화각	12.3°	치수 (최대경 x 길이)	ø 118.9 × 201 mm
	최소조리개	F 22	무게	1.820 g
	최단촬영거리	170 cm		
	최대촬영 배율	1 : 7.6		
- L마운트 포함 제품 사이즈 및 무게. - 이 렌즈에 사용된 원자재는 환경적으로 유독한 납이나 비소를 함유하고 있지 않습니다.				

Рис.1-13



Спасибо за покупку объектива Sigma. Внимательно прочтите данное руководство по эксплуатации, чтобы правильно понять функции объектива, его эксплуатацию и меры предосторожности при обращении с ним, и наслаждайтесь фотографией.

ВНИМАНИЕ!!: МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

- Не смотрите на солнце через объектив. Это может повредить глаза или лишить зрения.
- Независимо от того, установлен объектив на камере или нет, не оставляйте его на солнце со снятыми крышками. Это может привести к концентрации линзами объектива солнечных лучей и возникновению пожара.
- Форма байонет и прилегающих к нему деталей очень сложна. Пожалуйста, будьте осторожны при обращении с ними, чтобы не нанести травму.
- Используйте надёжный штатив, способный удерживать данный объектив. Использование недостаточно надёжного штатива может стать причиной падения объектива.
- Этот объектив имеет встроенный магнит. Пожалуйста, держите его на расстоянии не менее 5см от медицинских устройств, таких как кардиостимуляторы, так как это может неблагоприятно повлиять на них.
- Пожалуйста, не кладите кредитные карты с магнитной полосой (или любой другой объект, чувствительный к магнитному полю) близко к линзе, так как это может повредить данные, хранящиеся на карте.

ОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ ОБЪЕКТИВА (Рис.1)

1. Резьба под фильтр
2. Кнопка управления автофокусом
3. Фокусировочное кольцо
4. Кольцо диафрагмы
5. Байонет
6. Переключатель режимов фокусировки
7. Ограничитель дистанции фокусировки
8. Переключатель стабилизатора (OS)
9. Переключателя пользовательских режимов
10. Переключатель режимов кольца диафрагмы
11. Замок кольца диафрагмы
12. Площадка под штатив.
13. Бленда
14. Стопорные винты (2 шт)
15. Шестигранный ключ

ВНИМАНИЕ

Пожалуйста, установите все функции коррекции аберраций в режим 'ON' (AUTO) в соответствующем меню камеры (в случае, если такое меню есть).

КРЕПЛЕНИЕ К КАМЕРЕ

Внимательно изучите в инструкции к вашей камере порядок установки объектива на камеру.

- Будьте внимательны и осторожны при установке или снятии объектива с камеры, не повредите электрические контакты, расположенные на байонете камеры.

ФОКУСИРОВКА

Чтобы работать в режиме автофокусировки, установите переключатель режимов фокусировки в положение AF (Рис.2). Для фокусировки в ручном режиме – передвиньте переключатель режимов фокусировки в положение MF. Теперь вы можете фокусироваться, вращая фокусировочное кольцо (Рис.1-3).

- За более полной информацией обратитесь к инструкции к вашей камере.

КНОПКА УПРАВЛЕНИЯ АВТОФОКУСОМ

- Нажатием кнопки (Рис.1-2) сбрасывается текущая фокусировка в режиме AF (AF lock / AF stop).
- С некоторыми камерами кнопка не работает.
 - Некоторые камеры позволяют перепрограммировать кнопку AFL. Пожалуйста, обратитесь к инструкции камеры.

КОЛЬЦО ДИАФРАГМЫ (Рис.1-4)

Вращение кольца можно устанавливать значение диафрагмы в режиме приоритета диафрагмы из ручном режиме.

- С некоторыми камерами кольцо не работает.
- Пожалуйста, изучите способы установки параметров экспозиции в инструкции камеры.

БЛОКИРОВКА КОЛЬЦА ДИАФРАГМЫ.

Переключателем SLICK можно выбрать варианты управления кольцом диафрагмы. Ступенчатое вращение кольца с фиксацией положения на каждом значении диафрагмы устанавливается переключением в положение "ON". Установите "OFF", чтобы кольцо вращалось плавно. Эта функция может быть особенно полезна при съемке видео (Рис.3).

ЗАМОК КОЛЬЦА ДИАФРАГМЫ

Вращение кольца диафрагмы можно заблокировать замком, если установить кольцо в положение A. Эта функция будет полезна, если менять значение диафрагмы через камеру (Рис.4).

В положении, отличном от A, кольцо диафрагмы можно вращать даже при закрытом замке. Эта функция будет полезна, если менять значение диафрагмы вращением кольца на объективе (Рис.5).

ОГРАНИЧИТЕЛЬ ДИСТАНЦИИ ФОКУСИРОВКИ

Объектив снабжён ограничителем дистанции фокусировки, который позволяет лимитировать диапазон фокусировки в автофокусном режиме (Рис.6). Возможен выбор трёх режимов.

- Полный (FULL) (1.7 м ~ ∞)
- 3 м* ~ ∞
- 1.7 м ~ 3 м*

* Границы фокусных расстояний

ОПТИЧЕСКИЙ СТАБИЛИЗАТОР ИЗОБРАЖЕНИЯ (OS)

Объектив оснащён оптическим стабилизатором изображения OS, который позволяет снизить дрожание камеры во время съемки. Для повседневной съемки установите переключатель стабилизатора (Рис.1-8) в положение 1. Нажмите кнопку спуска наполовину и убедитесь, что картинка в кадре стабильна и не дрожит, затем нажмите спуск до конца, чтобы сделать кадр (стабилизация изображения занимает примерно 1 сек.). Для фотосъемки проводкой установите переключатель стабилизатора в положение 2.

- Не используйте оптическую стабилизацию в следующих случаях.
 - Если объектив закреплён на штативе.
 - При длинных выдержках.
- Вы можете настроить стабилизацию и выбрать изображение Live View, подходящее вашему стилю. Пожалуйста, обратитесь к разделу [ОПИСАНИЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ РЕЖИМОВ].

ОПИСАНИЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ РЕЖИМОВ

Используя USB-док станцию и SIGMA Optimization Pro вы можете настроить оптический стабилизатор изображения OS и ограничитель фокусных дистанций (фокус-лимитер) и назначить их настройки положениям C1 или C2 переключателя пользовательских режимов (Рис.7).

- Значения по умолчанию:

	Настройка OS	Границы фокусных расстояний
OFF (Выкл.)	Стандартный режим*1	3 м
C1	Динамический режим OS*2	3 м
C2	Нормальный режим OS*3	3 м

*1: обеспечивается сбалансированное для разных сцен изображение в Live View.

*2: обеспечивается стабильное изображение в Live View.

*3: Этот объектив различает настройку композиции и дрожание камеры и оптимально управляет стабилизацией изображения для

обеспечения естественных Live View изображений.

- Для получения информации о подключении станции к компьютеру и выполнении настроек объектива обращайтесь в раздел «Справка» программы SIGMA Optimization Pro.
- Программу SIGMA Optimization Pro можно бесплатно загрузить с веб-сайта: sigma-global.com/en/support/software/
- Информацию о камерах, которые можно использовать, можно найти на нашем сайте.
- Регистрация объектива с байонетом Sony E-mount не может быть изменена, т.к. USB-док станция недоступна.

ШТАТИВНАЯ ПЛОЩАДКА И КРЕПЛЕНИЕ

Объектив снабжён штативным креплением. При освобождении блокирующего винта на креплении, объектив с камерой может быть повернут для горизонтальной и вертикальной ориентации кадра (Рис.8).

- Данный продукт совместим с зажимами типа Arca Swiss. Убедитесь, что он плотно прикручен. Не предназначен для использования с рычажными зажимами. Некоторые рычажные зажимы не обеспечивают надежное крепление (Рис.9).
- Убедитесь, что стопорные винты (2 шт.) надежно вкручены и обеспечивают надежное крепление зажима Arca Swiss. Закрутите стопорные винты шестигранным ключом как показано на Рис.10.

Штативную ножку можно снять с объектива, открутив четыре винта с помощью шестигранного ключа (Рис.11).

- При обратной установке ножки на штатив проконтролируйте натяжку винтов.

БЛЕНДА

В комплекте поставки объектива есть бленда, предназначенная для устранения засветок и переотражений ярких объектов за пределами снимка. Установите бленду на переднюю линзу объектива и закрутите стопорный винт (Рис.12).

- для хранения бленду можно перевернуть.

НАПЛЕЧНЫЙ РЕМЕНЬ

Присоедините ремень для переноски к хомутам как показано на Рисунке 13.

УХОД И ХРАНЕНИЕ.

- Не подвергайте объектив резким встряскам, резкому перепаду температур и воздействию повышенной влажности.
- Для стационарного хранения используйте прохладное сухое место, предпочтительно с хорошей вентиляцией. Во избежание повреждения просветления линз объектива храните его вдали от нафталина и др. антимолей.
- Не используйте растворитель, бензин и другие органические чистящие вещества, чтобы очистить линзовые элементы. Используйте мягкую влажную ткань для оптики.
- Конструкция объектива обеспечивает защиту от пыли и брызг воды. Хотя объектив можно использовать под небольшим дождём, это не означает, что он водонепроницаем. Пожалуйста, избегайте попадания на объектив большого количества воды. В противном случае оптические или электронные компоненты объектива могут выйти из строя из-за попадания влаги и потребовать замены и дорогостоящего ремонта.
- Резкие перепады температур могут вызвать образование туманной пелены на передней линзе объектива. Поэтому, входя в тёплое помещение с холодной улицы, сразу не доставайте объектив из чехла, пока он не достигнет температуры помещения.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Конструкция (элементов/групп)	14 – 19
-------------------------------	---------

Угол поля зрения	12.3°
------------------	-------

Минимальная диафрагма	F 22
-----------------------	------

Минимальная дистанция фокусировки	170 см
-----------------------------------	--------

Максимальный коэффициент увеличения	1 : 7.6
-------------------------------------	---------

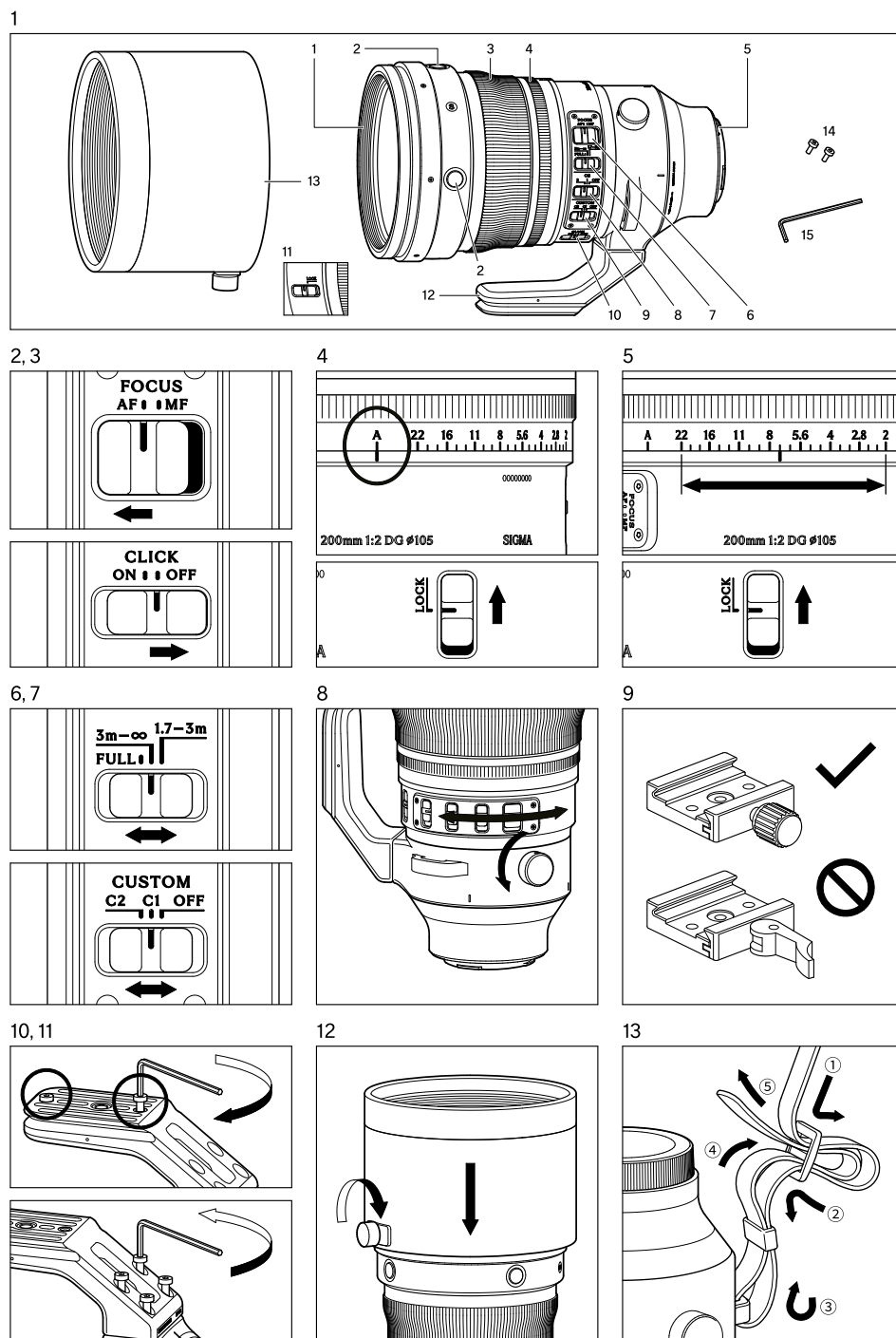
Резьба под фильтр	Ø 105 мм
-------------------	----------

Габариты (максимальный диаметр x длина)	Ø 118.9 x 201 мм
---	------------------

Вес	1.820 г
-----	---------

- Размеры и вес в том числе для байонета L.

Fig. 1–13



Obrigado por adquirir uma lente Sigma. Leia este manual de instruções com atenção para entender corretamente as funções, operação e precauções de manuseio da lente e aproveite para tirar fotos.

AVISO!! PRECAUSÕES DE SEGURANÇA

- Não olhe directamente para o sol através da objectiva. Pode causar danos graves à sua visão ou até cegueira.
- Em nenhuma circunstância, deve deixar a sua objectiva exposta aos raios solares sem ter a tampa frontal colocada. Desta forma evitar-se-á que os raios solares ao passarem através dos elementos ópticos de forma concentrada, possam causar um incêndio.
- A forma da baioneta e as suas partes circundantes são muito complexas. Por favor, tenha cuidado ao manuseá-las de modo a não causar danos.
- Por favor selecione um tripé resistente que é capaz de suportar essa lente. Se o tripé não é robusto o suficiente, pode fazer com que a lente caia.
- Esta objetiva tem um íman incorporado. Por favor mantenha-a a pelo menos a 5cm de distância de dispositivos médicos tais como pacemakers cardíacos, pois pode afectá-los negativamente.
- Por favor, não colocar os cartões de crédito com banda magnética (ou qualquer outro objecto sensível a um campo magnético) perto da objetiva, pois pode danificar os dados armazenados no cartão ou desmagnetizá-lo.

DESCRIÇÃO DOS COMPONENTES (Fig.1)

1. Anel de encaixe de filtro
2. Botão AFL
3. Anel de Focagem
4. Anel de íris
5. Baioneta
6. Selector do modo de focagem
7. Limitador de Focagem
8. Selector OS
9. Botão de Modo Personalizado
10. Botão de Anel de íris
11. Bloqueio do Anel de íris
12. Encaixe de Tripé
13. Pára-sol
14. Parafusos de segurança (2 unidades)
15. Chave sextavada

CUIDADO

Nas câmaras onde a correção de aberração da objetiva é controlada com 'ON' ou 'OFF' no menu da câmara, defina todas as funções de correção de aberração para 'ON'(AUTO).

COMO PRENDER A OBJECTIVA AO CORPO DA CÂMARA

Por favor verifique o manual de instruções da câmara para detalhes sobre como acoplar ou retirar do corpo da câmara.

- Na superfície da montagem da objectiva, existem contactos eléctricos. Por favor tenha cuidado com o manuseamento, uma vez que arranhões ou sujidade poderão causar avarias ou danos.

FOCAGEM

Para utilizar a focagem automática, seleccione o modo de focagem "AF" na objectiva (Fig.2). Se desejar usar a focagem manual, coloque o selector do modo de focagem da sua objectiva na posição "MF". Pode ajustar a focagem, rodando o anel de focagem (Fig.1-3).

- Consulte o manual de instruções da sua câmara para mais informações acerca da selecção do modo de focagem.

BOTÃO AFL

É possível cancelar a focagem automática pressionando o botão AFL (Fig.1-2) enquanto a focagem automática estiver em operação (bloqueio AF / função de paragem do AF).

- Com algumas câmaras, o botão AFL não funciona.
- Alguns corpos de câmaras podem personalizar a função do botão de AFL, por favor verifique os detalhes no manual de instruções da câmara.

ANEL DE ÍRIS (Fig.1-4)

Incorpora um anel de íris que é útil para o ajuste do valor de abertura durante o modo automático de prioridade à abertura e o modo de exposição manual.

- Com algumas câmaras, o anel de íris não funciona.
- Verifique o manual de instruções da câmara para ver como ajustar a exposição.

BOTÃO DE ANEL DE ÍRIS

É possível seleccionar para activar/desactivar o clique do anel de íris, sendo esta função ideal para captação de vídeo. Para desactivar o clique do anel de íris, coloque o botão na posição "OFF" (Fig.3).

BLOQUEIO DO ANEL DE ÍRIS

Se usar o bloqueio do anel de íris quando a abertura estiver definida como A, ela será fixada em A. Esta função será útil quando pretende alterar o valor de abertura através da câmara (Fig.4). Se usar o bloqueio do anel de íris quando a abertura estiver em qualquer configuração de abertura diferente de A, o anel de íris poderá ser girado da abertura máxima para a mínima. Esta função será útil quando pretende alterar o valor de abertura através do anel de íris na objetiva (Fig.5).

LIMITADOR DE FOCAGEM

Esta objective está equipada com um limitador de focagem, que permite limitar as distancias em AF (focagem automática) (Fig.6). É possível seleccionar uma das seguintes três posições:

- FULL (1.7 m ~ ∞)
- Entre: 3 m* ~ ∞
- Entre: 1.7 m ~ 3 m*

* Distância do limite de focagem

ESTABILIZADOR ÓTICO

Esta objetiva está equipada com função de OS (estabilizador ótico) para reduzir a trepidação da câmara. Para uma captação normal, coloque o botão de OS na posição 1 (Fig.1-8). Prima o

botão de obturador até meio e certifique-se de que a imagem fica estável antes de captar. (A imagem demora 1 segundo a estabilizar.) Coloque o botão de OS na posição 2 quando captar em modo de panorama.

- Não deve utilizar o Estabilizador Óptico nas seguintes situações:
 - Quando a objectiva está montada num tripé.
 - Na fotografia de pose (grande tempo de exposição).
- Poderá ajustar a estabilização de imagem e seleccionar uma imagem "Live View" para definir o seu estilo de captação. Por favor verifique o ponto [ACERCA DO BOTÃO DE MODO PERSONALIZADO].

ACERCA DO BOTÃO DE MODO PERSONALIZADO

Utilizando o USB DOCK e o software SIGMA Optimization Pro opcionais, poderá ajustar o OS e o limitador de focagem (deverá alterar a distância do limite de focagem) e guardar no modo personalizado (C1, C2) (Fig.7).

- As definições pré-definidas são as seguintes.

	Definição OS (OS Setting)	Distância do limite de focagem (Focus Limit Distance)
OFF	Standard *1	3 m
C1	Modo de visualização dinâmica *2 (Dynamic View Mode)	3 m
C2	Modo de visualização moderada *3 (Mode-rate View Mode)	3 m

*1: Oferece imagens "Live View" bem balanceadas e adequadas a vários cenários.

*2: Oferece uma imagem "Live View" estável.

*3: Esta objetiva diferencia ajuste de composição, trepidação da câmara e ótima estabilização de imagem, oferecendo imagens naturais "Live View".

- Para mais informações, consulte o menu "HELP" do SIGMA Optimization Pro.
- O SIGMA Optimization Pro, pode ser descarregado gratuitamente do seguinte site: sigma-global.com/en/support/software/
- Por favor, consulte o nosso site para obter informações sobre as câmaras que podem ser utilizadas.
- O registo da objetiva para Sony E-mount não pode ser alterado porque o USB DOCK não está disponível.

ENCAIXE DE TRIPÉ E COLAR

Esta objetiva possui um encaixe para o tripé. Quando liberta o aperto do colar (aro), a objetiva e a câmara podem rodar livremente para posicionar facilmente a câmara horizontal ou verticalmente (Fig.8).

- Este produto é compatível com o sistema Arca Swiss. Por favor assegure-se de que está aparafusado e fixo correctamente. Este produto não foi concebido para grampos tipo-alavanca. Existem alguns grampos tipo-alavanca que não podem ser fixos firmemente e com segurança (Fig.9).

- Por favor assegure-se de que estão sempre fixos dois parafusos para segurança (fornecidos), para que o grampo Arca Swiss não caia. Aparafuse os parafusos de segurança com a chave sextavada de acordo com o indicado nas Figuras 10.

É possível utilizar a objectiva sem o suporte para tripé. Através da chave sextavada (fornecida), desaperte os quatro parafusos para retirar o suporte para tripé (Fig.11).

- Por favor aperte todos os parafusos firmemente quando recolocar o suporte para tripé. Sem o aperto firme dos quatro parafusos, existe sempre o risco de a objectiva se separar do suporte.

PÁRA-SOL

É fornecido com a objectiva um parasol removível. O parasol previne flare e imagens fantasma causadas por luzes fortes fora da imagem a captar. Encaixe o parasol á objectiva apertando depois o botão de fixação para que o mesmo fique seguro (Fig.12).

- Para colocar a objectiva e o pára-sol na bolsa, é primeiro necessário remover o pára-sol, e tornar a colocá-lo na posição inversa na objectiva.

CORREIA OMBRO

Por favor fixe a correia de ombro ás duas ilhoses de acordo com a descrição da figura 13.

CUIDADOS BÁSICOS E ARMAZENAMENTO

- Evite quaisquer choques ou a exposição a temperaturas excessivas ou à humidade.
- Para armazenamento por um longo período de tempo, escolha um local fresco e seco, de preferência bem ventilado. Para evitar danificar a cobertura da objectiva, mantenha-a fora do alcance da naftalina ou de produtos similares.
- Não utilize diluentes, benzina ou outros produtos de limpeza orgânicos para remover a sujidade ou as dedadas dos componentes da objectiva. Limpe com um pano macio e humedecido ou com um tecido próprio para limpeza de lentes.
- A objectiva tem uma estrutura resistente a pó e salpicos de água. Embora esta construção resistente permita que a objectiva seja usada sob chuva leve, não é o mesmo que ser à prova de água, portanto, evite o contacto da objectiva com grandes quantidades de água. Frequentemente é impraticável inserir o mecanismo interno, os elementos da objectiva e os componentes eléctricos se os mesmos forem danificados por água.

- As mudanças bruscas de temperatura podem causar condensação ou embaciar a superfície da objectiva. Quando entrar num quarto aquecido vindo dum exterior frio, é aconselhável conservar a objectiva no estojo até que a sua temperatura se aproxime da temperatura ambiente.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Construção da Objectiva (grupos/elementos)	14 – 19
--	---------

Ângulo de cobertura	12,3°
---------------------	-------

Abertura Mínima	F 22
-----------------	------

Distância Mínima de Focagem	170 cm
-----------------------------	--------

Razão de ampliação máxima	1 : 7.6
---------------------------	---------

Tamanho do Filtro	Ø 105 mm
-------------------	----------

Dimensões (Diâmetro Máximo x Comprimento)	Ø 118.9 x 201 mm
---	------------------

Peso	1.820 g
------	---------

- As dimensões e o peso incluem a L-Mount

- للتخزين الطويل الأمد، اختيار مكان بارد وجاف، ويفضل أن يكون مكان فيه تهوية جيدة، لتجنب الأضرار التي قد تلحق بطلاء العدسة، الابتعاد من مبيدات العثة أو غاز النفتالين.
- لا تستخدم مواد التنظيف العضوية أو البنزين أو غيرها من مواد التنظيف العضوية لإزالة بصمات الأصابع أو الأصابع من عناصر العدسة وتنظيفها باستخدام قطعة قماش ناعمة أو رطبة أو نسيج عدسة.
- تتميز العدسة بهيكل مقاوم للغبار والرذاذ. على الرغم من أن هذا يسمح باستخدام العدسة في المطر الخفيف، إلا أنه لا يعني بأنها مقاومة للماء، لذا يرجى منع تنثر كميات كبيرة من الماء على العدسة. غالبًا ما يكون غير عملي إصلاح الآلية الداخلية وعناصر العدسة والمكونات الكهربائية في حالة تلفها بالمياه.
- قد تتسبب الحرارة المفاجئة في تكثيف المياه أو الضباب في الظهور على سطح العدسة، عند دخول غرفة دافئة قادمة من البرد في الهواء الطلق، فمن المستحسن الحفاظ على العدسة في حالة درجة حرارة لحرارة الغرفة.

حجم الفلتر	Ø 105 mm
الإبعاد (القطر x الطول)	Ø 118.9 x 201 mm
الوزن	1820 غرام

بناء العدسة	14 – 19
زاوية الرؤية	12.3"
الحد الأدنى للفتحة	F 22
الحد الأدنى مسافة للتركيز	170 cm
التكبير	1;7.6

- المواصفات الفنية
- و يشمل الأبعاد والوزن تركيب L.
 - لا تحتوي المواد الزجاجية المستخدمة في العدسة على الرصاص والزرنيخ الخطيرين بيئياً.

إعداد المثبت البصري (OS Setting)	مساافة التركيز البؤري (Focus Limit Distance)	
قياسي 1* (Standard)	3 m	OFF (إيقاف)
وضع الصورة الديناميكية 2* (Dynamic View Mode)	3 m	C1
وضع الصورة المعتدل 3* (Moderate View Mode)	3 m	C2

1* تقدم صور حية متوازنة ومناسبة لمشاهد مختلفة.

2* تقدم صورة حية ثابتة.

3* تميز هذه العدسة بين ضبط التركيز واهتزاز الكاميرا وتحكم بشكل كامل في تثبيت الصورة لتقديم صور حية وطبيعية.

— انظر قائمة تعليمات SIGMA Optimization Pro للحصول على مزيد من المعلومات.

— يمكن تنزيل SIGMA Optimization Pro مجانًا من الموقع التالي:

sigma-global.com/en/support/software/

— يرجى مراجعة موقعنا الإلكتروني للحصول على معلومات حول الكاميرات التي يمكن استخدامها.

— لا يمكن تغيير تسجيل العدسة في بالنسبة لقاعدة العدسة

E-mount التي تنتجها سوني نظرًا لعدم توفر يو إس بي دو ك.

مأخذ الثلاثي القوائم وطوق العمود

لقد تم تجهيز هذه العدسة بمأخذ ثلاثي القوائم، عندما تطلق المقبض في طوق العمود، تستطيع العدسة والكاميرا الدوران بحرية و إلى وضعية سهلة الكاميرا أفقياً أو رأسياً (الشكل 8).

— هذا المنتج متوافق مع مشبك مقبض لمسار لولبي

Arca Swiss. يرجى التأكد من أنه تم تثبيته بإحكام. هذا المنتج غير مصمم لمشابك نوع الرافعة. هناك بعض المشابك رافعة المتاحة التي لا تصلح بحزم وأمان (الشكل 9).

— يرجى التأكد من أن مسامير سدادة الأمان (الموردة) ثابتة دائماً بحيث لا يسقط المشبك Arca Swiss. كما هو موضح في (الشكل 10)، يرجى إرفاقهم بقبب سدادة الأمان باستخدام المفتاح السداسي.

من الممكن استخدام العدسة بدون مقبس ثلاثي القوائم. باستخدام المفتاح السداسي (المرفق)، الرجاء فك المسامير الأربعة لفصل المقبس ثلاثي القوائم (الشكل 11).

— يرجى إحكام ربط كل المسامير بإحكام عند إعادة تثبيت مأخذ القرص الثلاثي. ما لم يتم تشديد جميع المسامير الأربعة بإحكام، هناك خطر من أن العدسة قد تنفصل عن مأخذ الثلاثي القوائم.

غطاء العدسة

يتم توفير غطاء قابل للفك مع العدسة. يساعد غطاء العدسة هذا على منع الصور المضطربة والمضطربة الناتجة عن الإضاءة الساطعة من خارج منطقة الصورة. إرفاق غطاء وقفل مقبض الباب لتثبيت الغطاء في مكانه (الشكل 12).

— من أجل وضع العدسة والغطاء في صندوق التخزين، يجب عليك أولاً إزالة الغطاء، ثم استبداله بالعدسة في الموضع العكسي.

حزام الكتف

يرجى إرفاق حزام الكتف إلى الرفعين كما هو موضح في الشكل 13.

الرعاية الأساسية والتخزين

— تجنب أي هزة أو صدمة أو التعرض إلى درجة حرارة عالية أو منخفضة للغاية أو إلى الرطوبة.

— يرجى الرجوع إلى دليل تعليمات الكاميرا للحصول على تفاصيل حول تغيير طريقة التركيز الكاميرا.

زر آيه اف ل

سيؤدي الضغط على زر AFL (الشكل 1-2) أثناء تشغيل التركيز البؤري التلقائي إلى إيقاف التركيز البؤري التلقائي (قفل التركيز البؤري التلقائي/وظيفة إيقاف التركيز البؤري التلقائي).

— في بعض الكاميرات، لا يعمل زر AFL.

— يمكن لبعض هياكل الكاميرا التكيف مع وظيفة زر AFL، لذا يرجى التحقق من تفاصيل دليل تعليمات الكاميرا.

حلقة الفرجية (الشكل 4-1)

يشتمل على حلقة فرجية مفيدة لتعدي قيمة فتحة العدسة أثناء وضع فتحة العدسة أثناء الوضعية التلقائية و وضعية التعريض اليدوي.

— في بعض الكاميرات، لا تعمل حلقة الفرجية.

— راجع دليل تعليمات الكاميرا لمعرفة كيفية ضبط العرض.

مفتاح حلقة نقر الفرجية

من الممكن تحديد تنشيط / إلغاء تنشيط نقرة حلقة الفرجية، وستكون هذه الوظيفة فعالة لتصوير الأفلام و لإلغاء تنشيط نقرة حلقة الفرجية، اضبط المفتاح على زر الإيقاف (الشكل 3).

مفتاح قفل حلقة إيريس

إذا كنت تستخدم مفتاح قفل حلقة إيريس عند ضبط فتحة الكاميرا على أ. سيتم تثبيته على أ. ستكون هذه الآلية مفيدة عند ضبط وحدة قياس الضوء في التصوير الفوتوغرافي عبر الكاميرا (الشكل 4). إذا كنت تستخدم مفتاح قفل حلقة إيريس عندما تكون فتحة الكاميرا على أي إعداد للفتحة بخلاف أ، فلا يزال بإمكانك تدوير حلقة الفتحة من الحد الأقصى إلى الحد الأدنى للفتحة. ستكون هذه الآلية مفيدة عند ضبط وحدة قياس الضوء في التصوير الفوتوغرافي عبر الكاميرا عبر حلقة إيريس (الشكل 5).

مفتاح التركيز المحدد

تم تجهيز هذه العدسة بمفتاح محدد التركيز الذي يمكن من تحديد نطاق AF، ومن الممكن التبديل إلى الأوضاع التالية (الشكل 6).

— كامل (∞ - 1.7 m)

— ∞ - 3 m*

— 1.7 m - 3 m*

*مساافة التركيز البؤري (Focus Limit Distance)

مثبت الصورة البصري

هذه العدسة مزودة بمثبت بصري (المثبت البصري) والذي يعمل على تقليل اهتزاز الكاميرا. للتصوير العادي، اضبط مفتاح المثبت البصري على الموضع 1 (الشكل 8-1). اضغط على زر حاجب العدسة بشكل جزئي وتأكد من ثبات الصورة قبل التصوير. (يستغرق ثبات الصورة حوالي ثانية واحدة). اضبط مفتاح المثبت البصري على الموضع 2 عند تحريك الكاميرا.

— يرجى عدم استخدام المثبت البصري في الحالات التالية.

— عندما يتم تركيب العدسة على حامل ثلاثي القوائم.

— لللمبة (التعرض لفترة طويلة).

— يمكنك ضبط ثبات الصورة وتحديد صورة حية لتناسب أسلوب التصوير الخاص بك. يرجى الرجوع إلى (وضع المفتاح المخصص).

وضع المفتاح المخصص

باستخدام يو إس بي دو ك وبرنامج تنسيق الصور، حيث يمكنك ضبط نظام التشغيل والتركيز البؤري (تغيير مسافة التركيز البؤري) وتسجيلهم في مفتاح الوضع المخصص (C1، C2) (الشكل 7). — تعيين الإعدادات الافتراضية على النحو التالي.

شكراً لك على شراء عدسة سيجما. يُرجى قراءة دليل التعليمات هذا بعناية لفهم وظائف العدسة وطريقة تشغيلها واحتياطات التعامل معها بشكل صحيح، والاستمتاع بالتقاط الصور.

تحذير - السلامة و الاحتياطات

- لا تنتظر مباشرة إلى الشمس من خلال العدسة. قد يؤدي القيام بذلك إلى إتلاف العين أو فقدان البصر.
- لا تترك العدسة في ضوء الشمس المباشر دون ربط غطاء العدسة، سواء كانت العدسة مثبتة بالكاميرا أم لا. سيمنع ذلك العدسة من تركيز أشعة الشمس، مما قد يتسبب في نشوب حريق.
- شكل الحامل والأجزاء المحيطة به معقدة للغاية. يرجى توخي الحذر عند التعامل معها حتى لا تسبب إصابة.
- يرجى تحديد حامل ثلاثي القوائم قوي قادر على دعم هذه العدسة. إذا لم يكن الحامل ثلاثي القوائم قويًا بدرجة كافية، فقد يتسبب ذلك في سقوط العدسة.
- تحتوي هذه العدسة على مغناطيس مدمج. يرجى إبعاده عن الأجهزة الطبية مثل أجهزة تنظيم ضربات القلب بمقدار 5 سم على الأقل لأنه قد يؤثر سلبًا عليها.
- يرجى عدم وضع بطاقات الائتمان التي تحتوي على شريط مغناطيسي (أو أي شيء آخر حساس لمجال مغناطيسي) بالقرب من العدسة حيث قد يؤدي ذلك إلى إتلاف البيانات المخزنة على البطاقة.

وصف الأجزاء (الشكل 1)

- ① مرشح مرفق سن اللولب
- ② زر آيه اف ل (AFL)
- ③ حلقة التركيز
- ④ حلقة الفرجية
- ⑤ الحامل
- ⑥ مفتاح مؤشر التركيز
- ⑦ مفتاح محدد التركيز
- ⑧ مفتاح الزر
- ⑨ زر (تبدل) وضع المخصص
- ⑩ مفتاح حلقة نقر الفرجية
- ⑪ مفتاح قفل حلقة إيريس
- ⑫ مأخذ ثلاثي القوائم
- ⑬ غطاء العدسة
- ⑭ براغي سدادات أمان (قطعتين)
- ⑮ مفتاح سداسي

الخطر

في الكاميرات حيث يتم التحكم في تصحيح انحراف العدسة عن طريق "تشغيل" أو "إيقاف" في قائمة الكاميرا، يرجى ضبط جميع وظائف تصحيح الانحراف على "تشغيل" (تلقائي).

الربط بجسم الكاميرا

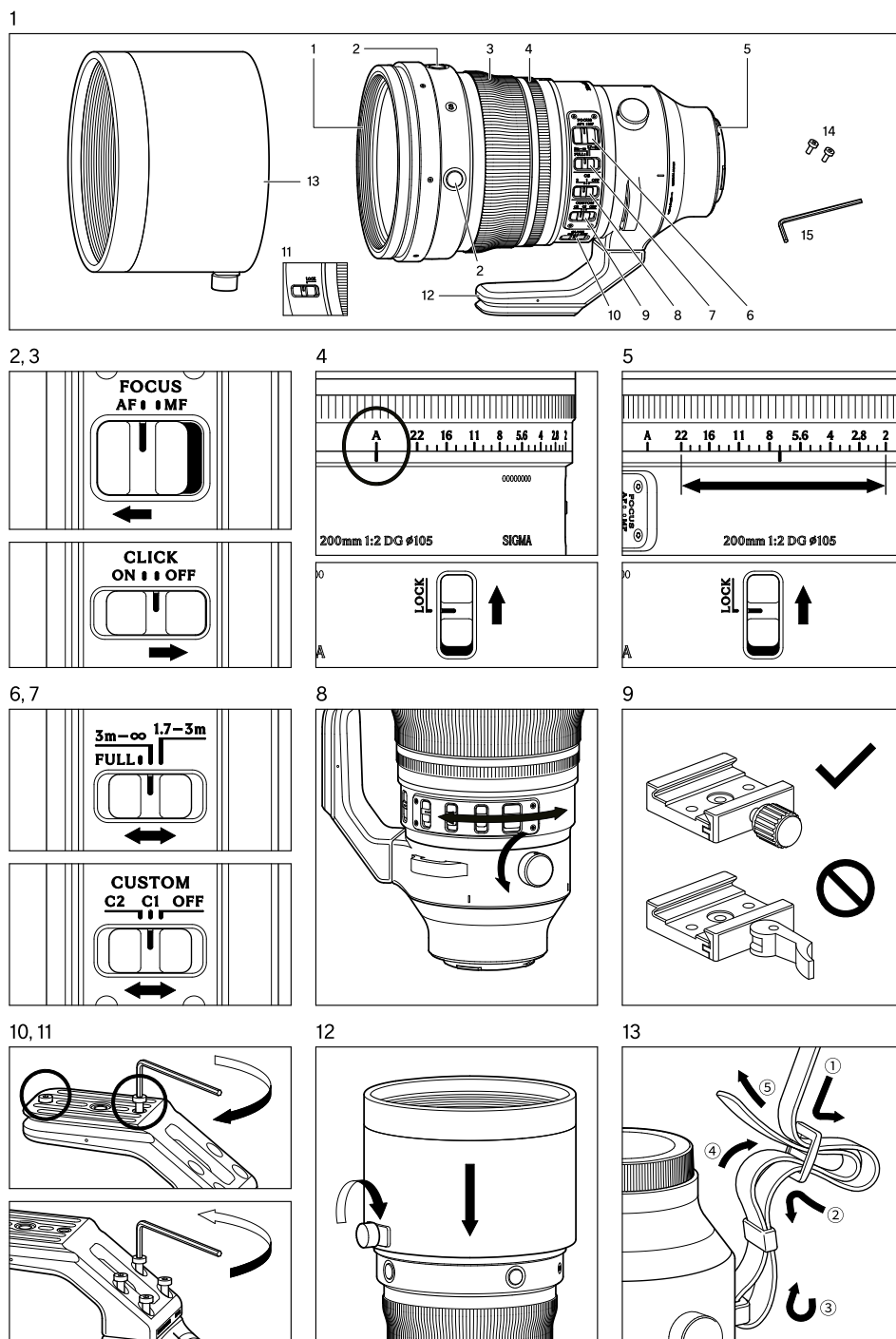
يرجى الرجوع إلى دليل تعليمات الكاميرا للحصول على تفاصيل حول كيفية توصيلها أو فصلها عن جسم الكاميرا.

— على سطح حامل العدسة، هناك اتصالات كهربائية. يُرجى توخي الحذر عند التعامل معها نظرًا لأن الخدوش أو القذارة قد تسبب تلفًا أو أضرارًا.

التركيز

للتشغيل التلقائي للتركيز، اضبط وضع زر تشغيل الكاميرا في العدسات إلى وضع "AF" (الشكل 2) و إذا كنت ترغب في التركيز يدويًا، اضبط زر التشغيل الكاميرا في العدسة إلى وضعية "MF"، و يمكنك ضبط التركيز عن طريق تحويل حلقة التركيز (الشكل 3-1).

الشكل 1-13



 EN: Disposal of Electric and Electronic Equipment in Private Households.
 Disposal of used Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems).
This symbol indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be collected separately for the recycling of electrical and electronic equipment. If the new products are purchased, this product might be handed over to the distributor or the collection system of waste electrical and electronic equipment eventually. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product or components of this product. If this product is disposed illegally, it might cause a possibility of penalties. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local city office, your household waste disposal service or the shop where you have purchased the product.

DE: Entsorgung von Elektro- und Elektronikgeräten aus privaten Haushalten.
Entsorgung von Elektro- und Elektronikgeräten (Anzuwenden in der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit entsprechend geregelter Abfall- Sammelsystem).
SIGMA unterstützt den Umweltschutz. Diese Produkt und die enthaltenen Zubehörteile erfüllen die Anforderungen der WEEE-Richtlinie. Bitte bewahren Sie diese Information auf. Dieses Symbol weist auf die getrennte Rücknahme elektrischer und elektronischer Geräte in EU-Ländern hin. Bitte werfen Sie das Gerät nicht in den Hausmüll. Informieren Sie sich über das in Ihrem Land gültige Rücknahmesystem und nutzen Sie dieses zur Entsorgung. Batterien und Akkus sollten separat entsorgt werden.

FR: Elimination des Déchets d'Equipements Electriques et Electroniques ménagers.
(Applicable dans l'Union Européenne selon les dispositions particulières de chaque Etat membre).
Ce symbole inscrit sur le produit ou sur l'emballage, le mode d'emploi et la carte de garantie indique que le produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets ménagers. Il doit être remis à un point de collecte agréé des Déchets d'Equipements Electrique et Electroniques en fin de vie. En cas d'achat d'un produit neuf de remplacement, il peut être laissé au point de vente ou remis à un point de collecte agréé. En vous assurant que ce produit sera éliminé correctement, vous aiderez à lutter contre l'impact négatif pour l'environnement et la santé humaine qui résulterait d'un mode d'élimination inapproprié. Le non respect de ces dispositions peut entraîner une amende.

NL: Inzamelen van elektronische apparatuur voor huishoudelijk gebruik.
Inzamelen van elektronische apparatuur (van de toepassing in de EU en andere Europese landen met een gescheiden afval systeem). Dit symbool geeft aan dat dit product niet als huishoudelijk afval mag worden behandeld. Inplaats hier van zal het apart worden verzameld voor hergebruik van elektrische- en elektronische apparatuur. De producten die aan het einde van hun levensduur zijn dient u in te leveren bij de leverancier of bij het afval inzamelstation voor elektrische apparatuur. Indien u dit product op de juiste- / voorgeschreven wijze weggooit help u hiermee het milieu te sparen en voorkomt u dat schadelijke stoffen van dit product, of van de gebruikte onderdelen, de gezondheid van mens en dier kunnen schaden. Wanneer dit product illegaal wordt gedumpt kunnen boetes worden gegeven. Voor meer informatie voor hergebruiken van dit product kunt u contact opnemen met uw lokale afval scheidingsstation of bij de winkel waar u het apparaat gekocht heeft.

ES: Disposición de equipamiento eléctrico y electrónico en casa privadas.
Disposición de uso de equipamiento eléctrico y electrónico (Aplicable en la Unión Europea y otros países con sistemas de recolección separados).
Este símbolo indica que este producto no debe ser tratado como otros residuos de uso general. Los equipos eléctricos y electrónicos deben reciclarse por separado y de manera correcta. Puede existir la posibilidad de devolver sus productos a su distribuidor habitual cuando adquiera un nuevo producto que sea de tipo equivalente o realice las mismas funciones, o depositarlos en los puntos de recogida municipales. Depositando este producto correctamente, UD ayuda al tratamiento adecuado de los productos reciclables y previene los efectos potencialmente negativos para el medioambiente y la salud, que podrían verse afectada por un incorrecto reciclado del producto. Si este producto es depositado de forma ilegal puede ser causa de penalización. Para más información sobre reciclar este producto, por favor contacte con el ayuntamiento de su ciudad, el servicio de basuras o la tienda donde compro su producto.

IT: Smaltimento domestico dei rifiuti elettrici ed elettronici.
Smaltimento dei rifiuti elettrici ed elettronici (Per gli Stati UE e dell'Europa con raccolta differenziata dei rifiuti).
Il simbolo indica che questo prodotto non deve essere considerato un normale rifiuto domestico. Perciò deve essere raccolto separatamente, in modo da permettere il riciclo dei suoi componenti elettrici ed elettronici. Quando si sostituisce con un nuovo prodotto, deve essere consegnato al distributore o al centro di raccolta per lo smaltimento dei rifiuti elettrici ed elettronici. Assicuratevi che il prodotto sia smaltito correttamente, aiuterete a prevenire negative conseguenze per l'ambiente e per la salute umana, che potrebbero essere causate dal suo inappropriato smaltimento. Se questo prodotto è smaltito contrariamente a quanto prescrive la legge, si può andare incontro a sanzioni.

SV: Hantering av elektriskt och elektroniskt hushållsavfall.
Hantering av förbrukad elektrisk och elektronisk utrustning, gällande EU och övriga europeiska länder med separata uppsamlings-system.
Denna symbol betyder att denna produkt ej skall hanteras som vanligt hushållsavfall. Istället skall den lämnas till närmaste återvinningsstation. Genom att lämna in denna produkt på korrekt sätt, hjälper du till att förhindra skador på människa och miljö, som annars kunnat uppstå vid normal sophantering. Om din utrustning har lätt urtagbara batterier eller ackumulatorer, var vänlig lämna in dem enligt lokala föreskrifter. Återvinning hjälper till att spara våra naturtillgångar. För mer detaljerad information om återvinning av denna produkt, vänd Dig till ortens miljökontor eller till din handlare.

DA: Bortskaffelse af elektrisk/elektronisk udstyr i private husholdninger.
Bortskaffelse af kasseret elektrisk & elektronisk udstyr (Gældende for lande indenfor EU og andre europæiske lande med separat indsamlingsordning).
Dette symbol betyder, at udstyret ikke bør behandles som almindeligt husholdningsaffald. I stedet skal det afleveres på et godkendt indsamlingssted for behandling og genanvendelse af elektronisk udstyr. Ved at bortskaffe dette produkt på korrekt måde, sikrer du at affaldet behandles korrekt og genbruges i størst muligt omfang. Herved forhindres en evt. negativ miljømæssig og sundhedsmæssig effekt der kunne opstå ved forkert behandling af affaldet. Hvis udstyret indeholder batterier eller akkumulatorer der nemt kan tages ud, bør disse behandles separat i henhold til de lokale regler. Genbrug af materialer hjælper med at bevare de naturlige ressourcer. Hvis du ønsker mere detaljerede oplysninger om genbrug af dette produkt, kan du kontakte de lokale myndigheder, den lokale renovationsvirksomhed eller den forretning hvor du har købt produktet.

PT: Eliminação doméstica dos equipamentos eléctricos e electrónicos.
Eliminação de equipamento eléctrico e electrónico usado (aplicable na União Europeia e noutros países da Europa com sistemas de recolha de lixo separados).
O símbolo acima indica que o produto não deve ser tratado como lixo doméstico. Em vez disso, deve ser separado para reciclagem de equipamento eléctrico e electrónico. Se adquirir novos produtos, esta câmara deve ser entregue ao distribuidor ou a um sistema especializado de recolha de lixo. Assegurando a correcta eliminação destes equipamentos, ajudará a prevenir consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana causadas por uma inapropriada manipulação dos componentes deste produto. Se a eliminação for feita de forma ilegal, poderá dar lugar a eventuais penalizações. Para informação mais detalhada acerca da reciclagem deste produto, contacte os serviços camarários ou a loja onde adquiriu o mesmo.

 EN: The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (CE).
DE: Die CE-Kennzeichnung ist eine Konformitätserklärung des Herstellers, die dokumentiert, daß das betreffende Produkt die Anforderungen von EG- Richtlinien einhält.
FR: Le label CE garantit la conformité aux normes établies par la Communauté Européenne.
NL: Het CE teken is een aanduiding voor de Europese Gemeenschap (EC).
ES: El logotipo CE es una directiva de conformidad con la Comunidad Europea (CE).
IT: Questo è il marchio di conformità alle direttive della comunità Europea (CE).
SV: CE-märket betyder att varan blivit godkänd av EU:s gemensamma kvalitetsnorm.
DA: CE-mærket er i overensstemmelse med de gældende regler i EU.
PT: A marca CE garante a conformidade com as normas estabelecidas pela Comunidade Europeia.
SIGMA (Deutschland) GmbH
Carl Zeiss Str. 10/2, D 63322 Rödermark, F.R.GERMANY

Sales: 06074 / 865 16 0
Service: 06074 / 865 16 65
Support: 06074 / 865 16 88
E-Mail: info@sigma-foto.de

 To users in the UK (excluding Northern Ireland)
UK Importer: The following importer description applies to products imported into the UK directly by SIGMA Imaging (UK) Ltd.
SIGMA Imaging (UK) Ltd.
1 Little Mundells, Welwyn Garden City, Hertfordshire, AL7 1EW

 This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

 Australian RCM

只适用于中国 产品中有害物质的名称及含有的信息表 镜头											
有害物质											
部件名称	Pb	Hg	Cd	Cr(VI)	PBBs	PBDEs	DBP	DIBP	BBP	DEHP	
外壳(金属部件)	X	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
基板部件	X	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
机械部件	X	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
备注	注 1:○:表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均不超过电器电子产品有害物质限制使用国家标准要求。 ×:表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出电器电子产品有害物质限制使用国家标准要求。 注 2:以上未列出的部件,表明其有害物质含量均不超过电器电子产品有害物质限制使用国家标准要求。 10 或 5 图形含义:此标识是适用于在中国境内销售的电子信息产品的环保使用期限,此产品使用者只要遵守安全和使用上的注意事项,从生产之日起的十年或五年期间不会对环境污染,也不会对人身和财产造成重大影响。										

制造商:株式会社适马 日本神奈川县川崎市麻生区栗木 2-8-15 号
进口商:适马贸易(上海)有限公司
上海市长宁区番禺路 222 弄 35 号 3 号楼(上生新所 16 幢)102 室 邮寄包裹请填写 202 室
售后服务:400-852-8080 代表:021-6233-1086
或登录适马中国官方主页 www.sigma-photo.com.cn 2026 年 1 月印刷

JP: この製品は、以下のソフトウェアを使用しています。
EN: This product uses the following software.
DE: Die folgende Software wird zum Erstellen der Firmware für dieses Produkt verwendet.
FR: Ce produit utilise le logiciel suivant.
NL: Dit product maakt gebruik van de volgende software.
ES: Este producto utiliza el siguiente programa.
IT: Questo prodotto utilizza il seguente software.
SV: Denna produkt använder följande mjukvara.
DA: Dette produkt anvender følgende software.
SC: 本产品使用以下软件。
TC: 這產品使用以下軟件。
KR: 이 제품은 다음의 소프트웨어를 사용합니다.
RU: Данный продукт использует следующее программное обеспечение.
PT: Este produto utiliza o seguinte software.
AR: هذا المنتج يستخدم البرنامج التالي.

STM32CubeU5:
<https://github.com/STMicroelectronics/STM32CubeU5/blob/main/LICENSE.md>
stm32u5xx_hal_driver:
https://github.com/STMicroelectronics/stm32u5xx_hal_driver/blob/main/LICENSE.md
cmsis_device_u5:
https://github.com/STMicroelectronics/cmsis_device_u5/blob/main/LICENSE.md
Azure RTOS ThreadX:
<https://github.com/azure-rtos/threadx/blob/master/LICENSE.txt>

μT-Kernel (μT-License)

JP: 本製品は、トロンフォーラム(www.tron.org)のμT-Licenseに基づきμT-Kernelソースコードを利用しています。

EN: This Product uses the Source Code of μT-Kernel under μT-License granted by the TRON Forum (www.tron.org).

DE: Dieses Produkt verwendet den Quellcode von μT-Kernel unter μT-License, der vom TRON-Forum (www.tron.org) gewährt wurde.

FR: Ce produit utilise le code source de μT-Kernel sous licence de μT-License accordé par le TRON Forum (www.tron.org).

NL: Dit product gebruikt de broncode van μT-Kernel van μT-License verleend door het TRON forum (www.tron.org).

ES: Este producto utiliza el código fuente de μT-Kernel bajo μT-License otorgado por el Forum TRON (www.tron.org).

IT: Questo prodotto utilizza il Codice Sorgente di μT-Kernel sotto μT-License concesso da TRON Forum (www.tron.org).

SV: Denna produkt använder källkoden μT-Kernel under μT-Licens som garanteras av TRON Forum (www.tron.org).

DA: Dette produkt anvender kildekoden fra μT-Kernel med μT-Licens udstedt af TRON Forum (www.tron.org).

SC: 该商品使用TRON Forum (www.tron.org) 授权的 μT-License 下 μT-Kernel 的源代码。

TC: 本產品使用TRON Forum (www.tron.org) 授予的 μT-License 下的 μT-Kernel 原始碼。

KR: 이 제품은 트론 포럼 (www.tron.org)에서 부여한 μT-License에 있는 μT-Kernel 소스 코드를 사용합니다.

RU: Данный продукт использует исходный код μT-Kernel по лицензии μT-License, предоставленной TRON Forum (www.tron.org).

PT: Este produto utiliza o código-fonte μT-Kernel sob a licença μT-License, concedida pelo TRON Forum (www.tron.org).

AR: يستخدم هذا المنتج مصدر μT-kernel بموجب μT-License الرخصة التجارية (www.tron.org) من قبل منتدى ترون

製品のお問い合わせは...

シグマ カスタマーサポート部 フリーコール: 0120-9977-88

(携帯電話をご利用の方は 044-989-7436 にご連絡ください)

〒215-8530 神奈川県川崎市麻生区栗木2丁目4番16号

サポート・インターネットページアドレス

sigma-global.com/jp/support/



サポート・メールアドレス

info@sigma-photo.co.jp

株式会社シグマ 本社:

〒215-0033 神奈川県川崎市麻生区栗木2丁目8番15号

インターネットホームページアドレス sigma-global.com/jp/

Sigma Corporation

2-8-15 Kurigi, Asao-ku, Kawasaki-shi,

Kanagawa 215-0033 Japan

sigma-global.com/en/

Made in Japan / 日本制造

227M26102